

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им.  
Х.М. Бербекова» (КБГУ)

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ФИЛОЛОГИИ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

КАФЕДРА КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной  
программы З.А. Зумакулова

« 30 » 05 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ



Директор института

М.С. Тамазов

« 30 » 05 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«РОДНОЙ ЯЗЫК»

Направление подготовки  
40.03.01 Юриспруденция

Направленность (профиль) подготовки  
Гражданско-правовой

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
Очная, очно-заочная, заочная

Нальчик 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) *Б1.Б.02.03 «Родной язык»* / сост. М.Л. Карданов, М.Ю. Езаова, Д.Х. Шугуцева, Л.А. Паритова – *Нальчик*: КБГУ, 2023 г. – 46 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части профессионального цикла 40.03.01 Юриспруденция 1, 2 семестра, 1 курса.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 04.05.2010 № 464

## Содержание

1.	Цель и задачи освоения дисциплины.....	4
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	5
3.	Требования к результатам освоения дисциплины.....	5
4.	Содержание и структура дисциплины.....	6
5.	Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	10
6.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	28
7.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	29
	7.1. Основная литература.....	30
	7.2. Дополнительная литература.....	30
	7.3. Периодические издания.....	30
	7.4. Интернет-ресурсы.....	30
	7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы .....	31
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	40
9.	Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины ...	43
10.	Приложения .....	44

## **1. Цель и задачи освоения дисциплины**

«Родной язык» является важной дисциплиной для повышения уровня практического владения современным кабардинским литературным языком специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях; формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в различных сферах: бытовой, правовой, научной, политической, социально - государственной и профессиональной.

Обучение кабардинскому языку в рамках социокультурного подхода предполагает такую модель обучения, при которой овладение знаниями об образе жизни, особенностях национального менталитета и духовных ценностях адыгского народа способствует не только успешному овладению языком, но и повышает интерес к кабардинскому языку, к культуре народа, развивает национальное самосознание.

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

В связи с этим программа курса построена на концентрическом подходе, с усилением внимания на такие виды речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение.

### **Цели освоения дисциплины (модуля):**

- корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку;
- формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной);
- углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения.

### **Задачи изучения дисциплины:**

научить студентов:

- повышение уровня **практического владения современным кабардинским литературным языком у специалистов нефилологического профиля;**
- достижение **высокой коммуникативной компетенции и общего интеллектуального развития** студентов;
- воспитание **культурно - ценностного отношения к родному языку;**
- совершенствование речевой культуры путём **обогащения словарного запаса;**
- полное и осознанное **владение системой норм** кабардинского литературного языка;
- углубление **знаний о языковых единицах разных уровней** (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие **навыков продуцирования** грамотных, логически связных, правильно сконструированных **текстов** на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- лингвистическое и культурологическое обеспечение **участия в диалогических и полилогических коммуникациях;**
- формирование мотивации дальнейшего **самостоятельного овладения речевыми навыками** и умениями.

Для организации эффективной аудиторной работы содержание дисциплины разделено по тематическим блокам, каждый блок включает в себя при разработке конкретного занятия следующие моменты:

1. реальные ситуации,
2. речевые образцы,

3. учебные ситуации,
4. темы для бесед и сообщений,
5. грамматику,
6. лексику.

Работа студентов может быть выражена в подготовке докладов и сообщений путем изучения литературы и использования материалов Интернета, в подготовке эссе и сочинений после просмотра спектакля, фильма или посещения музея, театра, и т. д.

Особое внимание следует уделить личностям ученых, общественных деятелей, внесших вклад в развитие кабардинской культуры и науки.

Для данной дисциплины по учебному плану предусматриваются только практические занятия, но планируются небольшие лекции-беседы; реализуется взаимосвязь аудиторной и самостоятельной работы студентов. Предполагается данную задачу осуществить путем системной работы со студентами, направленной на изучение, поиск рекомендованной литературы, конспектирование материала, составление публичных выступлений, выполнение специальных домашних заданий.

## **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.**

Дисциплина относится к базовой части. Дисциплина «Родной язык» является основной и составной частью общекультурной подготовки студентов.

Программа может быть использована как при подготовке курса «Родной язык» для всех нефилологических специальностей, так и в качестве основы для разработки частных курсов «Родной язык», нацеленных на отдельные профессиональные сферы (для студентов-юристов, экономистов, медиков, физиков, и т.д.)

Поскольку в отличие от таких гуманитарных курсов, как философия или психология и педагогика, курс родного языка подразумевает овладение практическими навыками, освоение программы «Родной язык» предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и предпочтительно должно осуществляться в форме таких практических занятий, а не сводиться к поточному лекционному курсу.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

В результате освоения дисциплины студент должен:

### **Знать:**

- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- принципы построения монологического и диалогического текста, правила, относящиеся ко всем языковым уровням: фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис);
- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- традиции и обычаи адыгов, правила оформления официальных бумаг;
- этику общения (формальное, неформальное общение).

### **Уметь:**

- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения;

- редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы кабардинского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в своей речи требования правильности, точности, логичности, ясности, уместности, лаконичности, чистоты, доступности, индивидуальности.

#### **Владеть:**

- навыками языковых явлений;
- способностью применять знания в практической и профессиональной сфере;
- культурой общения на кабардинском языке в жизненно-актуальных сферах деятельности, в том числе в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией.

#### **Приобрести:**

навыки владения основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной речи.

Особенность данной разработки – установка на активизацию мыслительной деятельности обучающихся, выработку умений самостоятельной работы с учебным материалом, навыков конспектирования и работы со справочниками, энциклопедиями и словарями (в т.ч. и электронными).

Особое значение приобретает применение творческих заданий, лингвистического анализа и конструирования текстов типа повествования, описания, рассуждения с учётом нормативных лингвистических и узкопрофессиональных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков грамотной устной и письменной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи. При этом предлагается использование в качестве дидактического материала текстов, профессионально и социально значимой тематики для студентов данной специальности и направления (профиля).

Используемый тематический материал сохраняет межпредметную связь в различных видах практических работ (составление развёрнутых тезисных планов, тематических кроссвордов, различных списков, перечней, вопросов и текстов, конспектирование, написание статей и эссе, этимологические исследования лингвистических объектов. С целью тренинга, закрепления и контроля знаний программой предусмотрено тестирование различных типов.

## **4. Содержание и структура дисциплины**

*Таблица 1. Содержание дисциплины «Родной язык», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций*

№ п/п	Наименование раздела/темы	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3		4

1	<b>Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.</b>	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.	ОК-6	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
2.	<b>Культура речи адыгов</b>	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации. Профессионализмы. Жаргонизмы.	ОК-6	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
3	<b>Адыгские просветители и общественные деятели.</b>	Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.	ОК-6	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
4	<b>Терминология адыгских обычаев</b>	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства. Терминология адыгских свадебных обрядов.	ОК-6	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
5	<b>Фольклор</b>	Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.	ОК-6	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
6	<b>Устное народное творчество</b>	Паремиологический и фразеологический пласты кабардино-черкесского языка. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.		ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
7	<b>Культура</b>	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.	ОК-6	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации

8	<b>Спорт</b>	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.	ОК-6	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
9	<b>Этикет и современный язык</b>	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.	ОК-6	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации

На изучение курса отводится 144 часа (4 з.е.), из них: контактная работа 64 ч., в том числе практических – 64 час.; самостоятельная работа студента 26 часа; завершается экзаменом (27 часов).

### Структура дисциплины

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>68</b>
<i>Лекционные занятия (Л)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	34	34	68
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<b>Самостоятельная работа (в часах),</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
Реферат, доклад	5	2	7
Эссе	3	2	5
Контрольная работа	3	2	5
Самостоятельное изучение разделов	18	5	23
Курсовая работа	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	27	36
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	<b>экзамен</b>	

Таблица 2.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа) **ЗФО**

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	1 курс	Всего
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<i>Лекционные занятия (Л)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	6	6
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<b>Самостоятельная работа (в часах),</b>	<b>138</b>	<b>138</b>
Реферат, доклад	5	5
Эссе	3	3
Контрольная работа	3	3



Самостоятельное изучение разделов	118	118
Курсовая работа	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	9
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>экзамен</b>	

Таблица 3. Лекционные занятия по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 4. Практические занятия

№№	Тема
<b>Темы, изучаемые в 1-м семестре</b>	
1	Введение. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен.
2	Место кабардино-черкесского языка в генеалогической классификации языков.
3	Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Места проживания носителей диалектов и говоров.
4	Адыгские просветители. История создания адыгской письменности.
5	Лексика кабардино-черкесского языка.
6	Стилистические особенности лексики кабардино-черкесского языка.
7	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.
8	Устное народное творчество. Паремииологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка
9	Устное народное творчество. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
<b>Темы, изучаемые во 2-м семестре</b>	
10	Адыгский календарь. Лексика связанная с календарными праздниками адыгов.
11	Особенности приветствий и пожеланий в адыгских языках.
12	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
13	Лексические особенности Адыгских игр.
14	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
15	Концепт «женщины» в адыгском языковом пространстве.
16	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
17	Терминология адыгского гостеприимства.
18	Терминология адыгских свадебных обрядов.
19	Военная терминология адыгов.

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№№	Темы
1.	Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим векам.
2.	Приветствия у адыгов и их значение. Профессионализмы. Жаргонизмы.
3.	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.
4.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
5.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
6.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства
7.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
8.	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.
9.	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.
10.	Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.
11.	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.

### 5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечным результатом освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются **текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.**

**5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Родной язык» (контролируемые компетенции ОК-6):**

**Тема 1. Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.**

1. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов.
2. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
3. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим

вехам.

4. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.
5. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.

#### **Тема 2. Культура речи адыгов.**

1. Стилистические особенности языка.
2. Приветствия у адыгов и их значение.
3. Различные речевые ситуации.
4. Профессионализмы. Жаргонизмы.

#### **Тема 3. Адыгские просветители и общественные деятели.**

1. Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители.
2. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
3. Современные ученые и их разработки.

#### **Тема 4. Терминология адыгских обычаев.**

1. Лексическое выражение взаимоотношений «старший - младший» в кабардино-черкесском языке.
2. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
3. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
4. Терминология адыгского гостеприимства.
5. Терминология адыгских свадебных обрядов.

#### **Тема 5. Адыгский фольклор.**

1. Нартский эпос.
2. Ономастическое пространство Нартского эпоса.

#### **Тема 6. Адыгское устное народное творчество.**

1. Паремнологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка.
2. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

#### **Тема 7. Культура адыгов.**

1. Знакомство с музеями республики.
2. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.
3. Периодическая печать на родном языке.
4. Музей и культурные центры КБГУ.

#### **Тема 8. Спорт.**

1. Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.
2. Спортивные достижения адыгской молодежи.
3. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.

#### **Тема 9. Этикет и современный язык**

1. Гендерная лексика.
2. Культура общения.
3. Молодежный жаргон.

#### **Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Родной язык». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

**В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:**

**3 балла** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;

- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**2 балла** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**1 балл** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

### **1.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые задачи)(контролируемые компетенции ОК-6):**

Перечень типовых задач для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой практических занятий по дисциплине «Родной язык»

#### **Задачи**

**Тема: Исторические сведения о становлении адыгских народов.**

**Лэжыгыгъэ.** Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм цIубыд увылIэр къыхэгъэкIын.

Ижъ-ижкыж лъандэрэ Кавказ щIыналъэм шыпсэу лъэпкъхэм ящыщ зыщ адыгэхэмрэ абхъазхэмрэ. А зэман жыжъэм ахэр зы племие гуп зэрыгъэхъуу шытащ, я цIэ яIэжу, я бзэ яIурылгыжу. Лъэхъэнэ зыбжанэ дэкIа нэужкIэщ абыхэм я бзэр – зыбзэу шытар, щызэщхъэщыкIар, икIи адыгэбзэ, адыгеибзэ, абхъазыбзэ, убыхыбзэхэм яIэ зэщхъэщыкIыныгъэхэр къыщыхъуар иужкIэщ, дэтхэнэ зыми езыр-езыру зыщидужъа лъэхъэнэрщ.

Адыгэхэр, абхъазхэр къызытекIыжахэр, жыжъэу уIэбэжмэ, щIыналъэ ин яIыгыу шыпсэууэ шытащ Кавказ Ищхъэрэм и кум икIи и къухъэпIэ Iыхъэхэм, тенджыз ФIыщIэм и къуэкIыпIэ Iуфэм, абы хуэдэу Малэ Азием шыщ щIыпIэхэм. ЩIэныгъэлI цIэрыIуэ И.М. Дзяконов зэригугъэмкIэ, ди эрэм и пэкIэ III, II ил'эс минхэм а щIыпIэм шыпсэуащ «абхъаз-адыгэ бзэ гупым шыщ, абхъазыбзэ-адыгэбзэхэм я лъапсэгъу бзэкIэ псалъэ племиехэр». Абыхэм я шыщу ди нобэм къэса цIэхэу шытщ куэд хъу **хатт**, **каска** племиехэр, индоевропейскэ племиехэр (неситхэр, хеттхэр), а щIыпIэм къыхъэхункIэ Малэ Азием шыпсэуахэр.

Хаттхэр шыпсэууэ шытащ Малэ Азием и ищхъэрэ икIи ищхъэрэ къуэкIыпIэ щIыпIэхэм (иджырей Тыркум и Кызыл-Ирман деж). Хаттхэр куэд лъандэрэ пыщIауэ шытащ древневосточнэ цивилизацим, икIи ди эрэм и III ил'эс миным шыгъуэ абыхэм я культурэм лъагэу зил'этауэ шытащ, пасэу зэфIэува къэралыгъуэу шыту, фIыуэ гъэбыдауэ къалэ иIахэщ, абыхэм я къалэ нэхъыщхъэу Хатти шыту.

Хетт тхыгъэм къызэрыхэщымкIэ, племиехэм зэреджэ каска (кашка) -р щIэныгъэлI куэдым ирапх абхъаз-адыгэхэм пасэрэи грузинхэр къызэреджэу шыта **кашаг**, урысхэр къызэреджэу шыта **касог**, хъэрыпхэр къызэреджэу шыта **кашак** псалъэхэм.

Ассирийскэ источникхэм япкъ иткIэ, каскахэм нэгъуэщIу зэрежэу шыта «абешла» е «апешлайцхэр» тохуэ абхъазхэм ижкIэ уIэбэжмэ зэреджэу шытам – **апсил**-м, грекхэр къызэреджэу шытам, **апшил**-хэм – пасэрэи грузинхэр къызэреджэу шытам, *апс-уа*, *апиш-уа* – езы абхъазхэр зэрызэдджэу шытам.

Хеттхэм я тхыгэхэм кышчыдошлэ каск племиехэм зэреджэу шыта зы-паххува, убыххэр езыхэр зэрыздэжэу шыта *пёкхи, пёхи* – цлэм техуэжыр.

***Меотхэр – адыгэхэм я пасэрей лъэпкыц (племиеш)***

Ди эрэм и пэкIэ I илгэс миным и кIэм – ди эрэм и I илгэс миным и пэцIэдзэм Кавказым и Ищхэрэ-КъухьэпIэм шыпсэуаш куэд дыдэ хуэ племиехэр, Древнэ античнэ тхыдэтххэр **меот**-кIэ зэджэу шытар. Географ Страбон кызырилгытэмкIэ, абыхэм (меотхэм) ящыщ **синдхэр, теоретхэр, ахехэр, зигхэр** н. Пасэрей надписхэм кызырагъэлагуэмкIэ, абыхэм ящыщу, я лъапсэгъуу шытащ **фате**-хэр, **псесс**-хэр, **дандари**-хэр, **досх**-хэр, **керкет**-хэр. Ахэр иджырей адыгэхэм я пасэрей лъэпкыцхэц. Япэ дыдэу тхыгэхэм меотхэр кышчыхэщыр ди эрэм и пэкIэ VI лIэщIыгуэрщ, ауэ абыхэм я культурэр ди эрэм и пэкIэ VIII-VII лIэщIыгуэхэрщ шызэфIэувар.

ЩIэныгъэлIхэм кызыралгытэмкIэ, езы «меот» псалгэр пасэрей грекхэр Азовскэ тенджызым зэреджэу шыта «Меотид»-м епхаш, абы кытекIаш. Пасэрей псыцIэхуэ (псыхуэу) **Псат, Псатий, Псехано, Псоу**, меот племи **псесс**-хэм адыгэ псалгэ «псы» хэту ябж.

Зи гугъу тщIы лъэхъэнэм къэунэхуауэ шытащ Синдикэ адыгэ къэралыгуэр. Абы и къалашхэц Горгиппие (Анапэ). Синдхэм тхыгэ яIаш. Иджырей Урысейм шыпсэу лъэпкыцхэм зыми а зэманым къриубыдэу тхыгэ яIэу шытакъым. Пасэрей адыгэхэр культурэ дахэ, IэцIагэ хьэлэмэт зиIэ лъэпкыгуэ шытащ. Ахэр мэкъумэшыщIэ Iэзэт, Iэц куэд зэрахуэт, псом хуэмыдэу шы хьэлэмэтхэр, бжэ ягъэхурт, пхъэщхьэмыщхэ куэд ягъэкIырт, бдзэжьей къаубыдырт, нэгъуэщI къэралхэм Iэзэу сату дащIэрт. ЖыIэпхъэц адыгэхэм хабзэ дахэ зэрахэлъар, фашэ дахэ зэрахьэрт, зауэлI хахуэхэт, IэпщIэлапщIэхэт.

Адыгэхэр ди зэманым лъэпкышу гуэша хуаш. Ахэр иджы къэбэрдей, шэрджэс, адыгей жыхуалэ лъэпкыцхэрац.

***Методические рекомендации по решению задач.***

Приступая к самостоятельному решению задач, необходимо внимательно прочесть понятийные определения по соответствующему вопросу темы.

**Тема: Лексика кабардино-черкесского языка.**

***Лэжыгыгъэ.*** Мы псалгэхэр мыхъэнэ зэмылIэужыгыгуэ къарыкIыу псалгэухам кышчыгъэсэбп:

Дыщэ, данэ, псынэпс мывэ, мафIэ, фашэ, жыр, дамэ, макъамэ, зэман, мышафэ, фIамыщI, ларыгуэ.

***Лэжыгыгъэ.*** Псалгэ кыхэгъэцхэхукIахэр я синонимхэмкIэ зэфхуэкIыурэ кифтхыкI. СыткIэ текстым зихуэзжми кыжыфIэ.

а) Езы кърш псынэ **шкIурэжыр– щэ?** ПфIэлэфIыпсу абы шыщ Iубыгуэхэр уи джийм щежэхкIэ, зылгэ-зылгээрэ псэ тыншыгуэ кыпщIэтаджэм ухуэномейуэ хэт ари зи фIэц хьунур? Уэр-уэру зэупщIыжит! А гупсысэм и «кхъухъ тедзапIэр» уи деж япэ щIыкIэ **кышчылыгъхуэц**. Жэуапыр лъэныкыуэ псомкIи **кыпхуиIукIыну** мы си псэм Тхьэ зэрыщиIуэжыр ауэ сытми кызыэрыгуэкI Iуэхугуэу къэслыгтэныр сэр дыдэм игъащIэкIэ схуэмыпшыныжын гуэныхъи, мы дунейм и захуагъэхэм я зы кIапэлъапэ фIэкIа къэмынэжамэ, а зыри уэ кызыэрыплгъэсыным сэ шэц лъэпкы кысхутехънукъым. (КI.Т.)

б) Ауэ ар зэ еплгыгуэкIэщ... Уи нэгум щIэт зэпыту узыхуэпскIыкыыр здэкIуари здэжари умыщIэу, **щIэбзэхыкIыжыным** зыри хуэIуакъым, гумрэ псэмрэ я зэгъусэныгъэ пэжыр абы и къэрэгъулу шымыт нэужмэ. Мис а хъумакIуитIым нэмыщIкIэ сэ сиIэщ къалэщхьэгужыу сызыщыгугъ, зы дакыкыэкIи си нэгур зэрозмыгъэбгынэным сызэрыпэщIэт къарур **зымыгъэкIуэщI**. Ар си уэрэд цIыкIурщ, ухуеймэ дапщэри жызгъэлэ. Зэ нэгукIэ пхъумэф хуэам кIуэрэ пэткIэ зыщалгъуа унэжыу уи гур кыхуэбгъэнэну **пхузэфIокI**. Ауэрэ, псэр Iэпэгъу хуохъури, а узыхуэпскIыкыхъ, уи гъащIэр щхьэузыхъ зыхуэпщIар куэдрэ узэжыа зы пIэщхьагъым, ауэ зэи мыупщIыIужыну узыхуэпскIыкы кыбдытохутэ. АтIэми, абыкIэ арэзы ухуауэ, уи гумрэ уи псэмрэ уэ

уарещанэу **фызэремытIысэхынур** уи нэгум кьищыхункIэщ апхуэдэ насыпыр уи Iэрылхьэу гьащIэм щибжыр. (KI.T.)

в) Арыхэу, си насыпти ( уэ си нэгум узэрыщIэтыххэт), укьызэщоури уи IэплIэ зэлухарэ угуфIэжу укьыхуэкIуэу кьызэрысфIэщIу, а щытыкIэ гурымышхым **зыкьыIэщIызоч**, си тэмакьри кьеутIыпщыж, си гуми жьы дехужри зэхэзешхьуэн сыкьэзыщIа, зи бзэр мыпсалъэ гупри я пIэ йозэгъэж. Хьэуэ, уэ си нэгум ущIэту, а си уэрэд цIыкIур IузыщIэн кьару зэрыщымыIэм сэ зэи шэч кьытесхьакьым. Иджы сиш... а Iуэхум сэ фэжьIужь сыхуэхужащ. Апхуэмыдэ гьэунэхуныгъэ Iэджи сэ гьащIэм кьызищIыплIэ пэтми, сыкьызыхэмыкIыжыфын архуанэ сыхушIэгъэмбрыуакьым, кьысщысхьу арами сщIэркьым. Кьысщымысхьми содэ, **лIыгъэншафэ** кьызамыплъ закьуэмэ. Сэ фIэщхьуныгъэ лъапIэм лъэ быдэкIэ сыбгъэдэтщ. Псор зи фIыщIэр Алыхьырщ. Алыхьым нэужькIэ уэ си нэгум узэрыщIэт зэпытым узэрыщIэт щIыкIэм куэд, куэд дыдэ елгытащ... (KI. T.)

Методические рекомендации по решению задач.

При решении задач необходимо внимательно ознакомиться с контентом по соответствующему вопросу темы.

**Тема: Стилистические особенности языка.**

**Дэжыгъэ.** КьыхэгъэщхьэхукIа псалъэхэм я стилистическэ кьалэнхэр кьыжыфIэ, абыхэм я синонимхэр кьэфхь.

а) АрщхьэкIэ зэуэ а гьымакьыр зэпоуд: Лусэ ... ходыхьэшхыкI, кьыщолъэтри кьэрэкьурэ IэплIэ кьефыщI. Ар кьехьри Софят сымэ ябгьукIэ щыужьыхыж мафIэм трелхьэ. Аружани Софяти иджы щысыжкьым: кьыщыльэтауэ мафIэм щIагъэст, щIопщэ; кьэрэкьурэр псыIэщи, япэ щIыкIэ Iугьуэбэр бзылхугъэхэм кьашIоуэ, я нэр ... Ауэ щIэхыу кьолыдри мафIэ бзий нэху пщтырхэр я нэкIум кьолэ, яIэр кьелыгъуэ. Сыту щытми, мафIэр нэхьри ину, ину ..., езы пщашэхэри гуфIэгъуэкIэ ..., хьуэр псалъэ зэхуадз, я гушыIэки зызыхуадзыж. Дэтхэнэ зыри жанщ: нэщхьыфIэщ. (Щ. I.)

б) Софят укIытауэ аргуэру щым хьуащ. Ар нэбдзэгубдзаплъэу икIи Iэнкуну зэ бригадырым хуоплэкI, зэи Аружан йоплэж...

Хьэжпагуэ мыпIащIэу кьокIуэ. Гупсысэ куухэм ... кьыпфIощI. Набдзэ кIыритIыр и пыIэм щыщ хьужащ, зэхэуфащ, щхьэбгъуитIри жьэпкьри етхьухащ, и жьакIэ кIырри шылэч банэ хуэдэщ, лъынтхуалъэ Iэ пIащэмрэ и нэкIушхьитIымрэ зэлъа ... чыхьащ. Абы и Iэ ижыым IэщIэлът улъыауэ тхыгъэ гуэр. «Масляное кольцо», – кьыхэлъэтащ Софят и гупсысэм, моторым дагъэ зэрыкIуэ щIыкIэри гузавэу игу кьэкIыжащ. А гупсысэр пщашэм зэуэ IэщIэхури, Софят кьыщыдэкIым Хьэжпагуэ и теплээр зыхуэдэр кьызэрыфIэщIамрэ иджы зэрилъагъумрэ куэдкIэ зэрызэщхьэщыкIыр игъэщIагъуэу и пIэ ..., Iэнкуну еплъырт. (Щ. I.)

в) Бригадэ унэм и бжэIупэм IукIри губгъуэ тафэшхуэм пхыкI лъагъуэм псынщIэу техьащ Мурид. Лъагъуэ цIыкIум и бгъуитIымкIи гьунапкьэншэу ... вагъэ фIыцIагъэхэр, кьыхэжауэ дыгъэпсым зыхуэзыIэт пщIанэхэр, узыIуплъэ бжыхьэсэ накьыгъэхэр. Лъагъуэ пхышар зытехьэ гредер гьуэгущхуэм машинэхэр щызэкIэлъопIащIэ, телефон пкьохэр щытольэгыкI. Софят и тракторым хуокIуэж, и лъащхьэм и нэсу вагъэ щабэм пхоцэт, и вакъэр лъегъэпкI, ауэ ар псори зыкIи зыхимыщIэу, Софят тафэ ... нроплъэ, лъагъуэ пхышамкIэ пIащIэу пхыкI Муридым кIэлъоплъ, вагъэ фIыцIагъэхэмрэ щIанэ щхьуантIэпсымрэ яхоплъэ. Муриди, зэрыпIащIэм хуэдэщ, ар псынщIэу макIуэ райкомым, макIуэ бюром!

Методические рекомендации по решению задач.

При решении задач используются определения, объяснение которых представлено в темах 3 - 4.

**Тема: Профессионализмы. Жаргонизмы.**

**Лэжыгыгэ.** КъыхэгъэцхъэхукIа псалъэхэм я ехъэIа мыхъэнэр къыжыфIэ. Сым хуэдэ стилистическэ мыхъэнэ ягъэзащIэм къэвгъэлагъуэ.

а) Пщыхъэшхъэ пшэплъым и дыгъэ бзийхэр **еткIухыпаш уафэ напщIэм** машIэу къыщIэплъыж къудейщ, ауэ щIыльэ лыгъэр, еджакIуэ цIыкIухэм ядза лыгъэр, иджыри мэхъэжъэражъэ. Абыхэм я бзий зеуалэхэм уащыхэплъэкIэ, еджакIуэ цIыкIухэр иджыри мыбы щызэрызехъэ къыпфIошI. Хъуреягыр къызэщыуаш, махуэкIэ мамыр псэушхъэ **Iэджем** я макъым зэщIиштащ. Апрель щIы Iэбжъри машIэу, зыхэпщIэ къудейуэ псыIэу **мэпапщэ**. Ауэ ди пщашхэм зыми гу лъатэжыркъым, щымщ, апхуэдизкIэ щымщи, ягу уэ макъыр зэхахыжу къыщIэкIынщ... (Щ. I.)

б) Сыту бэшэч атIэ щIалэгъуэр? Ныбэр щыныкъуэми, Iэпкълъэпкъыр абы жан ещI щIыфэр **щимызми**, абы зигъэшущымыс, къыщепсэпсауэми, унейр дыгъэлу цIыхум фIегъэщI. Ах, щIалэгъуэ! – жэщырыгъэкIэшI, махуэрыщIэщыгъуэ, гурыгъу зэхэзехуэ, хуэмыхуагъ зымыщIэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ! Гугъэр зи **дамэ** зыдынэмыси щымыIэ, зи **жэщ** псори нэху, махуэр зыхуэбзыгъэ, зи гугъуехъ зыгъэв, мывэр зэпхызых! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ, лейуэ нэр зыгъаплъэ, лъагъуныгъэ **плъыржъэр**, жъапщэ зигу емыуэ, уаер зымыщIэххэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ!.. (Щ. I.)

в) Мыжеиуэ здыхэлъым, Азэмэт къежауэ и псэр **зыфыщI** а гупсысэ **зэмыфэгъухэм** иджы къару яIэжтэкъым — ахэр блэкIат. Дунейм тет псоми я пащтыхьыр нобэрт – дыгъуасэми щIэнэкIэф, пщэдейми пэувыф, езыр зыхуэдэ псори къызыгурымыIуэж **нобэрт**. Мис а нобэрщ езыр цIыхур псэууэ зыгъэлIэфри, Iам псэуш хужызыIэфри. А **нобэ** фIэкIыпIэншэрт Азэмэт и жейр IэщIэзыхыу зыгъэкIэрахъуэу пIэм къыхэзынар. А нобэр гушIэгъуншэу къыпэувмэ, Азэмэт унэхъуат. ГушIэгъулы къыхуэхъурэ езым и **нобэу** къыщIэкIэм – унат. Юланэ нобэ хъэльэу сымаджэт Азэмэт гужъеат. **Пщэдейм** и Iэмырыр, Алыхъым къишынэмыщIа, зыми ищIэртэкъым Апхуэдэу зэрыщытри нэхъыфIу къыщIэкIынщ... (Къ. М.)

**Методические рекомендации по решению задач.**

При решении задач необходимо внимательно ознакомиться с определениями по соответствующему вопросу темы Лексика кабардино-черкесского языка. Важнейшие понятия при решении данных задач – стилистические функции слов. Которые необходимо выучить и в которых следует разобраться.

**Тема: Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.**

**Лэжыгыгэ.** Лексикэ и лъэныкъуэкIэ Iыхъэхэм я фIэщыгъэцIэхэр къыхэгнъэкIын.

### **ЩХЪЭ ЛЪЭНЫКЪУЭМ И ХЪЫБАР**

Тхыдэм къызэрыхэщымкIэ, адыгэхэм пыщIэныгъэшхуэ хуалэу шытащ Кърым тэтэрхэм. А зэпыщIэныгъэр зэи фIы и лъэныкъуэкIэ шэщIауэ екIуэкIыу шытакъым. Къырым хъанхэм АдыгэщIыр я блыгу щIагъэувэну сымтэ шыгъуи пылът, ар хуитыныгъэр зи гъащIэ къуэпс адыгэхэм ядэтэкъым. А зэпэщIэтыныгъэм лъыгъажэ зауэ Iэджи къыкIыурэ лIэщIыгъуэ куэд екIуэкIащ. ЩызэхуэгуфIэ хъуаами, я дзэлыфэ зэхуатI хъуаами, зэи зэхуэфIакъым...

Зэгуэрым Кърым хъаным деж адыгэпщ гуп щыхъэшIэу хъаным къапиубыдащ: «Си къэралыгъуэм адыгэхэр фыкъыхэмыхъуэ, си унафэм фыкъыщIэмыувэу хъунукъым!» — жиIэри. Щхъэхуитыныгъэр зи бжаблэ адыгэпщхэр абы езэгъакъым: «Дызэныбжъэгъумэ дызэныбжъэгъущ, арыншэмэ зыми и унафэ дыщIэувэнукъым!» — жалэри. Апхуэдэ жэуапым хъаныжъыр къыгъэгубжъащ, и хъэшIхэм я ерыщыгъэм зэгуигъэчу. ИкIи адыгэхэм нэмышлэу къарихыр къыгъэлъэгъуаш и гъэхъэшIэкIэмкIэ: хъаныжъым унафэ ищIащ мо «шэрджэс IумпIейхэм адрейхэм я Iэнэм къытена нэхъ хуамыхъыну». Апхуэдэуи ящIри, зы мэл щхъэ лъэныкъуэ нэхъ псэууэ зыри зыхэмылэ IэнэкIэ шхахуэхэр къыщIахъэ. Гупым я нэхъыжъым Iуэхур зэрымыщIагъуэр къыгурыIауэ щхъэ лъэныкъуэр къиштащ. ХъэщIэщым къызыкIуэу щIэт тэтэрхэм адыгэбзэ зыщIэ яхэтынкIэ хъунути, тхъэкIумэр къытригъэжри нэхъыщIэм хуишиаш:

«уи тхьэкӀумэр гэжан» — кӀригӀэкӀыу, и лупӀэкӀлэмкӀэ кыгуригӀауэу. ИтӀанэ и пӀнцӀывыр кыпищӀыкӀри и кӀуэдзэм иритащ: «МӀкӀэ лӀзӀу щыт, сытри зӀгӀащӀӀэ, сытми гу лытӀэ!» — кӀригӀэкӀыу. ИужькӀэ щхьэ пхӀтӀыгур тӀууэ зӀгуищӀыкӀри, нӀщӀащӀэр пщы тхьэмадэм лӀнэм кыдӀтӀыс, и ныбжьӀгъу-чӀнджӀэщӀгъум иритащ: «Сыт и лӀэныкӀуэкӀи уи нӀр гэжан, лӀуэхур щӀагӀуэкӀым!» — жыхуиӀӀу. Езым щхьэ куцӀыр зӀрылӀыр кызыхуигӀэнащ: «СӀ кӀӀхьунум кыхӀэкӀа зӀрыхьунум сегупсысынц, сакъын хуейщ, бӀлӀэрыгӀ хутыкӀуэщ!» — жыхуиӀӀу.

А щӀыкӀлэм тету псоми псори кыагурыӀауэ, хъаным и унафӀэкӀэ тӀтӀэр сӀмӀнхӀэм адыгӀепщхӀэр яукӀыну кыащытеуэм, жӀщыбгым фӀӀӀӀаами, зыри жейтӀэкӀыми ахӀэм зӀрахуӀфащӀӀэ лӀуцӀащ: хьӀщӀӀӀщым кыщӀӀӀбӀнахӀэр хьӀдӀэ-лӀӀмыж иращӀыкӀлащ. «ХьӀхьӀ-тӀтейкӀэ хъаным и цӀыхухӀэр кызӀэщӀӀушӀху, адыгӀепщхӀэм яшхӀэм зрадзыжри, лӀы укӀыпӀлэм кыкӀлащ. А щӀыкӀлэм тету кыла щыхьум, пщыхӀэм я тхьэмадэм унафӀэ ищӀащ: «Ажалым дыкӀезыгӀӀэла щхьэ лӀӀэныкӀуэ ижьыр ди гуфӀӀӀгъуэм кыщащӀтӀэрӀ хьӀуӀхьу тражыӀыхьу хабзӀ тхурехьу!» — жӀуэ. Пщы тхьэмадэм щхьэ лӀӀэныкӀуэр зӀригуӀшауэ щытар абы и гуӀшыкӀӀӀу адыгӀэ псоми кыахуӀнащ.

#### Методические рекомендации по решению задач.

При решении задач используются определения, объяснение которых представлено в теме 7. Эти определения следует выучить и разобраться в их выявлении в языке.

#### **Тема: Адыгский фольклор.**

ЛӀжыгӀыгӀӀӀ. *Нарт лӀыхьужьхӀэр кыхӀэгӀэкӀын.*

*УӀзырмӀс*

ПсатхьӀэр фӀыкӀӀэ зыхуеблагӀэм  
Ящыщ фыхьу,— фыпсӀу апщий!..  
НобӀ хуӀдӀэ махуӀ гуащӀӀэм  
ЛӀуэху цӀыкӀлӀфӀӀӀхӀэм лӀыр текӀлӀхь,  
Дауи, хабзӀэкӀым. Аращи,  
ФӀӀхьус псалӀӀэр тӀцӀынкӀым кӀыхь.

*БӀдынокӀуэ*

УӀ нартыхьхӀэ ди тхьэмадӀэ,  
АдӀ палӀӀу УӀзырмӀс,  
ПсӀ зыӀутыр зӀтокӀуадӀэ,  
Нарт хӀэкужьри щӀыӀӀэм ес!..

*АшӀэ*

ХощтхьӀэ гущӀэм ди сабийхӀэр.  
ЖьыкӀӀфӀӀӀӀ димыӀӀж.  
Мылым егъуу щӀӀӀт шагӀдийхӀэм  
УахӀӀӀӀӀныр нӀхь гуауӀӀж.

*БӀдынокӀуэ*

Ди мӀш хьӀсӀу сӀрӀбагъуэ  
ЗыхыхьахӀэр щӀихьумащ.  
Зи щӀӀэ зӀи дымыӀӀагъуу  
Щыта гуӀнхӀэр нӀщӀӀ тфӀӀхьуащ.

*АшӀэ*

Нартыхь хасӀэр зӀхуӀсауэ,

ЛӀжыгӀыгӀӀӀ. *Езыр-езыру текстыр нӀгӀӀӀсыжын.*

Егупсыс... АдыгагӀӀӀӀӀ сыт пщӀӀӀнт мыпхуӀдӀэ лӀуэху ухӀхуамӀ? ПщыхьӀӀхьӀэм иужьрей автобусымкӀӀ кыуажӀэм укӀуӀжыну кыувыӀӀпӀлэм укӀӀӀуат. УвыӀӀпӀлэм уащыхуӀзӀ уимыӀӀуасӀ лӀырӀ фызрӀ уӀр нӀхьрӀ нӀхьыжьу. ЦӀыху щӀагъуэ зекӀуӀжтӀэкӀыми, уайпсӀӀыӀлӀ хуӀдӀӀӀр кыбощӀӀӀ ахӀэр хамӀ кӀӀрал кыкӀӀа адыгӀхӀу, зӀщхьӀгъусӀхӀу. ЗӀдӀӀуӀнур фи кыуажӀэм нӀхьрӀ нӀхь жыжьӀщ, ауӀ автобусыр ныщхьӀӀӀ

ГупсысӀӀэр кыаухӀс.

АхӀэм лӀыкӀуӀэ дыкӀащӀауэ

Аращ нобӀэ, УӀзырмӀс.

*БӀдынокӀуэ*

МыпхуӀдӀиз бӀлыхь тӀшӀчыну  
СыткӀӀэ нартхӀэ дыкӀуӀнша?  
ЛьапсӀӀуӀдкӀӀэ дигӀӀӀшынӀу,  
ХӀт и ней кытӀщыхуа?

*УӀзырмӀс*

(нартыхьхӀэм кыабгӀӀӀдохьӀри)

НартхӀэ!

ХӀкур лӀыфӀӀхӀэм ящыхӀдӀэр

НобӀ хуӀдӀэ махуӀ гуӀрщ.

ГуауӀр псоми ди зӀхуӀдӀӀщ,—

Фи тхьэмадӀери и гӀӀрщ...

НобӀ лӀыхьухӀэр фыкӀежьауэ

Си чӀнджӀӀщым фыщӀӀӀлӀӀӀу.

ВжесӀӀфынур мащӀӀӀщ, ауэ,

УпщӀӀэ щӀӀӀщхьукӀым, — фыщӀӀӀдӀӀу.

ЗӀвгӀӀӀӀӀну фыщӀӀӀхьуӀпсӀмӀ,

КӀӀхьуа лажьӀэр нывжесӀӀнщ.

ӀӀмал гуӀрхӀэр кӀӀзвухӀсӀмӀ,

Си акъылым кыпыфӀӀӀнщ...



абы нэс кІуэнукъым. А цІыхуитІыр хьэщІэ лъапІэщ. Уадыгэщ, адыгагъэ пхэлъщ, хабзэкІэ сыт пщІэну, дауэ уапыкъуэкІыну а къыпІуцІагъитІым? Хабзэм тету пщІэнухэр къетхэкІ аутобусым фыкъыщитІысхъэжым къыщегъэжъауэ. КІыфІи хъуащ, аутобусыр фи къуажэм фІэкІкъым, нэІуаси уэр мыхъумэ къуажэм щаІэкъым.

Методические рекомендации по решению задач.

При решении задач необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы Язык адыгского фольклора. Основная цель сформировать навыки решения задач по лексике. Важнейшие понятия, которые необходимо знать – ономастика, топонимика, паремиология.

**Тема: Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.**

Лэжбыгъэ. ПсыницІэрыпсалъэхэр зэгъэщІэн, гукІэ къеджэн.

Мо бжэ къуагъым	БдзапцІэ пцІанэ
Къуэлъ жыхапхъэр	БдзапцІэ цІынэ,
УнащхъэмкІэ	А гъуцІ цІынэр
ЩхъэпрызутІыпщыкІ,	Хъун гъуцІ Іунэ?
КъыщхъэпрызутІыпщыкІыж,	
ЩхъэпрызутІыпщыкІ,	Къепсыр къепсу къепсыхыжри
КъыщхъэпрызутІыпщыкІыж.	Къепсыр къепсри бзэхыжащ.
Пхъэр сошэр,	Бахъсэнпысым Махуэгъэпсыр
Пхъыр сошхыр.	ИлъэскІэ илъэсри
	Зыри къыщыльымысым
Къамылыбжъэ плъыжыбзищым	Лъэсу къэкІуэжащ.
Шыбжищхъэ плъыжыбзищ илъщ.	
Пылым питІ пыт,	Дыгъэ къепсым сыкъыргъэпсри
Хъэмэрэ кІитІ пыт?	Си нэпсыр ткІуэпс-ткІуэпсу
	КъыщІигъэлъэлащ.
Мо Іуащхъэ папцІэ	Хъурмэ мыхъури
ецІэнтхъуэхыгъуэм	Хъурмэ хъуари
Сэри сыхуецІэнтхъуэхыгъуэ?	ХъумапІуэм ехъумэ.
Бадэ бадзэ къеубыдыр –	Джыкъуэ щІакъуэ и къуэ
Бадэ бадзэм иреудыр.	Ныкъуэдыкъуэр
	Мо къуэ закъуэм екъуу дохъэ.
Мо тІы къарэ тІы цыплъыр	Жъыр щэхуу
Сэ зэрысфІэтІыкъарэ	ЩІехур шихум.
ТІы цыплъым хуэдэу,	
Уэри пфІэтІыкъарэ	
ТІы цыплъ?	Мо банапцІэм сыкъелъэ-сынелъэ,
	Мо баналъэм сыкъепкІэ-сынепкІэ.
Псынэ, псыбэ, бырыбищ,	ПхъащІэ хьэщІэм
Щыбырыбыр плырыпІищц.	ИщІа гущІэм
Бжъахъуэм и пыІэр хуэбыхъуш,	ВыщІэ щІищІэри
Бжъахъуэм и вакъэр хуэмыхъуш.	НэщІу, пІащІэу
	ПхъащІэм кІуащ.

Лэжбыгъэ. Мы къуажэхъхэр нэвгъэс, зыхуэныкъуэ псалъэхэр пывгъэуэвэжурэ:

Абрэмывэм зегъазэри...

Бгырыпхыбгъуэ...

Быныр зыгъашхэу...  
Дадэ и жыакIэр мэуфафэри...  
Ди бжыхь джабэ...

Методические рекомендации по решению задач.

При решении задач необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

**Тема: Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.**

Лэжсыгъэ. *Мы сабий джэгуКIэхэм зэрыджэгу цIыкIэхэр къэхутэн.*

**Бзу** – воробей (детское развлечение).

**ГъуэрыгъуапщIуэ** – игра в жмурики (прятки).

**Дыгъужьбацэ** – лохматый волк (название детской игры).

**Дзыгъуэ** – **джэду** – мышка – кошка (название детской игры).

**КIэнджэгу** – игра в кости, бабки (название детской игры).

**КъуакIэдэнэ** – название детской игры.

**Лъэтеувэджэгу** – название игры в честь того, что ребенок начал ходить.

**ПыIэзэфIэхь, пыIэхьэжьэ** – национальная детская игра (дети

**ПыIэзэхуэдз** – детская игра: игроки одной команды перебрасывают шапку друг другу, противники пытаются отобрать ее у соперников.

**Топджэгу** – национальная детская игра в мяч.

**Тема: Военная лексика в адыгском языке.**

Лэжсыгъэ. *ФIэцыгъэцIэхэр зэхэгъэкIын*

**Афэ** – кольчуга, жыр тхьэгъу цIыкIуэрэ зэрылъу щIа джанэ (Iэщэм зыцахъумэн папщIэ, пасэ зэманым зауэлIхэм зыщатIагъэу шытащ)

**Бжы** - копье, зэрыпыджэ пасэрей Iэщэхэм ящышу,зи пэм гъущI папщIэ фIэлъ пхъэ яе кIыхь.

**Бзэ** – тетива лука, пасэ зэманым зэрахъэу шыта шабзэм шэщIауэ илъ кIапсэ, бзэпс.

**Гын** – порох, фочышэ, топышэ сытхэр къэуэн папщIэ зэрауэдэ пкъыгъуэ.

**Джатэ** – меч, и лъэныкъуитIри жану, зэрызауэ, къызэрыраупщIэх сэшхуэ.

**ДжатэпIэ** – ножны, джатэр зэрылъ сампIэ.

**ДжатэIэ** – ручка сабли.

**Жуд** - къамэр игъэпсынщIэн щхьэкIэ дэхыпIэ хуащIыр.

**Ержыб-** ипэкIэ зэрыуэу шыта фоч лIэужьыгъуэм зэреджэ.

**КIакхъу** – курок, Iэщэм ( фочым, кIэрахъуэм, автоматым) и шэтеуэр зыутIыпщIэпэ.

**КIэрахъуэ** – револьвер, пистолет. ФокIэщI лъэпкъ.

**КIэрахъуалъэ** – кобура, хъумпIырэ.

**КIэрахъуэпс** – кIэрахъуэм и дакъэм ищIа фэ кIапсэ псыгъуэ.

**КIэхусэ** – название богатырского меча.

**Къамэ** – кинжал, Iэщэу къагъэсэбэп сэ лIэужьыгъуэ, лъэныкъуитIымкIи дзэ иIэу, и пэр папщIэу.

**КъамапIэ** – ножны кинжала, къамэр зэрылъ, бгырыпхым кIэрыщIауэ зэрахъэ хъууэ.

**КъамэкIэпышхэ** – наконечник ножен кинжала, къамапIэр быдэ, дахэ хъун папщIэ, сэмбым ещхьу и кIапэм фIащIыхьыр.

**КъамэщIэлъысэ** – подкинжальный нож, къамапIэм илъ пхъэмрэ, абы тебза фэмрэ я зэхуакум дэгъэлъэдауэ зэрахъэ сэ цIыкIу.

Методические рекомендации по решению задач.

При решении задач необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

**Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задачи):**

«отлично» (5 баллов) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые формулы при решении задач;

«хорошо» (4 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе решения задач;

«удовлетворительно» (3 балла) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при решении задач;

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при решении задач

**5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции ОК-6):**

Примерные темы рефератов по дисциплине «Родной язык»

1. Адыгэбзэм и говорхэр, абы ирипсалъэхэр щыпсэу щыпхэр.
2. Нэгъуэщыбзэхэм кыкхыу кыхыхьахэр.
3. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр, омоформэхэр къэбэрдей-шэрджэсыбзэм.
4. Стыль и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр кызырыхэбеджылыкIыр.
5. Адыгэ тхыбзэм и жыпхьэхэр.
6. Адыгэм я фIэхъусхэр, абыхэм я мыхьэнэр.
7. КызырыгуэкI псалъэкIэр (зэмышхь Iуэхугъуэхэм елгытауэ).
8. Наукэм и кIуэцIкIэ, кызырыгуэкI гъащIэм щедгъэкIуэкI зэдауэныгъэхэр, къэдгъэсэбэп Iэмалхэр.
9. Щхьэж зыхуеджэ бзэм и зыужыныгъэм хэлъхьэныгъэ хуэзыщIа адыгэ цIыху гуэрым теухуауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхьэзырын.
10. Зы просветитель хэхам ехьэлIауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхьэзырын.
11. Иджырей адыгэ фашэр
12. ХьэгъуэлIыгъуэм ехьэлIа лексикэр
13. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ даудапщэу епхахэмрэ.
14. ЦIыхубз образу нарт эпосым узыщрихьэлIэхэр.
15. Адыгэхэм къахэкIауэ дуней псом щыцIэрыIуэ бзылхугъэ.

**Методические рекомендации по написанию реферата**

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Требования к реферату:** Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ –

1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц.

**Уровень оригинальности текста – 70%**

**Критерии оценки реферата:**

«отлично» (**4 балла**) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (**3 балла**) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (**2 балла**) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (**менее 2 баллов**) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

**5.1.4. Оценочные материалы для выполнения докладов по дисциплине**

**«Родной язык»**

**(контролируемые компетенции ОК-6):**

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы докладов по дисциплине «Родной язык»:

1. Адыгэ лъэпкъым и къекъапӀэр.
2. Пшэрыхь зыхушанэхэр.
3. Зауэм и кӀэр хьэдагъэщ.
4. Си лъэпкъым и щӀыхь цӀыху.
5. ЦӀыхубз фащэм и Ӏыхьэхэр.
6. Адыгэм шым кӀэлъызэрихьэ хабзэхэр.

7. Псалъэжъхэр. Лъэпкъ нэщэнэхэр.
8. Нэхъыжь – нэхъыщІэ зэхушытыкІэхэр.
9. Адыгэ зэщІыгъукІэхэр.
10. Нэхъыжь зыдэс – дыщэ дэзщ.

#### **Требования к докладу:**

Общий объём доклада 10-15 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. Уровень оригинальности текста – 50%

#### **Критерии оценки доклада:**

«отлично» (5 балл) ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (4 балла) – обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительный (ниже порогового) уровень компетенции» (менее 0,5 баллов) – обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

#### **5.1.5. Оценочные материалы для выполнения эссе по дисциплине**

*Эссе* представляет собой доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников или краткое изложение книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением.

Написание и защита эссе на аудиторном занятии используется в дисциплине «Родной язык» в целях приобретения обучающимся необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме страховой деятельности, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью эссе обучающийся глубже постигает наиболее сложные проблемы данной дисциплины, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

#### **Примерные темы эссе:**

1. Бзэм щІэуэ кыхэхъукІа псалъэ зэпхэхэр, фразеологиэхэр.
2. Псалъэр тэмэму кыхэхын.
3. Псалъэ лейхэм я ІуэхукІэ.
4. Жьы хъуа псалъэхэм (архаизм, историзмхэм) бзэм щаІэ зэфІэкІыр.

## 5. Лексикэ и лъэныкъуэкIэ цIыхухъу фашэм и пкъыгъуэхэр.

### **Требования к эссе:**

Подготовка и публичная защита эссе способствует формированию речевой культуры у будущего бакалавра-филолога, закреплению его знаний, развитию умения самостоятельно анализировать многообразные общественно-политические явления истории и современности, вести научную полемику.

*Введение эссе* необходимо для обоснования актуальности темы и предполагаемого метода рассуждения. *Основная часть эссе* содержит рассуждения по теме, то есть раскрытие темы, ответ на поставленные вопросы, аргументы, примеры и так далее. Все существенное содержание работы должно быть изложено в основной части. *Заключение эссе* должно содержать выводы и рекомендации по выбранной теме исследования. Эссе должно отвечать требованиям читабельности, последовательности и логичности.

Общий объём эссе 5-7 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Уровень оригинальности текста – 70%.

### **Критерии оценки эссе**

**5 баллов** ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к публичной коммуникации;

**4 балла** – обучающийся достаточно полно, но без творческих находок выполнил возложенные на него задачи;

**3 балла** – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы;

**менее 3 баллов** – обучающийся выполнил лишь отдельные несущественные поручения;

**0 баллов** – задание не выполнено.

## **5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.**

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику.**

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течение учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

### **5.2.1. Оценочные материалы для контрольной работы (контролируемые компетенции ОК-6):**

#### **Типовые варианты контрольных работ**

1. Фи унагъуэм исхэр зэрыпсалъэ диалект, говорыр къэфпщытэ. Нэхъыжъу унагъуэм исым жиIэж зы хъыбар фтхы, псалъэкIэм иIэ щхъэхуэныгъэхэр вгъэбелджылы.
2. Япэ абзацым къыщыхъа псалъэхэмрэ абыхэм я синоним етIуанэм къыщыхъахэмрэ зэкIэлтыхъауэ къыжыIэн.

*Зэрыгъуэзэн: Куэд – зау – къом – Iэджэ – бэ – гъунэж – бжыгъэниэ.*

Куэд, лъэкIын, тхущI, мащIэ, кумб, гъунэ, щIыIэлIэх, гуп, ин, щым, жеин.

ТэкIу, Iурихын, кьом, Iэджэ, заул, домбей, нэз, шэху, хузэфIэкIын, зэрамышцIэж, мащэ, бэ, бжыгьэншэ, гуартэ, пэлъэщын, абрагьуэ, шэ ныкьуэ, гьунэж, кIапэ, пIащэ, щIыIэрыс, хильэфэн, шхьэукьуэн, хьушэ, мамыр, щэджащэ.

3. Мыхьэнэклэ зэгьунэгьу псалъэхэр (синонимхэр) гупурэ зэкIэлъыхьын.

*Лъакьуэ, теплъэ, сыхьэн, мысэ, егъэлеин, кьудан, теппэч, кьуанишэ, кьуейщIей, лъэкIын, пэлъэщын, гьэбэтэн, еIуящIэ, хузэфIэкIын, зэкIуж, пIыщIэн, лъэ, щтын, шыфэлIыфэ, щIэгъэтхьэн, мызахуэ, кьарум дэхуэн, щIыпIэм исын, дыкьын.*

4. ПлъыфэцIэхэр скобкэхэм дэту кьэхьа щыIэцIэхэм епхауэ кьэфхь, плъыфэцIэм щыIэцIэ кьэс щигьуэт мыхьэнэр кьыжыфIэ, синоним кьыхуэвгьуэтурэ е жыIэгьуэ зэмылIэужьыгьуэхэр кьэфхьурэ.

*Гьуцэ (пхьэ, цыгьын, щIы, псалъэ); быдэ (псалъэ, бзэ, шэнт, цIыху, IункIыбзэ); кьабзэ (джанэ, пэи, псэ, бзэ, дыцэ, псы, уафэ, хэ-хьуэ, щIалэ); жан (дзэ, нэ, сэ, цIыху, акьыл); Iув (пхьэбгьу, шатэ, цIыху, шхыIэн, фэ).*

### ***Критерии формирования оценок по контрольным точкам (контрольные работы; коллоквиум)***

(7 баллов) - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, решено 100% задач;

(5 баллов) – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, решено 70% задач;

(3 балла) – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, решено 55% задач

(менее 1 балла) – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50 % задач.

### ***5.2.2.Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «Родной язык» (контролируемые компетенции ОК-6):***

**Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС КБГУ. Обучающийся по своему логину и паролю заходит в систему [open.kbsu.ru](http://open.kbsu.ru), выбирает дисциплину и проходит тестирование.**

*Тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

S: Синоним зэхуэхьу псалъэхэщ:

- : тхыль – тхыльыльэ, хадэ – хадэхэкI, вагьуэ – вагьуэиж
- : фIыщIэ – кьарэ, жылэ – кьуажэ, тетIысхьэн – шэсын (шым)
- : ин – цIыкIу, пэж – пцIы, сэбэп – зэран
- : топ – топ, хьэ – хьэ, дзэ – дзэ

S: Омоним сатыр кьэзыгьэхьу псалъэхэщ:

- : гьэщIэгьуэн – хьэлэмэт, ауан щIын – щIэнэкIэн, уае – щIыIэ
- : уз – узыншэ, акьыл – акьылыфIэ, унэ – унэшхуэ
- : класэ – пасэ, жэщ – махуэ, техьэн – текIын
- : щIэ – щIэ, бжьэ – бжьэ, шэ – шэ

S: Антоним зэхуэхьу псалъэхэщ:

- : хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыж – плъыжыбзэ
- : мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ

-: дахэ – лей, кьэк1уэн – к1уэжын, хущхьуэ – щхьухь  
 -: жьы – т1орысэ, гьэк1эрэхьуэн – гьэджэрэзын, ин – п1ашэ  
 S: Мыхьэнэ зэпэщ1эуэ зилэ псалъэ зыхэт псалъэжыщ:  
 -: ф1ыр мащ1эщ, лейр куэдщ  
 -: ф1ым и бзыхьэхуэ к1уэдыркьым  
 -: ф1ы зыщ1э и пщ1э к1уэдкьым  
 S: Антонимхэщ:  
 -: зыгъээжэ - зымыгъээжэ  
 -: нэщхьыф1э - нэщхьей  
 -: хьэлъэ – псынщ1э  
 S: Нэгъуэщ1ыбзэ псалъэхэм адыгэбзэм кьыщагъэхьуа антонимхэщ:  
 -: ипщэ - ищхьэрэ  
 -: нобэ – пщэдей  
 -: хьэлэл - хьэрэм  
 -: гьэмахуэ – щ1ымахуэ  
 S: Речым и жанр зэхуэмыдэхуэ *статьяр, монографиер, зэреджэ тхылъыр, рецензэр, аннотациер, лекцэр, докладыр* кьыхагъэк1:  
 -: публицистическэ стилим  
 -: научнэ стилим  
 -: официальнэ-деловой стилим  
 -: литературнэ-художественнэ стилим  
 -: жьэры1уатэбзэ стилим  
 S: *Зыр зым пыщ1а хьук1эрэ, псалъэхэм псалъэ зэпхахэмрэ псалъэухахэмрэ кьагъэхьу. А псалъэхэхэр зэпыщ1а мэхьу бзэм и хабзэм тету. А хабзэхэр едж бзэм теухуа щ1эныгъэм и 1ыхьэ ицхьэхуэм – синтаксисым. Псалъэхэр зэпыщ1а зэрыхьум и сэбэпк1э псалъэ зэпха, псалъэуха зэмыл1эужьыгъуэхэр кьохьу. Ахэр синтаксисым едж.* Мы пычыгъуэр и щапхьэщ:  
 -: публицистическэ стилим  
 -: научнэ стилим  
 -: официальнэ деловой стилим (1уэху зэрызэрахьэ стилим)  
 -: литературнэ-художественнэ стилим  
 -: жьэры1уатэбзэ стилим  
 S: Щ1эныгъэл1хэм я кьэхутэныгъэхэм кьрик1уахэр кьызэра1уатэ бзэм кьыщагъэсэбэп:  
 -: публицистическэ стилим  
 -: официально-деловой стилим (1уэху зэрызэрахьэ стилим)  
 -: литературнэ-художественнэ стилим  
 -: научнэ стилим  
 -: кьызэрыгуэк1 псалъэк1эм е нейтральнэ стилим  
 S: Газет, радио, телевиденэм шыгъэува, шызек1уэ псалъэк1эхэм хуэунэт1ауэ щытщ:  
 -: публицистическэ стилир  
 -: официальнэ деловой стилир (1уэху зэрызэрахьэ стилир)  
 -: литературнэ-художественнэ стилир  
 -: научнэ стилир  
 -: жьэры1уатэбзэ стилир  
 S: Зэманыр пщэдджыжьу зэхуэзамэ жа1эрт:  
 -: Уи махуэ ф1ыуэ!  
 -: Пщэдджыжьыф1 тхьэм кьуит!  
 -: Уи пщэдджыжь ф1ы ухьу!  
 -: Уи пщэдджыжь ф1ыуэ!  
 S: Вак1уэм шыбгъэдыхьам деж жа1э:  
 -: Шхуошх апций!  
 -: Бов апций!



-: Бохъу апций!  
 -: Боц апций!  
 S: Мэкъу еуэ, гуэдз зых, нарыху кьыдэзыкI бгъэдыхьамэ жаIэ:  
 -: Шхуошх апций!  
 -: Бов апций!  
 -: Бохъу апций!  
 -: Боц апций!  
 S: Зыбгъэдыхьар Iэщыхъуэу, е Iэщ щаIыгъ уэтэру щытмэ жаIэ:  
 -: Шхуошх апций!  
 -: Бов апций!  
 -: Бохъу апций!  
 -: Боц апций!  
 S: Зыгуэр ищэу ирихьэлIамэ жраIэ:  
 -: Хьер пхухъу!  
 -: ФIыкIэ улажъэ!  
 -: Угъурлы тхъэм пхуищ!  
 -: УасафIэ тхъэм пхуищI!  
 S: Гынышэхэм нэмышI хъэзырхэм ярылт:  
 -: щIакхъуэ гъэгъуа, лы гъэжъа  
 -: мастэ-Iуданэ, удз хушхъуэ, IэфIыкIэ  
 -: удз хушхъуэ, цтаучрэ цтамылрэ, мастэ-Iуданэ, лы гъэгъуа  
 -: IэфIыкIэ, лы гъэжъа, щIакхъуэ  
 S: ЦIыхубзым и пыIэм и лъагагъым кьыгъэлыагъуэрт:  
 -: унагъуэ исрэ имысрэ  
 -: бын иIэрэ имыIэрэ  
 -: кьызыхэкIа сословиер  
 -: зыдэс кьуажэр  
 S: ЦIыхухъум и кьамэр зыкIэрихырт:  
 -: дыуэщI щыдыхъэкIэ  
 -: тхъэлъэIу щыкIуэкIэ  
 -: шхэну щытIыскIэ  
 -: щыгъуэлъыжкIэ  
 S: АдыгэлIым и пыIэр щхъэрихырт:  
 -: щышхэкIэ  
 -: щежъэкIэ  
 -: кьыщыфэкIэ  
 -: зэи цIыхум шахэткIэ щхъэрихыртэкъым  
 S: НысащIэ унэ ирашэм и щхъэм кьрапхъух:  
 -: шэкI Iув гуэр  
 -: шылэхъар  
 -: щIакIуэ  
 -: цыхъар

***Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:***

(4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(3балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(1 балл) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

### 5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

*Целью промежуточных аттестаций* по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Родной язык» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

#### ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ

(контролируемые компетенции ОК-6):

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпIэр.
2. КъэзыгъэщIа лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупIэу щытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иIэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщIыбзэхэм къикIыу кыыхыхахэр.
8. Жы хъуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщIэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Iуэхугъуэ земыщхьхэм тегъэпсыхьа псэлъэкIэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщIэхэр.
16. Вокализм. МакъешитI зэкIэлъыкIуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкIуашэхэм я тхыкIэм иIэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщIыбзэхэм къикIыу адыгэбзэм кыыхыхьа псалъэхэм я тхыкIэр.

#### ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЭКЗАМЕН

(контролируемые компетенции ОК-6):

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпIэр.
2. КъэзыгъэщIа лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупIэу щытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иIэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщIыбзэхэм къикIыу кыыхыхахэр.
8. Жы хъуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщIэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Iуэхугъуэ земыщхьхэм тегъэпсыхьа псэлъэкIэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщIэхэр.
16. Вокализм. МакъешитI зэкIэлъыкIуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкIуашэхэм я тхыкIэм иIэ щхьэхуэныгъэхэр.

18. НэгъуэщIыбзэхэм кыкIыу адыгэбзэм кыыхыха псалъэхэм я тхыкIэр.
19. Стилъ и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр кызырыхэбелджылыкIыр.
20. Адыгэм я фIэхъусхэр.
21. Абыхэм я мыхьэнэр.
22. КъызырыгуэкI псалъэкIэр (зэмыщхь Iуэхугъуэхэм елъытауэ).
23. Пычыгъуэ. Ударенэ.
24. Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
25. Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.
26. ХьэрфышхуэкIэ кырагъажьэхэр.
27. Наукэр дуней псом, ди къралым, университетым.
28. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.
29. Наукэм хэлъхьэныгъэ хуэзыщIа адыгэхэр (Интернетыр кыагъэсэбэпурэ).
30. Псалъэ занщIэр.
31. . Адыгэ просветительхэр.
32. Вводнэ элементхэр псалъэухам зэрыщатхыр.
33. Адыгэхэм я хабзэхэр.
34. Адыгэ фащэ. Хабзэ и лъэныкъуэкIэ мыр зэрыгъэпсар.
35. ЩIалэгъуалэм нобэ я теплъэр.
36. Псалъэухам кыыхагъэщхьэхукI Iыхьэхэр.
37. Адыгэ Iэнэм кыщекIуэкI хабзэхэр.
38. Хьуэхъухэр.
39. Запятой шагъэувыр.
40. Адыгэ шхыныгъуэхэр.
41. Тире, двоеточие шагъэувыр.
42. ХьэщIэм кIэлъызэрахьэ хабзэхэр.
43. ЗэрыупщIэ нэгъыщэ шагъэувыр.
44. Нэхъыжъым адыгэхэм хуащI пщIэр.
45. Нэхъыжъым адыгэхэм хуащI нэмысыр.
46. ХэIэтыкIа нагъыщэ шагъэувыр.
47. ХьэгъуэлIыгъуэмрэ нэщхьегъуэмрэ епха хабзэхэр.
48. Лексикэр.
49. Скобкэхэр шагъэувыр.
50. Адыгэ махуэгъэпсымрэ.
51. Абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
52. Многоточие.
53. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.
54. Псалъэр зэхъуэкIа зэрыхъу аффиксхэм я тхыкIэр.
55. Адыгэ хьыбарыжъхэмрэ уэрэдыжъхэмрэ.
56. Псалъэ къэзыгъэхъу аффиксхэм я тхыкIэр.
57. Паремииологиер адыгэбзэм.
58. Фразеологиер адыгэбзэм.
59. ЦIэ гъэкIэщIахэр, аббревиатурэ.
60. КъебжэкIхэр адыгэбзэм.
61. ПсынщIэрыпсалъэхэр – адыгэбзэм.
62. Къуажэхьхэр – адыгэбзэм.
63. Документхэм, тхылъхэм я ухуэкIэр.
64. IуэхущIапIэхэм ирагъэхь тхылъымпIэхэр адыгэбзэкIэ зэратх щIыкIэр.
65. Налшык дэт музейхэр.
66. Къэбэрдей драматическэ театрыр.
67. КъБКъУ-м и музейр.
68. Университетым и тхыдэр.
69. Адыгэхэм я джэгукIэхэр.

70. Цэ унейхэм я тхыкIэр.
71. Спортым зи цIэ шызыгъэIуа адыгэхэр.
72. Интернациональнэ терминхэр адыгэбзэм.
73. Абыхэм я тхыкIэр.
74. Нобэрей щIалэгъуалэмрэ хабзэмрэ.
75. Цыхубз пшэрыхь хушанэ.
76. Бзэм зезыгъэужь лэжыгъэхэр.
77. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ ехьэлIа лексикэр - адыгэбзэм.
78. Нобэрей щIалэгъуалэм я псэукIэр.

***Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:***

**«отлично» (30 баллов)** – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% заданий;

**«хорошо» (25 баллов)** – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при выполнении заданий;

**«удовлетворительно» (20 баллов)** – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на зачете допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой.

**«неудовлетворительно» (15 баллов)** – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

**6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ  
ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Родной язык» в пятом семестре является экзамен.

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

***Критерии оценки качества освоения дисциплины***

**Оценка «отлично»– от 91 до 100 баллов** – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их

выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На зачете студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

**Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов** – содержание курса освоено, необходимые навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На зачете студент демонстрирует твердые знания материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

**Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов** – содержание курса освоено не полностью, необходимые навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На зачете студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала.

**Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов** – содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p><u>Знать:</u> Основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества З (ОК-6) –I</p> <p><u>Уметь:</u> Самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий У (ОК-6) –I</p> <p><u>Владеть:</u> Навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации В (ОК-6) –I</p> <p><u>Знать:</u> Эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума З (ОК-6) –II</p> <p><u>Уметь:</u> Осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях У (ОК-6) –II</p> <p><u>Владеть:</u> Навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений В (ОК-6) – II</p>	<p>Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1.) №№ 1-6, 9-12...</p> <p> типовые тестовые задания (раздел 5.2. №№ 1-4, 7-9...),</p> <p> типовые оценочные материалы к контрольной работе (раздел 5.2. №№ 1-2..)</p>

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

## **7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **7.1 Основная литература**

1. Езаова М.Ю., Карданов М.Л., Шугушева Д.Х. Фонетика, морфонемика, морфология. Учебное пособие. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. – 84 с. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжь З.Т1., Хэжь Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэл1окъуэ Л.С. Анэдэлъхубзэ. Н., КъБКъУ, 2014.
3. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгэ календарь. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2004. – 47 с. - <http://lib.kbsu.ru>

### **7.2 . Дополнительная литература**

1. Апажев М.Л. Лексическая семасиология кабардино-черкесского языка в сопоставлении с русским. Учебное пособие. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Габуниа З. М., Сакиева Р. С. Дирр А. " Язык убыхов " – Н, 1996.- <http://lib.kbsu.ru>
3. Карданов Б. М. Кабардинско-русский фразеологический словарь. -Нальчик, 1998. - <http://lib.kbsu.ru>
4. 4.Карданов Б. М., Бичоев А. Т. Русско - кабардинско - черкесский словарь – Нальчик, 1955. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Шагиров А. К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков П-І. – М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>

### **7.3. Периодические издания**

Вестник МГУ Серия 9. Филология  
Вопросы литературы  
Вопросы филологии

### **7.4. Интернет-ресурсы**

– *профессиональные базы данных:*

1. Национальная информационно-аналитическая система База данных Science Index (РИНЦ). URL: <http://elibrary.ru>
2. Национальная электронная библиотека РГБ (имеется режим для людей с нарушением зрения (для слепых и слабовидящих). URL: <https://нэб.рф>
3. ЭБД РГБ (библиотека диссертаций) (КК, ОДА, ИЗ, ИС\*). URL: <http://www.diss.rsl.ru>
4. ЭБС «АйПиЭрбукс» (имеется режим для людей с нарушением зрения (для слабовидящих). URL: <http://iprbookshop.ru/>

– *информационные справочные системы:*

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». URL: <http://www.consultant.ru>
2. Справочная правовая система «Гарант» (в свободном доступе). URL: <http://www.garant.ru>;
3. Справочная правовая система «Референт» (в свободном доступе). URL: <https://www.referent.ru/>
4. Информационно-справочная система «Аюдар Инфо» (в свободном доступе). URL: <https://www.audar-info.ru/>

– *к современным профессиональным базам данных:*

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ	Электронные версии <b>885898</b> полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	<a href="http://www.diss.rsl.ru">http://www.diss.rsl.ru</a>	Авторизованный доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	«Web of Science» (WOS)	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около <b>12,5 тыс.</b> журналов	<a href="http://www.isiknowledge.com/">http://www.isiknowledge.com/</a>	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	Sciverse Scopus издательства «Эльзевир. Наука и технологии»	Реферативная и аналитическая база данных, содержащая 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); 6,8 млн. докладов из трудов конференций	<a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a>	Доступ по IP-адресам КБГУ
4.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Полный доступ
5.	База данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
6.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://нэб.рф">https://нэб.рф</a>	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ

1. <http://iprbookshop.ru/>
2. <http://lib.kbsu.ru>
- Кроме того обучающиеся могут воспользоваться профессиональными поисковыми системами:
3. Полнотекстовая база данных ScienceDirect: URL: <http://www.sciencedirect.com>.

#### 7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий.

Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по выбранной из предложенного в Рабочей программе списка теме. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

#### ***Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям***

Практические (семинарские) занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

#### ***Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума***

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть



конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов):

#### **Критерии оценивания:**

##### **«10 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументировано и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«9 б.» ставится, если:**

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

##### **«8 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументировано отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«7 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«6 б.» ставится, если:**

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

##### **«5 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«4 б.» ставится, если:**

студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументировано излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

##### **«3 б.» ставится, если:**

студент не обладает знанием в требуемом объеме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

##### **«2 б.» ставится, если:**

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

**«1б.» ставится, если:**

студент не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

***Методические указания по подготовке к контрольному тестированию***

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест.

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которым нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа (по В.И. Далю «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;

- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;

– совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;

– модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);

2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;

3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;

4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для

выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий – это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### ***Методические рекомендации по написанию рефератов***

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение.

Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

#### ***Методические рекомендации по написанию эссе***

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе.

При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Использованные источники позволяют автору дать содержательный и обоснованный ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

#### ***Методические рекомендации по подготовке сообщений***

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них

поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

#### ***Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче зачета***

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

#### **ЗАЧЕТ**

Для получения зачёта студенту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости студент набрал число баллов в пределах  $36 < (\text{Стек.} + \text{Сруб}) < 61$ , то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

#### **Критерии оценивания**

##### **Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:**

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

##### **Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:**

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно применяет понятийный аппарат.

#### ***Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче экзамена***

Готовиться к экзамену необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед экзаменом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к экзамену простым повторением

изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче экзамена объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на экзамене. При получении неудовлетворительной оценки повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

#### Экзамен

##### Шкала оценки успеваемости обучающихся

СУММА БАЛЛОВ	ОЦЕНКА
91-100	ОТЛИЧНО
81-90	ХОРОШО
61-80	УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО
36-60	НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО
0-35	НЕДОПУСК

Для допуска к экзамену студент должен набрать в ходе текущего и рубежного контроля успеваемости не менее 36 баллов. На экзамене студент должен получить от 15 до 30 баллов. Если ответы оцениваются суммой баллов менее 15, то студенту выставляют 0 баллов. Экзамены принимает комиссия из трех преподавателей. Форму проведения экзамена определяет кафедра по согласованию с директором института и доводится до сведения студентов до начала промежуточной аттестации.

#### Критерии оценивания

По результатам сдачи студентами экзамена выставляются следующие оценки:

##### **Оценка «отлично» выставляется, если:**

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе ошибок не делает.

##### **Оценка «хорошо» выставляется, если:**

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

##### **Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:**

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, не владеет в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

##### **Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:**

студент не дал ответа хотя бы по одному заданию экзаменационного билета; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы; в ответах на все вопросы допущены нарушения норм литературной речи, не используются термины и понятия профессионального языка. Неудовлетворительная оценка выставляется студенту, отказавшемуся отвечать на задания билета, а также обучающемуся, который во время подготовки к ответу пользовался запрещенными материалами (средствами мобильной связи, иными электронными средствами, шпаргалками и т.д.) и данный факт установлен членами экзаменационной комиссии.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Перечень материально-технического обеспечения дисциплины включает в себя специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, компьютерные классы для проведения лабораторных занятий, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы



специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Справочно-информационные системы в экономике» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного типа/семинарского типа используются:

*лицензионное программное обеспечение:*

– Пакет прав для учащихся на обеспечение доступа к сервису Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr STUUseBnft Student EES, договор №13/ЭА-223 01.09.19;

– Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition, договор №13/ЭА-223 01.09.19.

*свободно распространяемые программы:*

- 7Z – программа-архиватор;
- Adobe Acrobat Reader – программа для чтения PDF файлов;
- Mozilla Firefox лицензия, Google Chrome – интернет-браузеры;
- Far Manager – консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

При осуществлении образовательного процесса обучающимися и преподавателем используются следующие информационные справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант», СПС «Референт», СПС «Аюдар Инфо».

## *8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья*

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет/экзамен проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также

пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены элек-тронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

*Материально-техническое обеспечение дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья*

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория для самостоятельной работы и коллективного пользования специальными техническими средствами для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в КБГУ, аудитория No 145 Главный корпус КБГУ.	- Комплект учебной мебели: столы и стулья для обучающихся (3 комплекта); Стол для инвалидов-колясочников (1 шт.); Компьютер с подключением к сети и программным обеспечением (3 шт.); Специальная клавиатура (с увеличенным размером клавиш, со специальной накладкой, ограничивающей случайное нажатие соседних клавиш) (1шт.); Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля VP Columbia (1 шт.); Портативный тактильный дисплей Брайля «Focus 14 Blue» (совместимый с планшетными устройствами, смартфонами и ПК) (1 шт.); Бумага для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля, совместимого с принтером VP Columbia; Видеоувеличитель портативный HV-MVC, диагональ экрана – 3,5 дюйма (4 шт.); Сканирующая и читающая машина SARA-CE (1 шт.); Джойстик компьютерный адаптированный, беспроводной (3 шт.); Беспроводная Bluetooth гарнитура с костной проводимостью «AfterShokz Trekz Titanium» (1 шт.); Проводная гарнитура с костной проводимостью «AfterShokz Sportz Titanium» (2 шт.); Проводная гарнитура Defender (1 шт.); Персональный коммуникатор EN –101 (5 шт.); Специальные клавиатуры (с увеличенным размером клавиш, со специальной накладкой, ограничивающей случайное нажатие соседних клавиш); Клавиатура адаптированная с крупными кнопками + пластиковая накладка,	Продукты MICROCOFT(Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription) No V 2123829 Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition No Лицензии 17E0-180427-50836-287-197. Программы для создания и редактирования субтитров, конвертирующее речь в текстовый и жестовый форматы на экране компьютера: Майкрософт Диктейт: <a href="https://dictate.ms/">https://dictate.ms/</a> , Subtitle Edit, («Сурдофон» (бесплатные). Программа не визуального доступа к информации на экране компьютера JAWS for Windows (бесплатная); Программа для чтения вслух текстовых файлов (Tiger Software Suit (TSS)) (номер лицензии 5028132082173733); Программа экранного доступа с синтезом речи для слепых и слабовидящих (NVDA) (бесплатная).

	разделяющая клавиши, Беспроводная Clevy Keyboard + Clevy Cove (3шт.); Джойстик компьютерный Joystick SimplyWorks беспроводной (3шт.); Ноутбук + приставка для ай- трекинга к ноутбуку PSEye Mini (1 шт).	
--	--	--

\*Специальные помещения - учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)**

в рабочую программу по дисциплине «Родной язык» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция. Профиль подготовки: Гражданско-правовой на \_\_2020-2021\_\_ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры кабардино-черкесского языка и литературы протокол № \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /

## Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (решение контрольных, написание рефератов, доклад )	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
1.	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	тестирование	от 0- до 12б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.
	коллоквиум	от 0 до 18б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
	Итого сумма текущего и рубежного контроля	до 70баллов	до 23б.	до 23б.	до 24б.
	Первый этап (базовый)уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.
	Второй этап (продвинутый)уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б.	менее 23 б.	менее 24б.
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б.	не менее 24б.

**Критерии оценки качества освоения дисциплины (для дисциплины,  
завершающейся экзаменом)**

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных  
этапах их формирования**

Основными этапами формирования компетенций при изучении студентами дисциплины являются последовательное формирование результатов обучения по дисциплине «Родной язык». Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Код компетенции	Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценки				
		шкала по традиционной пятибалльной системе				
		недопуск	неудовлетворительно	удовлетворительно/диф.зачет	Хорошо/диф.зачет	Отлично/диф.зачет
		Шкала по балльно-рейтинговой системе				
		0-35	36-60	61-80	81-90	91-100
<b>ОК-6</b> <i>способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</i>	<b>Знать:</b> основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Не знает	Плохо знает основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества	Имеет общее представление об эффективных, толерантных стилях взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Знает, с некоторыми недочетами основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Хорошо разбирается в основных принципах человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума
	<b>Уметь:</b> самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять	Не умеет	Вынужденно различать самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий	Осознает необходимость и по мере возможности осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и	Старается адекватно распознавать осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей,	Организует различать самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий;

	свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях			правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях	проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях	осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях
	<b>Владеть:</b> навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений	Не владеет	Отсутствие навыков понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации;	Недостаточное владение навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений	Наличие навыков владения осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений	Успешное владение навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений