


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Колледж дизайна  
ИНСТИТУТА АРХИТЕКТУРЫ СТРОИТЕЛЬСТВА И ДИЗАЙНА**

УТВЕРЖДАЮ

Зам.директора ИАСиД по СПО

 /Канлоев А.М./

«28» августа 2023 г.

  
ДИЗАЙН

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**29.02.10 Конструирование, моделирование**

**и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)**

**Технический профиль**

**Квалификация выпускника**

**Технолог-конструктор**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2023**

Рабочая программа учебной дисциплины «**Материаловедение**» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), утвержденного приказом Минпросвещения России от 14 июня 2022г. № 443, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам).

Составитель: Блиева А.Х., преподаватель колледжа дизайна

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.

Председатель ПЦК  Цорионова Р.Ф.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,  
отдел комплектования

  
(подпись)

Губжокова Н.А.

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.01. Материаловедение является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 3.1.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК.1.1 ОК.01 ОК.02	– изображать материалы в эскизах изделий на основе анализа их свойств для конкретного применения	– ассортимент, область применения и свойства материалов
ПК.1.3 ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.05 ОК.07 ОК.09	– выбирать и применять материалы для создания высококачественного востребованного изделия – консультировать по подбору материалов	– текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю – ассортимент материалов, отвечающих модному дизайну, их свойства, способы применения, требования по уходу – принципы сочетания материалов
ПК.2.2 ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.07 ОК.09	– моделировать изделия с учётом свойств проектируемых материалов	– поведение материалов в различных силуэтных линиях, правила кроя материалов
ПК.3.1. ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.05 ОК.07 ОК.09	– выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства изделий в зависимости от вида и свойств материалов. – подбирать комплект материалов для изготовления изделия, рекомендации по уходу за изделием	– технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам – свойства различных материалов и принципы обращения с ними при раскрое, шитье, влажно-тепловой обработке – конфекционирование, принципы бережливого производства

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	80
в т. ч.:	
теоретическое обучение	54
практические работы	8
<i>Самостоятельная работа</i>	7
<i>Консультации</i>	2
Промежуточная аттестация	9

## 1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 Материаловедение

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Текстильные волокна и нити</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Введение. Общие сведения о волокнах и нитях	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1. Классификация волокон. Основные свойства волокон.		
<b>Тема 1.2.</b> Натуральные волокна	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1. Строение, свойства, область применения натуральных волокон.		
<b>Тема 1.3.</b> Химические волокна	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Схема получения химических волокон. Основные виды искусственных волокон.		
	Строение, свойства, область применения искусственных волокон.		
	2.Основные виды синтетических волокон. Строение, свойства, область применения и перспективность синтетических волокон.		
<b>Раздел 2. Основы технологии текстильного производства</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Прядение	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Основные процессы прядения. Виды пряжи и нитей. Свойства пряжи, влияние строения и свойств пряжи на внешний вид и свойства тканей. Дефекты пряжи и нитей.		
<b>Тема 2.2</b> Ткачество	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Процесс выработки тканей на ткацком станке. Дефекты ткачества.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Ознакомиться с принципом производства ткани на фабрике. Составить таблицу ткацких дефектов	1	
<b>Тема 2.3</b> Отделка тканей	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Задачи отделочного производства. Основные процессы отделки тканей. Специальные виды отделки тканей. Дефекты крашения и печатания тканей. Определение нитей основы и утка, лицевой и изнаночной сторон тканей. Виды печати.		
<b>Раздел 3. Состав и строение тканей</b>		<b>6/3</b>	

<b>Тема 3.1.</b> Состав тканей	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Классификация тканей по волокнистому составу. Влияние состава на внешний вид и свойства тканей. Методы определения волокнистого состава.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>Практическая работа №1</b> <b>Определение волокнистого состава тканей</b> <b>Определение лицевой и изнаночной сторон, нити основы в образцах швейных материалов</b>	2	
<b>Тема 3.2.</b> Строение тканей	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Основные показатели строения тканей. Плотность и заполнение тканей. Фактическая и максимальная плотность ткани. Линейное и поверхностное заполнение. Влияние плотности на свойства ткани и процессы швейного производства.		
	2. Классификация ткацких переплетений. Графическое изображение простого и мелкоузорчатого классов переплетений. Характеристика простых, мелкоузорчатых, сложных и крупноузорчатых переплетений. Влияние переплетений на внешний вид и свойства тканей.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>Практическая работа №2</b> Простые переплетения Мелкоузорчатые переплетения	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнить образцы ткацких переплетений из цветной бумаги или нитей (макетирование). Оформить в альбом.	3	
<b>Раздел 4. Свойства материалов</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Геометрические свойства материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Толщина ткани и ее определение. Влияние толщины на свойства и назначение, процессы швейного производства. Ширина ткани и ее значение для рационального раскроя. Длина ткани в куске и ее влияние на процессы массового раскроя. Поверхностная плотность ткани и ее влияние на свойства и процессы швейного производства.		
<b>Тема 4.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3.

Механические свойства материалов	1.Прочностные характеристики ткани: разрывная нагрузка и разрывное удлинение. Виды деформации удлинения и их влияние на процессы швейного производства и эксплуатацию одежды. Сминаемость ткани. Способы определения сминаемости. Влияние сминаемости на потребительские свойства одежды. Пути уменьшения сминаемости.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	2.Жесткость и драпируемость тканей, методы определения, факторы, влияющие на жесткость и драпируемость. Влияние драпируемости на процесс моделирования одежды.		
	Рубежный контроль №1		
<b>Тема 4.3.</b> Физические и оптические свойства материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Гигроскопичность, капиллярность, водопоглощаемость. Характеристика свойств, методы определения. Водоупорность. Воздухо- и паропроницаемость, теплозащитные свойства. Пылеёмкость и пылепроницаемость. Влияние этих свойств на назначение и эксплуатационные свойства материалов. Электризуемость материалов.		
	2.Понятия об оптических свойствах. Блеск, его зависимость от крутки нитей, переплетения, отделки, фактуры. Ласы. Причины возникновения, способ устранения. Художественное оформление тканей. Группировка тканей по художественно-колористическому оформлению.		
<b>Тема 4.4.</b> Технологические свойства материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	Трение, скольжение, сопротивление тканей резанию, сминаемость, осыпаемость, раздвигаемость нитей в швах, повреждение ткани иглой, усадка ткани, формовочная способность. Методы определения показателей технологических свойств. Факторы, влияющие на значение показателей. Особенности моделирования, конструирования и пошива с учетом технологических свойств. Режимы влажно-тепловой обработки тканей разного волокнистого состава.		
<b>Тема 4.5.</b> Износостойкость и качество материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	Механические факторы износа. Стойкость тканей к истиранию. Опорная поверхность тканей. Усталость тканей. Образование пиллинга в процессе носки. Физико-химические и биологические факторы износа тканей. Определение сортности тканей по прочности окраски, показателям физико-механических свойств, дефектам внешнего вида. Приемка и подсортировка тканей на швейных предприятиях.		
<b>Раздел 5. Ассортимент тканей и других швейных материалов</b>		<b>22/4</b>	
<b>Тема 5.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ПК 1.1, ПК 1.3.



Ассортимент тканей	1.Общая характеристика ассортимента хлопчатобумажных тканей. Классификация тканей по группам и подгруппам. Характеристика каждой группы тканей по свойствам и области применения.		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	2.Общая характеристика ассортимента льняных тканей. Классификация тканей по группам и подгруппам. Характеристика костюмно-платьевой группы.		
	3.Классификация шерстяных тканей. Характеристика камвольных, тонкосуконных и грубосуконных тканей по основным свойствам. Сравнительная характеристика чистошерстяных и полушерстяных тканей.		
	4.Характеристика шёлковых тканей по группам и подгруппам. Ткани из натуральных и химических шелковых нитей, штапельных волокон. Использование, свойства, режимы обработки.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>Практическая работа №3</b> Изучение и анализ ассортимента хлопчатобумажных тканей. Изучение и анализ ассортимента шерстяных тканей. Изучение и анализ ассортимента шёлковых тканей.	2	
<b>Тема 5.2.</b> Ассортимент трикотажных полотен	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Общие сведения о трикотаже. Классификация, характеристика и свойства трикотажа.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выбрать ткани и трикотажные полотна в соответствии с заданной моделью	1	
<b>Тема 5.3.</b> Ассортимент нетканых материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Характеристика способов производства нетканых материалов: холсто- и нитепрошивного, тканепрошивного, клеевого, иглопробивного, валяльного и комбинированного. Комплексные материалы. Характеристика новых видов пленочных материалов и особенности изготовления изделий из них.		
<b>Тема 5.4.</b> Ассортимент одежных кож.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Ассортимент натуральных кож, схема выделки, характеристика основных видов. Способы получения искусственных кож, ассортимент и свойства. Особенности изготовления изделий из натуральных и искусственных кож.		
<b>Тема 5.5.</b> Ассортимент прокладочных и утепляющих материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1.Виды прокладочных материалов - ткани, нетканые полотна. Материалы с клеевым покрытием. Свойства, режимы обработки прокладочных материалов.		
	2. Натуральный мех. Его строение, свойства, ассортимент, использование в		

	швейном производстве. Искусственный мех. Способы производства тканного, трикотажного, клеевого, тканепошивного меха. Его свойства, особенности технологической обработки. Вата, ватин, объемные утепляющие полотна, поролон. Свойства и использование.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Выбрать пакет прикладных материалов к определенной модели (по заданию преподавателя) 2.Подобрать клеевые материалы для определенных технологических операций (по заданию преподавателя).	1	
<b>Тема 5.6.</b> Скрепляющие материалы и одёжная фурнитура. Отделочные материалы	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Виды скрепляющих материалов. Требования, предъявляемые к швейным ниткам. Классификация ниток	4	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	2.Характеристика пуговиц, крючков, петель, пряжек, кнопок, тесьма-молния, текстильной застежки. Требования к одежной фурнитуре, использование в швейном производстве.		
	3.Ассортимент отделочных материалов. Требования, предъявляемые к ним. Экономическая целесообразность применения отделочных материалов		
<b>Тема 5.7.</b> Конфекционирование материалов для изделия	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Подбор материалов для изделия в соответствии с проектом. Влияние состава пакета материалов на формоустойчивость и эксплуатационные показатели одежды.	2	ПК 1.1, ПК 1.3. ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>Практическая работа №4</b> Конфекционирование материалов для юбки, брюк Конфекционирование материалов для платья, жакета Рубежный контроль №2	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выбрать пакет материалов для изделия (пальто, жакет, пиджак, плащ, куртка, детская одежда)	1	
<b>Консультации</b>		2	
<b>Промежуточная аттестация</b>		9	
<b>Всего</b>		<b>80</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета материаловедения.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием;
- доска для мела, инструменты и оборудование для работы на практических и лабораторных занятиях (микроскоп; весы с разновесами; толщиномер; спиртовка);
- образцы текстильных материалов;
- образцы текстильных волокон;
- образцы пряжи и нитей;
- образцы тканей и нетканых полотен различного ассортимента.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **Основные источники:**

1. Стельмашенко, В. И. Материаловедение для одежды и конфекционирование : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова ; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 308 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517080> (дата обращения: 30.08.2023).

2. Савостицкий Николай Александрович. Материаловедение швейного производства : учебник для использования в учебном процессе образовательных организаций, реализующих программы СПО по специальности "Конструирование, моделирование и технология швейных изделий" / Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова. - 11-е изд., перераб. - Москва : Академия, 2022. - 287, [1] с. : ил., табл.; 22 см. - (Профессиональное образование. Легкая промышленность).; ISBN 978-5-0054-0446-6 :

##### **Дополнительные источники**

1. Бессонова Н.Г. Материалы для отделки одежды: уч.пособие. -М.: ИНФРА-М, 2020 – 144с.

2. Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д. Материаловедение в производстве изделий лёгкой промышленности - М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 320с.

3. Жихарев А.П. и др. Материаловедение. Швейное производство - М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 237с.

4. Кирсанова, Е. А. Материаловедение (Дизайн костюма) : учебник /Е. А. Кирсанова, Ю. С. Шустов, А. В. Куличенко, А. П. Жихарев. – Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020.

5. Максимюк Е.В. Материаловедение швейного производства: уч. пособие. - Минск, РИПО, 2019г.-215с.

6. Орленко, Л. В. Конфекционирование материалов для одежды : учебное пособие/ Л. В. Орленко, Н. И. Гаврилова. – Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020.

7. Стельмашенко В.И. Практикум по материалам для одежды и конфекционированию: уч.пособие. -М. ИНФРА-М, 2019г.-144с

8. Стельмашенко В.И., Розаренова Т.В. Материалы для одежды и конфекционирование : учебник для академического бакалавриата / В. И. Стельмашенко, Т.

В. Розаренова ; под общ. ред. Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019 — 308 с.

9. Труевцева М.А. Материаловедение. Рабочая тетрадь : уч.пособие- М.: ИНФРА-М, 2022г.-316с.

**Электронные ресурсы:**

1. Библиотека легкой промышленности: портал [Электронный ресурс]. - Режим доступа: T-STILE.info, свободный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Знания:</i></p> <p><i>Ассортимент, область применения и свойства материалов</i></p>	<p><i>Перечисляет виды материалов для одежды по назначению, по составу, по способу производства.</i></p> <p><i>Определяет область использования каждого материала</i></p> <p><i>Формулирует показатели свойств и критерии их оценки.</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практических работ</i></p>
<p><i>Текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю</i></p> <p><i>Ассортимент материалов, отвечающих модному дизайну, их свойства, способы применения, требования по уходу.</i></p> <p><i>Принципы сочетания материалов</i></p>	<p><i>Излагает текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю.</i></p> <p><i>Выделяет материалы, соответствующие модному дизайну, даёт характеристику их свойств и рекомендации по применению и уходу</i></p> <p><i>Сочетает материалы по цветам, фактурам, свойствам</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины</i></p>
<p><i>Поведение материалов в различных силуэтных линиях, правила кроя материалов</i></p>	<p><i>Анализирует поведение материалов в различных силуэтных линиях.</i></p> <p><i>Формулирует, правила кроя материалов</i></p>	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов тестирования</i></p>
<p><i>Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. Свойства различных материалов и принципы обращения с ними при раскрое, шитье, влажно-тепловой обработке.</i></p> <p><i>Конфекционирование, принципы бережливого производства</i></p>	<p><i>Формулирует требования к материалам, показатели свойств и критерии их оценки.</i></p> <p><i>Даёт рекомендации по раскрою, шитью, влажно-тепловой обработке, конфекционированию.</i></p> <p><i>Излагает принципы бережливого производства</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения практических работ</i></p>
<p><i>Умения:</i></p> <p><i>– изображать материалы в эскизах изделий на основе анализа их свойств для</i></p>	<p><i>Выполняет эскизы моделей, демонстрирующие толщину, драпируемость жёсткость материалов,</i></p>	<p><i>Оценка результатов выполнения практической работы</i></p>

конкретного применения	<i>фактуру</i>	
– выбирать и применять материал для создания высококачественного востребованного изделия. консультировать по подбору материалов	<i>Производит обоснованный подбор основных, отделочных, прикладных материалов и фурнитуры для создания изделий, отвечающих требованиям современного дизайна.</i>  <i>Осуществляет консультирование по выбору материалов на основании потребительских и промышленных требований</i>	<i>Оценка результатов выполнения практической работы</i>
– моделировать изделия с учётом свойств проектируемых материалов	<i>Выполняет моделирование фасонных особенностей изделий с учётом толщины, растяжимости, драпируемости, жёсткости материалов, вида их фактуры</i>	<i>Оценка результатов выполнения практической работы</i>
– выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства изделий в зависимости от вида и свойств материалов. – подбирать комплект материалов для изготовления изделия, рекомендации по уходу за изделием	<i>Производит обоснованный выбор режимов обработки для швейных машин, оборудования для влажно-тепловой обработки.</i>	<i>Оценка результатов выполнения практической работы</i>