

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им.
Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

Социально-гуманитарный институт

Кафедра кабардино-черкесского языка и литературы

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы _____ **Р.Ш. Тешев**

«____» _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор института СГИ
_____ **М.С. Тамазов**

«____» _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Родной язык»

Направление подготовки

11.03.01 Радиотехника

Профиль: Интегрированные системы безопасности

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Нальчик, 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) *Б1.02.03 «Родной язык»* / сост. Д.Х. Шугушева – *Нальчик*: КБГУ, 2024 г. – 47 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части профессионального цикла 11.03.01 Радиотехника 1, 2 семестры, 1 курса.

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 11.03.01 Радиотехника, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 г., № 931.

Содержание

1.	Цель и задачи освоения дисциплины.....	4
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	5
3.	Требования к результатам освоения дисциплины.....	5
4.	Содержание и структура дисциплины.....	6
5.	Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	10
6.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	28
7.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	29
	7.1. Основная литература.....	30
	7.2. Дополнительная литература.....	30
	7.3. Периодические издания.....	30
	7.4. Интернет-ресурсы.....	30
	7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы	31
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	40
9.	Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины ...	43
10.	Приложения	44

1. Цель и задачи освоения дисциплины

«Родной язык» является важной дисциплиной для повышения уровня практического владения современным кабардинским литературным языком специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях; формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в различных сферах: бытовой, правовой, научной, политической, социально - государственной и профессиональной.

Обучение кабардинскому языку в рамках социокультурного подхода предполагает такую модель обучения, при которой овладение знаниями об образе жизни, особенностях национального менталитета и духовных ценностях адыгского народа способствует не только успешному овладению языком, но и повышает интерес к кабардинскому языку, к культуре народа, развивает национальное самосознание.

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

В связи с этим программа курса построена на концентрическом подходе, с усилением внимания на такие виды речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку;
- формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной);
- углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения.

Задачи изучения дисциплины:

научить студентов:

- повышение уровня **практического владения современным кабардинским литературным языком у специалистов нефилологического профиля;**
- достижение **высокой коммуникативной компетенции и общего интеллектуального развития** студентов;
- воспитание **культурно - ценностного отношения к родному языку;**
- совершенствование речевой культуры путём **обогащения словарного запаса;**
- полное и осознанное **владение системой норм** кабардинского литературного языка;
- углубление **знаний о языковых единицах разных уровней** (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие **навыков продуцирования** грамотных, логически связных, правильно сконструированных **текстов** на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- лингвистическое и культурологическое обеспечение **участия в диалогических и полилогических коммуникациях;**
- формирование мотивации дальнейшего **самостоятельного овладения речевыми навыками** и умениями.

Для организации эффективной аудиторной работы содержание дисциплины разделено по тематическим блокам, каждый блок включает в себя при разработке конкретного занятия следующие моменты:

1. реальные ситуации,
2. речевые образцы,

3. учебные ситуации,
4. темы для бесед и сообщений,
5. грамматику,
6. лексику.

Работа студентов может быть выражена в подготовке докладов и сообщений путем изучения литературы и использования материалов Интернета, в подготовке эссе и сочинений после просмотра спектакля, фильма или посещения музея, театра, и т. д.

Особое внимание следует уделить личностям ученых, общественных деятелей, внесших вклад в развитие кабардинской культуры и науки.

Для данной дисциплины по учебному плану предусматриваются только практические занятия, но планируются небольшие лекции-беседы; реализуется взаимосвязь аудиторной и самостоятельной работы студентов. Предполагается данную задачу осуществить путем системной работы со студентами, направленной на изучение, поиск рекомендованной литературы, конспектирование материала, составление публичных выступлений, выполнение специальных домашних заданий.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина относится к базовой части. Дисциплина «Родной язык» является основной и составной частью общекультурной подготовки студентов.

Программа может быть использована как при подготовке курса «Родной язык» для всех нефилологических специальностей, так и в качестве основы для разработки частных курсов «Родной язык», нацеленных на отдельные профессиональные сферы (для студентов-юристов, экономистов, медиков, физиков, и т.д.)

Поскольку в отличие от таких гуманитарных курсов, как философия или психология и педагогика, курс родного языка подразумевает овладение практическими навыками, освоение программы «Родной язык» предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и предпочтительно должно осуществляться в форме таких практических занятий, а не сводиться к поточному лекционному курсу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

- Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранных языках (УК-4).

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- принципы построения монологического и диалогического текста, правила, относящиеся ко всем языковым уровням: фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис);
- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- традиции и обычаи адыгов, правила оформления официальных бумаг;
- этику общения (формальное, неформальное общение).

Уметь:

- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения;

- редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы кабардинского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного кабардино-черкесского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в своей речи требования правильности, точности, логичности, ясности, уместности, лаконичности, чистоты, доступности, индивидуальности.

Владеть:

- навыками языковых явлений;
- способностью применять знания в практической и профессиональной сфере;
- культурой общения на кабардинском языке в жизненно-актуальных сферах деятельности, в том числе в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией.

Приобрести:

навыки владения основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной речи.

Особенность данной разработки – установка на активизацию мыслительной деятельности обучающихся, выработку умений самостоятельной работы с учебным материалом, навыков конспектирования и работы со справочниками, энциклопедиями и словарями (в т.ч. и электронными).

Особое значение приобретает применение творческих заданий, лингвистического анализа и конструирования текстов типа повествования, описания, рассуждения с учётом нормативных лингвистических и узкопрофессиональных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков грамотной устной и письменной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи. При этом предлагается использование в качестве дидактического материала текстов, профессионально и социально значимой тематики для студентов данной специальности и направления (профиля).

Используемый тематический материал сохраняет межпредметную связь в различных видах практических работ (составление развёрнутых тезисных планов, тематических кроссвордов, различных списков, перечней, вопросов и текстов, конспектирование, написание статей и эссе, этимологические исследования лингвистических объектов. С целью тренинга, закрепления и контроля знаний программой предусмотрено тестирование различных типов.

4. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1. Содержание дисциплины «Родной язык», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций

№ п/п	Наименование раздела/темы	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3		4

1	Историческое сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
2.	Культура речи адыгов	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации. Профессионализмы. Жаргонизмы.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
3	Адыгские просветители и общественные деятели.	Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
4	Терминология адыгских обычаев	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства. Терминология адыгских свадебных обрядов.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
5	Фольклор	Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
6	Устное народное творчество	Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.		ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации

7	Культура	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
8	Спорт	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
9	Этикет и современный язык	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации

На изучение курса отводится 144 часа (4 з.е.), из них: контактная работа 64 ч., в том числе практических – 66 час.; самостоятельная работа студента 26 часа; завершается экзаменом (27 часов).

Структура дисциплины

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	72	72	144
Контактная работа (в часах):	34	34	68
<i>Лекционные занятия (Л)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	34	34	68
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная работа	38	38	76
Реферат, доклад	7	6	13
Эссе	5	5	10
Контрольная работа	6	7	13
Самостоятельное изучение разделов	20	20	40
Курсовая работа	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	27	36
Вид промежуточной аттестации	зачет	экзамен	

Таблица 3. Лекционные занятия по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 4. Практические занятия

№№	Тема
Темы, изучаемые в 1-м семестре	

1	Введение. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен.
2	Место кабардино-черкесского языка в генеалогической классификации языков.
3	Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Места проживания носителей диалектов и говоров.
4	Адыгские просветители. История создания адыгской письменности.
5	Лексика кабардино-черкесского языка.
6	Стилистические особенности лексики кабардино-черкесского языка.
7	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.
8	Устное народное творчество. Паремииологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка
9	Устное народное творчество. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
Темы, изучаемые во 2-м семестре	
10	Адыгский календарь. Лексика связанная с календарными праздниками адыгов.
11	Особенности приветствий и пожеланий в адыгских языках.
12	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
13	Лексические особенности Адыгских игр.
14	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
15	Концепт «женщины» в адыгском языковом пространстве.
16	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
17	Терминология адыгского гостеприимства.
18	Терминология адыгских свадебных обрядов.
19	Военная терминология адыгов.

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№№	Темы
1.	Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим векам.
2.	Приветствия у адыгов и их значение. Профессионализмы. Жаргонизмы.
3.	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере

	деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.
4.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
5.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
6.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства
7.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
8.	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.
9.	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.
10.	Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.
11.	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.

5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечным результатом освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Родной язык» (контролируемые компетенции УК-4):

Тема 1. Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.

1. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов.
2. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
3. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам.
4. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.
5. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.

Тема 2. Культура речи адыгов.

1. Стилистические особенности языка.
2. Приветствия у адыгов и их значение.
3. Различные речевые ситуации.
4. Профессионализмы. Жаргонизмы.

Тема 3. Адыгские просветители и общественные деятели.

1. Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители.

2. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
3. Современные ученые и их разработки.

Тема 4. Терминология адыгских обычаев.

1. Лексическое выражение взаимоотношений «старший - младший» в кабардино-черкесском языке.
2. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
3. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
4. Терминология адыгского гостеприимства.
5. Терминология адыгских свадебных обрядов.

Тема 5. Адыгский фольклор.

1. Нартский эпос.
2. Ономастическое пространство Нартского эпоса.

Тема 6. Адыгское устное народное творчество.

1. Паремнологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка.
2. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

Тема 7. Культура адыгов.

1. Знакомство с музеями республики.
2. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.
3. Периодическая печать на родном языке.
4. Музей и культурные центры КБГУ.

Тема 8. Спорт.

1. Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.
2. Спортивные достижения адыгской молодежи.
3. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.

Тема 9. Этикет и современный язык

1. Гендерная лексика.
2. Культура общения.
3. Молодежный жаргон.

Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Родной язык». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:

3 балла выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

2 балла выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

1 балл выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

1.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые задания) (контролируемые компетенции УК-4):

Перечень типовых заданий для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой практических занятий по дисциплине «Родной язык»

Задание

Тема: Исторические сведения о становлении адыгских народов.

Лэжыгыгъэ. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм цыубыд увылIэр къыхэгъэкIын.

Ижъ-ижыж лъандэрэ Кавказ щIыналгъэм щыпсэу лъэпкъхэм ящыщ зыщ адыгэхэмрэ абхъазхэмрэ. А зэман жыжбэм ахэр зы племя гуп зэрыгъэхъуу щытащ, я цIэ яIэжу, я бзэ яIурылгыжу. Лъэхъэнэ зыбжанэ дэкIа нэужькIэщ абыхэм я бзэр – зыбзэу щытар, щызэщхъэщыкIар, икIи адыгэбзэ, адыгейбзэ, абхъазыбзэ, убыхыбзэхэм яIэ зэщхъэщыкIыныгъэхэр къыщыхъуар иужькIэщ, дэтхэнэ зыми езыр-езыру зыщиужъа лъэхъэнэрщ.

Адыгэхэр, абхъазхэр къызытекIыжахэр, жыжбэу уIэбэжмэ, щIыналгъэ ин яIыгъыу щыпсэууэ щытащ Кавказ Ищхъэрэм и кум икIи и къухъэпIэ Iыхъэхэм, тенджыз ФIыцIэм и къуэкIыпIэ Iуфэм, абы хуэдэу Малэ Азием щыщ щIыпIэхэм. ЩIэныгъэлI цIэрыIуэ И.М. Дьяконов зэригугъэмкIэ, ди эрэм и пэкIэ III, II илгъэс минхэм а щIыпIэм щыпсэуащ «абхъаз-адыгэ бзэ гупым щыщ, абхъазыбзэ-адыгэбзэхэм я лъапсэгъу бзэкIэ псалгъэ племиехэр». Абыхэм я щыщу ди нобэм къэса цIэхэу щытщ куэд хъу **хатт**, **каска** племиехэр, индоевропейскэ племиехэр (неситхэр, хеттхэр), а щIыпIэм къыхъэхункIэ Малэ Азием щыпсэуахэр.

Хаттхэр щыпсэууэ щытащ Малэ Азием и ищхъэрэ икIи ищхъэрэ къуэкIыпIэ щIыпIэхэм (иджырей Тыркум и Кызыл-Ирман деж). Хаттхэр куэд лъандэрэ пыщIауэ щытащ древневосточнэ цивилизацим, икIи ди эрэм и III илгъэс миным щыгъуэ абыхэм я культурэм лъагэу зилэтауэ щытащ, пасэу зэфIэува къэралыгъууу щыту, фIыуэ гъэбыдауэ къалэ иIахэщ, абыхэм я къалэ нэхъыщхъэу Хатти щыту.

Хетт тхыгъэм къызэрыхэщымкIэ, племиехэм зэреджэ каска (кашка) -р щIэныгъэлI куэдым ирапх абхъаз-адыгэхэм пасэрей грузинхэр къызэреджэу щыта **кашаг**, урысхэр къызэреджэу щыта **касог**, хъэрыпхэр къызэреджэу щыта **кашак** псалгъэхэм.

Ассирийскэ источникхэм япкъ иткIэ, каскахэм нэгъуэщIу зэрежэу щыта «абешла» е «апешлайцхэр» тохуэ абхъазхэм ижькIэ уIэбэжмэ зэреджэу щытам – **апсил**-м, грекхэр къызэреджэу щытам, **апшил**-хэм – пасэрей грузинхэр къызэреджэу щытам, *апс-уа*, *апш-уа* – езы абхъазхэр зэрызэдджэу щытам.

Хеттхэм я тхыгъэхэм къыщыдощIэ каск племиехэм зэреджэу щыта зы-*паххува*, убыххэр езыхэр зэрызэдджэу щыта *пёкхи*, *пёхи* – цIэм техуэжыр.

Меотхэр – адыгэхэм я пасэрей лъэпкъыц (племиеш)

Ди эрэм и пэкIэ I илгъэс миным и кIэм – ди эрэм и I илгъэс миным и пэщIэдзэм Кавказым и Ищхъэрэ-КъухъэпIэм щыпсэуащ куэд дыдэ хъу племиехэр, Древнэ античнэ тхыдэтххэр **меот**-кIэ зэджэу щытар. Географ Страбон къызэрилгытэмкIэ, абыхэм (меотхэм) ящыщ **синдхэр**, **теоретхэр**, **ахехэр**, **зигхэр** н. Пасэрей надписхэм къызэрагъэлабгъуэмкIэ, абыхэм ящыщу, я лъапсэгъуу щытащ **фате**-хэр, **псесс**-хэр, **дандари**-хэр, **досх**-хэр, **керкет**-хэр. Ахэр иджырей адыгэхэм я пасэрей лъэпкъхэщ. Япэ дыдэу тхыгъэхэм меотхэр къыщыхэщыр ди эрэм и пэкIэ VI лIэщIыгъуэрщ, ауэ абыхэм я культурэр ди эрэм и пэкIэ VIII-VII лIэщIыгъуэхэрщ щызэфIэувар.

ЩIэныгъэлIхэм къызэралгытэмкIэ, езы «меот» псалгъэр пасэрей грекхэр Азовскэ тенджызым зэреджэу щыта «Меотид»-м епхаш, абы къытекIащ. Пасэрей псыцIэхэу

(псыхуэу) **Псат, Псатий, Псехано, Псоу**, меот племие **псесс**-хэм адыгэ псалъэ «псы» хэту ябж.

Зи гугъу тшы лъэхъэнэм къэунэхуауэ шытащ Синдикэ адыгэ къэралыгъуэр. Абы и къалащхьэт Горгиппие (Анапэ). Синдхэм тхыгъэ ялащ. Иджырей Урысейм шыпсэу лъэпкъхэм зыми а зэманым къриубыдэу тхыгъэ ялэу шытакъым. Пасэрей адыгэхэр культурэ дахэ, IэщIагъэ хьэлэмэт зиIэ лъэпкъыу шытащ. Ахэр мэкъумэшхьIэ Iэзэт, Iэщ куэд зэрахуэт, псом хуэмыдэу шы хьэлэмэтхэр, бжъэ ягъэхьурт, пхъэшхьэмышхьэ куэд ягъэкIырт, бдзэжьей къаубыдырт, нэгъуэщI къэралхэм Iэзэу сату дащIэрт. ЖыIэпхъэщ адыгэхэм хабзэ дахэ зэрахэлъар, фашэ дахэ зэрахьэрт, зауэлI хахуэхэт, IэпщIэлапщIэхэт.

Адыгэхэр ди зэманым лъэпкъишу гуэша хьуащ. Ахэр иджы къэбэрдей, шэрджэс, адыгей жыхуаIэ лъэпкъхэращ.

Методические рекомендации по решению заданий.

Приступая к самостоятельному решению заданий, необходимо внимательно прочесть понятийные определения по соответствующему вопросу темы.

Тема: Лексика кабардино-черкесского языка.

Лэжыгъэ. *Мы псалъэхэр мыхьэнэ зэмылIэужыгъуэ къарыкIыу псалъэхам къыщыгъэсэбэп:*

Дыщэ, данэ, псынэпс мывэ, мафIэ, фашэ, жыр, дамэ, макъамэ, зэман, мышафэ, фIамышI, ларыгъу.

Лэжыгъэ. *Псалъэ къыхэгъэщхьэхукIахэр я синонимхэмкIэ зэфхуэкIыурэ къифтхыкI. СыткIэ текстым зыхуэжми къыжыфIэ.*

а) Езы къурш псынэ **шкIурэжыр– шэ?** ПфIэIэфIыпсу абы шыщ Iубыгъуэхэр уи джийм щежэхкIэ, зыльэ-зыльэурэ псэ тыншыгъуэ къыпщIэтаджэм ухуэномейуэ хэт ари зи фIэщ хьунур? Уэр-уэру зэупщIыжыт! А гупсысэм и «кхъухь тедзапIэр» уи деж япэ щIыкIэ **къыщылыхуэуэ**. Жэуапыр лъэныкъуэ псомкIи **къыпхуиIукIыну** мы си псэм Тхьэ зэрыщиIуэжыр ауэ сытми къызэрыгуэкI Iуэхугъуэу къэслъытэныр сэр дыдэм игъащIэкIэ схуэмыпшыныжын гуэныхьши, мы дунейм и захуагъэхэм я зы кIапэлъапэ фIэкIа къэмынэжамэ, а зыри уэ къызэрыплъэIэсынум сэ шэч лъэпкъ къысхутехьэнукъым. (KI.T.)

б) Ауэ ар зэ еплъыгъуэкIэщ... Уи нэгум щIэт зэпыту узыхуэпскIыхьыр здэкIуари здэжари умышIэу, **щIэбзэхыкIыжыным** зыри хуэIуакъым, гумрэ псэмрэ я зэгъусэныгъэ пэжыр абы и къэрэгъулу шымыт нэужмэ. Мис а хьумапIуитIым нэмыщIкIэ сэ сиIэщ къалэщхьэгужьу сызыщыгугъ, зы дакыкьэкIи си нэгур зэрозмыгъэбгынэным сызэрыпэщIэт къарур **зымыгъэкIуэщI**. Ар си уэрэд цIыкIурщ, ухуеймэ дапщэри жызгъэIэ. Зэ нэгукIэ пхьумэф хьуам кIуэрэ пэткIэ зыщальхуа унэжьу уи гур къыхуэбгъэнэну **пхузэфIокI**. Ауэрэ, псэр Iэпэгъу хуохьури, а узыхуэпскIыхь, уи гъащIэр щхьэузыхь зыхуэпщIар куэдрэ узэжъа зы плэщхьагъым, ауэ зэи мыупщIыIужыну узыхуэпщIыгъым къыбдытохутэ. АтIэми, абыкIэ арэзы ухьуауэ, уи гумрэ уи псэмрэ уэ уарешанэу **фызэремытIысэхынур** уи нэгум къищыхункIэщ апхуэдэ насыпыр уи Iэрылхьэу гъащIэм щибжыр. (KI.T.)

в) Арыхэу, си насыпти (уэ си нэгум узэрыщIэтыххэт), укызэщоури уи IэплIэ зэIухарэ угуфIэжу укысхуэкIуэу къызэрысфIэщIу, а шытыкIэ гурымышхьым **зыкъыIэщIызоч**, си тэмакъри къеутIыпщыж, си гуми жьы дехужри зэхэзешхуээн сыкъэзыщIа, зи бзэр мыпсалъэ гупри я пIэ йозэгъэж. Хьэуэ, уэ си нэгу ущIэту, а си уэрэд цIыкIур IузыщIэн къару зэрыщымыIэм сэ зэи шэч къытесхьакъым. Иджы сиш... а Iуэхум сэ фэжьIужь сыхуэхужащ. Апхуэмыдэ гъэунэхуныгъэ Iэджи сэ гъащIэм къызищIылIэ пэтми, сыкызыхэмыкIыжыфын архьуанэ сыхушIэгъэмбрыуакъым, къысщысхьу арами сщIэркъым. Къысщымысхьми содэ, **лIыгъэншафэ** къызамыплъ закъуэмэ. Сэ фIэщхьуныгъэ лъапIэм лъэ быдэкIэ сыбгъэдэтщ. Псор зи фIыщIэр Алыхьырщ. Алыхьым нэужькIэ уэ си нэгум узэрыщIэт зэпытым узэрыщIэт щIыкIэм куэд, куэд дыдэ елгытащ... (KI. T.)

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с контентом по соответствующему вопросу темы.

Тема: Стилистические особенности языка.

Лэжсыгыгэ. *КыхэгэцхэхукIа псалгэхэм я стилистическэ кьалэнхэр кыжыфIэ, абыхэм я синонимхэр кьэфхь.*

а) АрщхэкIэ зэуэ а гымакыыр зэпоуд: Лусэ ... ходыхэшхыкI, кыщолгэтри кьэрэкьурэ IэплIэ кьефыщI. Ар кьехьри Софят сымэ ябгьукIэ щыужьыхыж мафIэм трельхьэ. Аружани Софяти иджы щысыжкыым: кыщыльэтауэ мафIэм щIагьэст, щIопщэ; кьэрэкьурэр псыIэщи, япэ щIыкIэ Iугьуэбэр бзылхугьэхэм кьашIоуэ, я нэр ... Ауэ щIэхыу кьолыдри мафIэ бзий нэху пщтырхэр я нэкIум кьоIэ, яIэр кьелыгьуэ. Сыту щытми, мафIэр нэхьри ину, ину ..., езы пщашэхэри гуфIэгьуэкIэ ..., хьуэр псалгэ зэхуадз, я гушыIэкIи зызыхуадзыж. Дэтхэнэ зыри жанщ: нэщхыфIэщ. (Щ. I.)

б) Софят укIытауэ аргуэру щым хьуаш. Ар нэбдзэгубдзаплгьуэ икIи Iэнкуну зэ бригадырым хуоплгьэкI, зэи Аружан йоплгьыж...

Хьэжпагуэ мыпIащIэу кьокIуэ. Гупсысэ куухэм ... кыпфIощI. Набдзэ кIыритIыр и пыIэм щыщ хьужаш, зэхуфаш, щхьэбгьуитIри жьэпкьри етхьухаш, и жьакIэ кIырри шылэч банэ хуэдэщ, лынтхуалгьэ Iэ пIащэмрэ и нэкIущхьитIымрэ зэлгьа ... чыхьаш. Абы и Iэ ижкыым IэщIэлыт улгьяуэ тхыгьэ гуэр. «Масляное кольцо», – кыхэлгьэтащ Софят и гупсысэм, моторым дагьэ зэрыкIуэ щIыкIэри гузавэу игу кьэкIыжаш. А гупсысэр пщашэм зэуэ IэщIэхури, Софят кыщыдэкIым Хьэжпагуэ и теплгьэр зыхуэдэр кызырыфIэщIамрэ иджы зэрилгьагьумрэ куэдкIэ зэрызэщхьэщыкIыр игьэщIагьуэу и пIэ ..., Iэнкуну еплгьырт. (Щ. I.)

в) Бригадэ унэм и бжэIупэм IукIри губгьуэ тафэшхуэм пхыкI лгьагьуэм псынщIэу техьаш Мурид. Лгьагьуэ цIыкIум и бгьуитIымкIи гьунапкьэншэу ... вагьэ фIыцIагьэхэр, кыхьэжауэ дыгьэпсым зыхуэзыIэт пщIанэхэр, узыIуплгьэ бжыхьэсэ накьыгьэхэр. Лгьагьуэ пхышар зытехьэ гредер гьуэгущхуэм машинэхэр щызэкIэлгьопIащIэ, телефон пкьохэр щытольгьыкI. Софят и тракторым хуокIуэж, и лгьащхьэм и нэсу вагьэ щабэм пхоцэт, и вакьэр лгьегьэпкI, ауэ ар псори зыкIи зыхимыщIэу, Софят тафэ ... нроплгьэ, лгьагьуэ пхышамкIэ пIащIэу пхыкI Муридым кIэлгьоплгьэ, вагьэ фIыцIагьэхэмрэ щIанэ щхьуантIэпсымрэ яхоплгьэ. Муриди, зэрыпIащIэм хуэдэщ, ар псынщIэу макIуэ райкомым, макIуэ бюром!

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в темах 3 - 4.

Тема: Профессионализмы. Жаргонизмы.

Лэжсыгыгэ. *КыхэгэцхэхукIа псалгэхэм я ехьэкIа мыхьэнэр кыжыфIэ. Сыт хуэдэ стилистическэ мыхьэнэ ягьэзащIэми кьэвгьэлгьагьуэ.*

а) Пщыхьэщхьэ пшэплгьым и дыгьэ бзийхэр еткIухыпаш уафэ напщIэм мащIэу кыщIэплгьыж кьудейщ, ауэ щIыльэ лыгьэр, еджакIуэ цIыкIухэм ядза лыгьэр, иджыри мэхьэжьэражэ. Абыхэм я бзий зеуалэхэм уащыхэплгьэкIэ, еджакIуэ цIыкIухэр иджыри мыбы щызэрызехьэ кыпфIощI. Хьуреягьыр кызыэщыуаш, махуэкIэ мамыр псэущхьэ Iэджэм я макьым зэщIиштащ. Апрель щIы Iэбжьри мащIэу, зыхэпщIэ кьудейуэ псыIэу мэпапщэ. Ауэ ди пщашэхэм зыми гу лгьатэжыркьым, щымщ, апхуэдизкIэ щымщи, ягу уэ макьыр зэхахыжу кыщIэкIынщ... (Щ. I.)

б) Сыту бэшэч атIэ щIалэгьуэр? Ныбэр щыныкьуэми, Iэпкьэлгьэпкьыр абы жан ещI щIыфэр щимызми, абы зигьэшэу щымыс, кыщепсэпсауэми, унейр дыгьэлу цIыхум фIегьэщI. Ах, щIалэгьуэ! – жэщырыгьэкIэщI, махуэрыщIэщыгьуэ, гурыгьу зэхэзехуэ, хуэмышуагь зымыщIэ! Ах, щIалэгьуэ, щIалэгьуэ! Гугьэр зи дамэ зыдынэмыси щымыIэ, зи жэщ псори нэху, махуэр зыхуэбзыгьэ, зи гугьухьэ зыгьэв, мывэр зэпхызых! Ах,

щІалэгъуэ, щІалэгъуэ, лейуэ нэр зыгъаплъэ, лъагъуныгъэ **плъыржъэр**, жьапщэ зигу емыуэ, уаер зымышщІэххэ! Ах, щІалэгъуэ, щІалэгъуэ!.. (Щ. І.)

в) Мыжеиуэ здыхэлъым, Азэмэт кьежауэ и псэр **зыфыщІ** а гупсысэ **зэмыфэгъуэхэм** иджы къару яІэжтэкъым — ахэр блэкІат. Дунейм тет псоми я пащтыхьыр нобэрт — дыгъуасэми щІэнэкІэф, пщэдейми пэувыф, езыр зыхуэдэ псори къызыгурымыІуэж **нобэрт**. Мис а нобэрщ езыр цІыхур псэууэ зыгъэлІэфри, лІам псэуш хужызыІэфри. А **нобэ** фІэкІыпІэншэрт Азэмэт и жейр ІэщІэзыхыу зигъэкІрахъуэу пІэм къыхэзынар. А нобэр гушщІэгъуншэу къыпэуvmэ, Азэмэт унэхъуат. ГушщІэгъулы къыхуэхъурэ езым и **нобэу** къышщІэкІмэ — унат. Юланэ нобэ хьэлъэу сымаджэт Азэмэт гужьеят. **Пщэдейм** и Іэмырыр, Алыхъым кьищынэмышщІа, зыми ищІэртэкъым Апхуэдэу зэрыщытри нэхъыфІу къышщІэкІынщ... (Къ. М.)

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с определениями по соответствующему вопросу темы Лексика кабардино-черкесского языка. Важнейшие понятия при решении данных заданий — стилистические функции слов. Которые необходимо выучить и в которых следует разобраться.

Тема: Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.

Лэжыгъэ. *Лексикэ и лъэныкъуэкІэ Іыхъэхэм я фІэщыгъэцІэхэр къыхэгнъэкІын.*

ЩХЪЭ ЛЪЭНЫКЪУЭМ И ХЪЫБАР

Тхыдэм къызэрыхэщымкІэ, адыгэхэм пыщІэныгъэшхуэ хуалэу шытащ Кърым тэтэрхэм. А зэпыщІэныгъэр зэи фІы и лъэныкъуэкІэ шэщІауэ екІуэкІыу шытакъым. Къырым хъанхэм АдыгэщІыр я блыгу щІагъэуэнуну сыт щыгъуи пылт, ар хуитыныгъэр зи гъащІэ къуэпс адыгэхэм ядэтэкъым. А зэпэщІэтыныгъэм лъыгъажэ зауэ Іэджи кыкІыурэ лІэщІыгъуэ куэд екІуэкІащ. ЩызэхуэгуфІэ хъуами, я дзэлыфэ зэхуатІ хъуами, зэи зэхуэфІакъым...

Зэгуэрэм Кърым хъаным деж адыгэпщ гуп щыхъэщІэу хъаным къапиубыдащ: «Си къралыгъуэм адыгэхэр фыкъыхэмыхъуэ, си унафэм фыкъыщІэмыуэу хъунукъым!» — жиІэри. Щхъэхуитыныгъэр зи бжаблэ адыгэпщхэр абы езэгъакъым: «Дызэныбжъэгъумэ дызэныбжъэгъущ, арыншэмэ зыми и унафэ дыщІэуэнукъым!» — жалэри. Апхуэдэ жэуапым хъаныжъыр кыигъэгубжъащ, и хъэщІхэм я ерыщыгъэм зэгуигъэчу. ИкІи адыгэхэм нэмыплъу къарихыр кыигъэлъэгъуащ и гъэхъэщІэкІэмкІэ: хъаныжъым унафэ ищІащ мо «шэрджэс Іумплейхэм адрейхэм я Іэнэм кытена нэхъ хуамыхъыну». Апхуэдэуи ящІри, зы мэл щхъэ лъэныкъуэ нэхъ псэууэ зыри зыхэмылэ ІэнэкІэ шхахуэхэр кышщІахъэ. Гупым я нэхъыжъым Іуэхур зэрымышщІагъуэр кыгурыІуауэ щхъэ лъэныкъуэр кыиштащ. ХъэщІэщым кызыкІукІыу щІэт тэтэрхэм адыгэбзэ зыщІэ яхэтынкІэ хъунути, тхъэкІумэр кытригъэжри нэхъыщІэм хуишиащ: «уи тхъэкІумэр гъэжан» — кыригъэкІыу, и ІуплэкІэмкІэ кыгуригъаІуэу. ИтІанэ и пэнцІывыр кыпищІыкІри и къуэдзэм иритащ: «МэкІэ Іэзэу щыт, сытри зэгъащІэ, сытми гу лъытэ!» — кыригъэкІыу. ИужькІэ щхъэ пхэтІыгур тІууэ зэгуищІыкІри, нэщІащэр пщы тхъэмадэм Іэнэм кыдэтІыс, и ныбжъэгъу-чэнджэщэгъум иритащ: «Сыт и лъэныкъуэкІи уи нэр гъэжан, Іуэхур щІагъуэкъым!» — жыхуиІэу. Езым щхъэ куцІыр зэрылъыр кызыхуигъэнащ: «Сэ къэхъунум къыхэкІа зэрыхъунум сегупсысынщ, сакъын хуейщ, бэлэрыгъ хутыкъуэщ!» — жыхуиІэу.

А щІыкІэм тету псоми псори къагурыІуауэ, хъаным и унафэкІэ тэтэр сэмэнхэм адыгэпщхэр яукІыну къащытеуэм, жэщыбгым фІэкІлами, зыри жейтэкъыми ахэм зэрахуэфашэкІэ ІушщІащ: хъэщІэщым кышщІэбэнахэр хъэдэ-лъэмыж ирашщІыкІащ. «Хъэхъэ-тэтейкІэ хъаным и цІыхухэр кызэщІэушэху, адыгэпщхэм яшхэм зрадзыжри, лІы укІыпІэм кыкІащ. А щІыкІэм тету къела щыхъум, пщыхэм я тхъэмадэм унафэ ищІащ: «Ажалым дыкъезыгъэла щхъэ лъэныкъуэ ижъыр ди гуфІэгъуэм кышщІащтэрэ

хьуэхьу тражыгьхьу хабзэ тхурехьу!» — жэуэ. Пщы тхьэмадэм щхьэ лъэныкъуэр зэригуэшауэ щытар абы и гуэшыкIэу адыгэ псоми къахуэнащ.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в теме 7. Эти определения следует выучить и разобраться в их выявлении в языке.

Тема: Адыгский фольклор.

Лэжыгыгъэ. *Нарт лыхъужьхэр кыххэгъэкIын.*

Уэзырмэс

Псатхэр фIыкIэ зыхуеблагъэм
Ящыщ фыхьу,— фыпсэу апщий!..
Нобэ хуэдэ махуэ гуащIэм
Iуэху цыкIуфэкIухэм лIыр текIухь,
Дауи, хабзэкъым. Аращи,
ФIэхъус псалъэр тщIынкъым кIыхь.

Бэдынокъуэ

Уэ наргыжьхэ ди тхьэмадэ,
Адэ пальэу Уэзырмэс,
Псэ зыIутыр зэтокIуадэ,
Нарт хэкужьри щIыIэм ес!..

Ашэ

Хоштхэ гушэм ди сабийхэр.
ЖьыкIэфэкIэ димыIэж.
Мылым егъуу щIэт шагъдийхэм
Уахэплъэныр нэхъ гуауэжщ.

Бэдынокъуэ

Ди мэш хьэсэу сэрэбагъуэ
Зыхыхьахэр щIихьумащ.
Зи щIэ зэи дымылъагъуу
Щыта гуэнхэр нэщI тфIэхьуащ.

Ашэ

Нартыжь хасэр зэхуэсауэ,

Лэжыгыгъэ. *Езыр-езыру текстыр нэгъэсыжын.*

Егупсыс... АдыгагъэкIэ сыт пщIэнт мыпхуэдэ Iуэху ухэхуамэ? Пщыхьэщхьэм иужьрей автобусымкIэ къуажэм укIуэжыну къэувыIэпIэм укъэкIуат. УвыIэпIэм уащыхуозэ уимынэIуасэ лIырэ фызрэ уэр нэхьрэ нэхьыжьу. Цыху щIагъуэ зекIуэжтэкъыми, уайпсэлъылIэ хуэдэрэ къыбощIэ ахэр хамэ къэрал кыкIа адыгэхуэ, зэщхьэгъусэхуэ. ЗдэкIуэнур фи къуажэм нэхьрэ нэхь жыжьэщ, ауэ автобусыр ныщхьэбэ абы нэс кIуэнукъым. А цыхуитIыр хьэщIэ лъапIэщ. Уадыгэщ, адыгагъэ пхэлъщ, хабзэкIэ сыт пщIэну, дауэ уапыкъуэкIыну а къыпIуащIагъитIым? Хабзэм тету пщIэнухэр къетхэкI автобусым фыкъыщитIысхьэжым къыщегъэжьауэ. КIыфIи хьуащ, автобусыр фи къуажэм фIэкIкъым, нэIуаси уэр мыхьумэ къуажэм щаIэкъым.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы Язык адыгского фольклора. Основная цель сформировать навыки решения заданий по лексике. Важнейшие понятия, которые необходимо знать – ономастика, топонимика, паремиология.

Тема: Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

Лэжыгыгэ. ПсыницIэрыпсалъэхэр зэгъэцIэн, гукIэ къеджэн.

Мо бжэ къуагъым
Къуэль жыхапхъэр
УнащхэмкIэ
ЩхъэпрызутIыпщыкI,
КъыщхъэпрызутIыпщыкIыж,
ЩхъэпрызутIыпщыкI,
КъыщхъэпрызутIыпщыкIыж.

БдзапцIэ пцIанэ
БдзапцIэ цIынэ,
А гъуцI цIынэр
Хъун гъуцI Iунэ?

Къепсыр къепсу къепсыхыжри
Къепсыр къепсри бзэхыжащ.

Пхъэр сошэр,
Пхъыр сошхыр.

Бахъсэныпсым Махуэгъэпсыр
ИлъэскIэ илъэсри
Зыри къыщылъымысым
Лъэсу къэкIуэжащ.

Къамылыбжэ плъыжыбзищым
Шыбжищхэ плъыжыбзищ илъщ.

Дыгъэ къепсым сыкъригъэпсри
Си нэпсыр ткIуэпс-ткIуэпсу
КъыщIигъэлъэлащ.

Пылым питI пыт,
Хъэмэрэ кIитI пыт?

Мо Iуащхэ папцIэ
ецIэнтхуэыхыгъуэм
Сэри сыхуецIэнтхуэыхыгъуэ?

Хъурмэ мыхъури
Хъурмэ хъуари
Хъумакулэм ехъумэ.

Бадэ бадзэ къеубыдыр –
Бадэ бадзэм иреудыр.

Джыкъуэ щIакъуэ и къуэ
Ныкъуэдыкъуэр
Мо къуэ закъуэм екъуу дохъэ.

Мо тIы къарэ тIы цыплъыр
Сэ зэрысфIэтIыкъарэ
ТIы цыплъым хуэдэу,
Уэри пфIэтIыкъарэ
ТIы цыплъ?

Жъыр щэхуу
ЩIехур щихум.

Мо банапцIэм сыкъелъэ-сынелъэ,
Мо банальэм сыкъепкIэ-сынепкIэ.

Псынэ, псыбэ, бырыбищ,
Щыбырыбыр пIырыпIищ.

ПхъащIэ хъэщIэм
ИщIа гущIэм
ВыщIэ щIищIэри
НэщIу, пIащIэу
ПхашIэм кIуащ.

Бжыхъуэм и пыIэр хуэбыхъуц,
Бжыхъуэм и вакъэр хуэмыхъуц.

Лэжыгыгэ. Мы къуажэхъхэр нэвгъэс, зыхуэныкъуэ псалъэхэр пывгъэуэвэжурэ:

Абрэмывэм зегъазэри...
Бгырыпхыбгъуэ...
Быныр зыгъашхэу...
Дадэ и жъакIэр мэуфафэри...
Ди бжыхъ джабэ...

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

Тема: Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.

Лэжыгыгэ. Мы сабий джэгукIэхэм зэрыджэгу цIыкIэхэр къэхутэн.

Бзу – воробей (детское развлечение).

ГъуэрыгъуапщкIуэ – игра в жмурики (прятки).

Дыгъужьбацэ – лохматый волк (название детской игры).

Дзыгъуэ – джэду – мышка – кошка (название детской игры).

КIэнджэгу – игра в кости, бабки (название детской игры).

КъуакIэдэнэ – название детской игры.

Лъэтеувэджэгу – название игры в честь того, что ребенок начал ходить.

ПыIэзэфIэхь, пыIэхьэжьэ – национальная детская игра (дети

ПыIэзэхуэдз – детская игра: игроки одной команды перебрасывают шапку друг другу, противники пытаются отобрать ее у соперников.

Топджэгу – национальная детская игра в мяч.

Тема: Военная лексика в адыгском языке.

Лэжсыгъэ. ФIэщыгъэцIэхэр зэхэгъэкIын

Афэ – кольцо, жыр тхьэгъу цIыкIуэрэ зэрылгу щIа джанэ (Iэщэм зыщахъумэн папщIэ, пасэ зэманым зауэлIхэм зыщатIагъэу щытащ)

Бжы – копье, зэрыпыджэ пасэрей Iэщэхэм ящыщу, зи пэм гъущI папщIэ фIэлъ пхъэ яе кIыхь.

Бзэ – тетива лука, пасэ зэманым зэрахъэу щыта шабзэм шэщIауэ илъ кIапсэ, бзэпс.

Гын – порох, фочышэ, топышэ сытхэр къэуэн папщIэ зэрауэдэ пкъыгъуэ.

Джатэ – меч, и лъэныкъуитIри жану, зэрызауэ, къызэрыраупщIэх сэшхуэ.

ДжатэпIэ – ножны, джатэр зэрылъ сампIэ.

ДжатэIэ – ручка сабли.

Жуд – къамэр игъэпсынщIэн щхьэкIэ дэхыпIэ хуащIыр.

Ержыб – ипэкIэ зэрыуэу щыта фоч лIэужьыгъуэм зэреджэ.

КIахъу – курок, Iэщэм (фочым, кIэрахъуэм, автоматом) и шэтеуэр зыутIышщ Iэпэ.

КIэрахъуэ – револьвер, пистолет. ФокIэщI лъэпкъ.

КIэрахъуальэ – кобура, хъумпIырэ.

КIэрахъуэпс – кIэрахъуэм и дакъэм ищIа фэ кIапсэ псыгъуэ.

КIэхусэ – название богатырского меча.

Къамэ – кинжал, Iэщэу къагъэсэбэп сэ лIэужьыгъуэ, лъэныкъуитIымкIи дзэ иIэу, и пэр папщIэу.

КъамапIэ – ножны кинжала, къамэр зэрылъ, бгырыпхым кIэрыщIауэ зэрахъэ хъууэ.

КъамэкIэпышхэ – наконечник ножен кинжала, къамапIэр быдэ, дахэ хъун папщIэ, сэмбым ещхьу и кIапэм фIащIыхьыр.

КъамэщIэлъысэ – подкинжальный нож, къамапIэм илъ пхъэмрэ, абы тебза фэмрэ я зэхуакум дэгъэлъэдауэ зэрахъэ сэ цIыкIу.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задачи):

«отлично» (5 баллов) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые формулы при решении задач;

«хорошо» (4 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе решения задач;

«удовлетворительно» (3 балла) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при решении задач;

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при решении задач

5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции УК-4):

Примерные темы рефератов по дисциплине «Родной язык»

1. Адыгэбзэм и говорхэр, абы ирипсальэхэр щыпсэу щыпсэхэр.
2. Нэгъуэщыбзэхэм кыкыгу кыыхыхахэр.
3. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр, омоформэхэр къэбэрдей-шэрджэсыбзэм.
4. Стилъ и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр кызырыхэбелджылыкIыр.
5. Адыгэ тхыбзэм и жыпхэхэр.
6. Адыгэм я фIэхъусхэр, абыхэм я мыхъэнэр.
7. КызырыгуэкI псалъэкIэр (зэмышхь Iуэхугъуэхэм елгытауэ).
8. Наукэм и кIуэцIкIэ, кызырыгуэкI гъащIэм щедгъэкIуэкI зэдауэныгъэхэр, къэдгъэсэбп Iэмалхэр.
9. Щхъэж зыхуеджэ бзэм и зыужыныгъэм хэлъхъэныгъэ хуэзыщIа адыгэ цыыху гуэрым теухуауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.
10. Зы просветитель хэхам ехъэлIауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.
11. Иджырей адыгэ фащэр
12. ХъэгъуэлIыгуэм ехъэлIа лексикэр
13. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ даудапщэу епхахэмрэ.
14. Цыыхубз образы нарт эпосым узыщрихъэлIэхэр.
15. Адыгэхэм къахэкIауэ дуней псом щыцIэрыIуэ бзылхугъэ.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц.

Уровень оригинальности текста – 70%

Критерии оценки реферата:

«отлично» (4 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (3 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.4. Оценочные материалы для выполнения докладов по дисциплине

«Родной язык»

(контролируемые компетенции УК-4):

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы докладов по дисциплине «Родной язык»:

1. Адыгэ лъэпкъым и къекъапIэр.
2. Пшэрыхь зыхушанэхэр.
3. Зауэм и кIэр хьэдагъэщ.
4. Си лъэпкъым и щIыхь цIыху.
5. ЦIыхубз фащэм и Iыхьэхэр.
6. Адыгэм шым кIэлъызэрихьэ хабзэхэр.
7. Псалъэжхэр. Лъэпкъ нэщэнэхэр.
8. Нэхьыжь – нэхьыщIэ зэхушытыкIэхэр.
9. Адыгэ эщIыгукIэхэр.
10. Нэхьыжь зыдэс – дыщэ дэщ.

Требования к докладу:

Общий объём доклада 10-15 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. Уровень оригинальности текста – 50%

Критерии оценки доклада:

«отлично» (5 балл) ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (4 балла) – обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительный (ниже порогового) уровень компетенции» (менее 0,5 баллов) – обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.5. Оценочные материалы для выполнения эссе по дисциплине

Эссе представляет собой доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников или краткое изложение книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением.

Написание и защита эссе на аудиторном занятии используется в дисциплине «Родной язык» в целях приобретения обучающимся необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме страховой деятельности, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью эссе обучающийся глубже постигает наиболее сложные проблемы данной дисциплины, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Примерные темы эссе:

1. Бзэм щдэуэ кыхэхьукIа псалъэ зэпхэхэр, фразеологиэхэр.
2. Псалъэр тэмэму кыхэхын.
3. Псалъэ лейхэм я IуэхукIэ.
4. Жьы хьуа псалъэхэм (архаизм, историзмхэм) бзэм щаIэ зэфIэкIыр.
5. Лексикэ и лъэныкъуэкIэ цIыхухьу фашэм и пкъыгъуэхэр.

Требования к эссе:

Подготовка и публичная защита эссе способствует формированию речевой культуры у будущего бакалавра-филолога, закреплению его знаний, развитию умения самостоятельно анализировать многообразные общественно-политические явления истории и современности, вести научную полемику.

Введение эссе необходимо для обоснования актуальности темы и предполагаемого метода рассуждения. *Основная часть эссе* содержит рассуждения по теме, то есть раскрытие темы, ответ на поставленные вопросы, аргументы, примеры и так далее. Все существенное содержание работы должно быть изложено в основной части. *Заключение*

эссе должно содержать выводы и рекомендации по выбранной теме исследования. Эссе должно отвечать требованиям читабельности, последовательности и логичности.

Общий объём эссе 5-7 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Уровень оригинальности текста – 70%.

Критерии оценки эссе

5 баллов ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к публичной коммуникации;

4 балла – обучающийся достаточно полно, но без творческих находок выполнил возложенные на него задачи;

3 балла – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы;

менее 3 баллов – обучающийся выполнил лишь отдельные несущественные поручения;

0 баллов – задание не выполнено.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику.**

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

5.2.1. Оценочные материалы для контрольной работы

(контролируемые компетенции УК-4):

Типовые варианты контрольных работ

1. Фи унагъуэм исхэр зэрыпсалъэ диалект, говорыр къэфпщытэ. Нэхъыжъу унагъуэм исым жиӀж зы хьыбар фтхы, псалъэкӀэм иӀэ щхьэхуэныгъэхэр вгъэбелджылы.
2. Япэ абзацым кыщыхьа псалъэхэмрэ абыхэм я синоним етӀуанэм кыщыхьахэмрэ зэкӀэлтыхьауэ кыжыӀэн.

Зэрыгъуэзэн: Куэд – заул – къом – Ӏэджэ – бэ – гъунэж – бжыгъэнишэ.

Куэд, лъэкӀын, тхуцӀ, мащӀэ, кумб, гъунэ, щӀыӀэлӀэх, гуп, ин, щым, жеин.

ТӀэкӀу, Ӏурихын, къом, Ӏэджэ, заул, домбей, нэз, щэху, хузэфӀэкӀын, зэрамышӀӀэж, мащэ, бэ, бжыгъэншэ, гуартэ, пэльэщын, абрагъуэ, щэ ныкъуэ, гъунэж, кӀапэ, пӀащэ, щӀыӀэрыс, хильэфэн, щхьэукъуэн, хьушэ, мамыр, щэджащэ.

3. МыхьэнэкӀэ зэгъунэгъу псалъэхэр (синонимхэр) гупурэ зэкӀэлтыхьын.

Лъакъуэ, теплъэ, сыхьэн, мысэ, егъэлеин, къудан, тепщэч, къуанишэ, къуейщӀей, лъэкӀын, пэльэщын, гъэбэтэн, еӀуащӀэ, хузэфӀэкӀын, зэкӀуж, пӀыщӀэн, лъэ, щтын, шыфӀэлӀыфэ, щӀэгъэтхьэн, мызахуэ, къарум дэхуэн, щӀыӀӀэм исын, дыкхьын.

4. ПлъыфӀэцӀэхэр скобкэхэм дэту къэхьа щыӀэцӀэхэм епхауэ къэфхь, плъыфӀэцӀэм щыӀэцӀэ къэс щигъуэт мыхьэнэр кыжыфӀэ, синоним кыхуэвгъуэтурэ е жыӀэгъуэ зэмылӀэужыгъуэхэр къэфхьурэ.

Гъуцэ (пхэ, цыгъын, щы, псалъэ); быдэ (псалъэ, бзэ, шэнт, цыху, лункыбзэ); къабзэ (джанэ, пэи, псэ, бзэ, дыцэ, псы, уафэ, хэ-хъуэ, щыалэ); жан (дзэ, нэ, сэ, цыху, акъыл); лув (пхъэбгъу, шатэ, цыху, шхылэн, фэ).

Критерии формирования оценок по контрольным точкам (контрольные работы; коллоквиум)

(7 баллов) - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, решено 100% задач;

(5 баллов) – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, решено 70% задач;

(3 балла) – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, решено 55% задач

(менее 1 балла) – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50 % задач.

5.2.2.Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «Родной язык» (контролируемые компетенции УК-4):.

(Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС –ССЫЛКА)

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

S: Синоним зэхуэхъу псалъэхэщ:

- : тхыль – тхыльыльэ, хадэ – хадэхэкI, вагъуэ – вагъуэиж
- : фыцлэ – къарэ, жылэ – къуажэ, тетIысхьэн – шэсын (шым)
- : ин – цыкIу, пэж – пцIы, сэбэп – зэран
- : топ – топ, хьэ – хьэ, дзэ – дзэ

S: Омоним сатыр къэзыгъэхъу псалъэхэщ:

- : гъэцIэгъуэн – хьэлэмэт, ауан щIын – щIэнэкIэн, уае – щIылэ
- : уз – узыншэ, акъыл – акъылыфIэ, унэ – унэшхуэ
- : класэ – пасэ, жэщ – махуэ, техьэн – текIын
- : щIэ – щIэ, бжъэ – бжъэ, шэ – шэ

S: Антоним зэхуэхъу псалъэхэщ:

- : хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыжъ – плъыжъыбзэ
- : мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ
- : дахэ – Iей, къэкIуэн – кIуэжын, хуцхъуэ – щхъухъ
- : жы – тIорысэ, гъэкIэрэхъуэн – гъэджэрэзын, ин – пIащэ

S: Мыхьэнэ зэпэщIэуэ зилэ псалъэ зыхэт псалъэжыщ:

- : фIыр мащIэщ, Iейр куэдщ
- : фIым и бзыхъэхуэ кIуэдыркъым
- : фIы зыщIэ и пщIэ кIуэдкъым

S: Антонимхэщ:

- : зыгъэзэж - зымыгъэзэж
- : нэщхъыфIэ - нэщхъей
- : хьэлэ – псынщIэ

S: НэгъуэщIыбзэ псалъэхэм адыгэбзэм къыщагъэхъуа антонимхэщ:

- : ипщэ - ищхээрэ

- : нобэ – пщэдей

-: хьэлэл - хьэрэм

- : гьэмахуэ – щымахуэ

S: Речым и жанр зэхуэмыдэхуэ *статьяр, монографиер, зэреджэ тхылъыр, рецензэр, аннотациер, лекцэр, докладыр* кыыхагъэк1:

-: публицистическэ стилим

-: научнэ стилим

-: официальнэ-деловой стилим

-: литературнэ-художественнэ стилим

-: жьэры1уатэбзэ стилим

S: *Зыр зым ныц1а хьук1эрэ, псалъэхэм псалъэ зэпхахэмрэ псалъэухахэмрэ кьагъэхьу. А псалъэхэхэр зэпыц1а мэхьу бзэм и хабзэм тету. А хабзэхэр едж бзэм теухуа ц1эныгъэм и 1ыхьэ цхьэхуэм – синтаксисым. Псалъэхэр зэпыц1а зэрыхьум и сэбэпк1э псалъэ зэпха, псалъэуха зэмыл1эужьыгъуэхэр кьохьу. Ахэр синтаксисым едж. Мы пычыгъуэр и щапхьэш:*

-: публицистическэ стилим

-: научнэ стилим

-: официальнэ деловой стилим (1уэху зэрызэрахьэ стилим)

-: литературнэ-художественнэ стилим

-: жьэры1уатэбзэ стилим

S: *Щ1эныгъэл1хэм я кьэхутэныгъэхэм кьрик1уахэр кьызэра1уатэ бзэм кыщагъэсэбп:*

-: публицистическэ стилим

-: официально-деловой стилим (1уэху зэрызэрахьэ стилим)

-: литературнэ-художественнэ стилим

-: научнэ стилим

-: кьызэрыгуэк1 псалъэк1эм е нейтральнэ стилим

S: Газет, радио, телевиденэм щыгъэува, щызек1уэ псалъэк1эхэм хуэунэт1ауэ щытщ:

-: публицистическэ стилир

-: официальнэ деловой стилир (1уэху зэрызэрахьэ стилир)

-: литературнэ-художественнэ стилир

-: научнэ стилир

-: жьэры1уатэбзэ стилир

S: Зэманьр пщэдджыжьу зэхуэзамэ жа1эрт:

-: Уи махуэ ф1ыуэ!

-: Пщэдджыжьыф1 тхьэм кьуит!

-: Уи пщэдджыжь ф1ы ухьу!

-: Уи пщэдджыжь ф1ыуэ!

S: Вак1уэм щыбгъэдыхьам деж жа1э:

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохьу апций!

-: Боц апций!

S: Мэкьу еуэ, гуэдз зых, нарыху кьыдэзык1 бгъэдыхьамэ жа1э:

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохьу апций!

-: Боц апций!

S: Зыбгъэдыхьар 1эщыхьуэу, е 1эщ ща1ыгъ уэтэру щытмэ жа1э:

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохьу апций!

-: Бош апций!
 S: Зыгуэр ищэу ирихьэллэмэ жралэ:
 -: Хьер пхухьу!
 -: ФЫкIэ улажьэ!
 -: Угьурлы тхьэм пхуищ!
 -: УасафIэ тхьэм пхуищI!
 S: Гынышэхэм нэмышцI хьэзырхэм ярылт:
 -: щлакхьуэ гьэгьуа, лы гьэжьа
 -: мастэ-луданэ, удз хушхьуэ, IэфIыкIэ
 -: удз хушхьуэ, щтаучрэ щтамылрэ, мастэ-луданэ, лы гьэгьуа
 -: IэфIыкIэ, лы гьэжьа, щлакхьуэ
 S: ЦIыхубзым и пыIэм и лъагагьым кьигьэлыагьуэрт:
 -: унагьуэ исерэ имысерэ
 -: бын иIэрэ имыIэрэ
 -: кьызыхэкIа сословиер
 -: зыдэс кьуажэр
 S: ЦIыхухьум и кьамэр зыкIэрихырт:
 -: дыуэщI щыдыхьэкIэ
 -: тхьэлъэIу щыкIуэкIэ
 -: шхэну щытIыскIэ
 -: щыгьуэлъыжкIэ
 S: АдыгэлIым и пыIэр щхьэрихырт:
 -: щышхэкIэ
 -: щежьэкIэ
 -: кьыщыфэкIэ
 -: зэи цIыхум шахэткIэ щхьэрихыртэкьым
 S: НысащIэ унэ ирашэм и щхьэм кьрапхьух:
 -: шэкI Iув гуэр
 -: шылэхьар
 -: щлакIуэ
 -: цыхьар

Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:

(4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(3балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(1 балл) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Родной язык» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ

(контролируемые компетенции УК-4):

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъкІыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпІэр.
2. КъэзыгъэщІа лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупІэу щытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщІыбзэхэм къыкІыу къыхыхьахэр.
8. Жы хьуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщІэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Іуэхугъуэ земыщхьхэм тегъэпсыхьа псалъэкІэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщІэхэр.
16. Вокализм. МакъезитІ зэкІэлыкІуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкІуашэхэм я тхыкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщІыбзэхэм къыкІыу адыгэбзэм къыхыхьа псалъэхэм я тхыкІэр.

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЭКЗАМЕН

(контролируемые компетенции УК-4):

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъкІыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпІэр.
2. КъэзыгъэщІа лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупІэу щытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщІыбзэхэм къыкІыу къыхыхьахэр.
8. Жы хьуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщІэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Іуэхугъуэ земыщхьхэм тегъэпсыхьа псалъэкІэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщІэхэр.
16. Вокализм. МакъезитІ зэкІэлыкІуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкІуашэхэм я тхыкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщІыбзэхэм къыкІыу адыгэбзэм къыхыхьа псалъэхэм я тхыкІэр.
19. Стилъ и лъэныкъуэкІэ адыгэбзэр къызэрыхэбелджылыкІыр.
20. Адыгэм я фІэхьусхэр.
21. Абыхэм я мыхьэнэр.
22. КъызэрыгуэкІ псалъэкІэр (земыщхь Іуэхугъуэхэм елытауэ).
23. Пычыгъуэ. Ударенэ.
24. Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
25. Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.
26. ХьэрфышхуэкІэ кърагъажьэхэр.
27. Наукэр дуней псом, ди къэралым, университетым.
28. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.

29. Наукэм хэлхьэныгээ хуэзыщIа адыгэхэр (Интернетыр кьаггэсэбэпурэ).
30. Псалгэ занщIэр.
31. . Адыгэ просветительхэр.
32. Вводнэ элементхэр псалгэухам зэрыщатхыр.
33. Адыгэхэм я хабзэхэр.
34. Адыгэ фащэ. Хабзэ и лъэныкьуэкIэ мыр зэрыггэпсар.
35. ЩIалэггуалэм нобэ я теплээр.
36. Псалгэухам кыыхаггэщхьэхукI Iыхьэхэр.
37. Адыгэ Iэнэм кыыщекIуэкI хабзэхэр.
38. Хьуэхьухэр.
39. Запятай щаггэувыр.
40. Адыгэ шхыныггуэхэр.
41. Тире, двоеточие щаггэувыр.
42. ХьэщIэм кIэлъызэрахьэ хабзэхэр.
43. ЗэрыупщIэ нэггыщэ щаггэувыр.
44. Нэхьыжьым адыгэхэм хуащI пщIэр.
45. Нэхьыжьым адыгэхэм хуащI нэмысыр.
46. ХэIэтыкIа наггыщэ щаггэувыр.
47. ХьэггуэлIыггуэмрэ нэщхьеггуэмрэ епха хабзэхэр.
48. Лексикэр.
49. Скобкэхэр щаггэувыр.
50. Адыгэ махуэггэпсымрэ.
51. Абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
52. Многоточие.
53. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.
54. Псалгэр зэхьуэкIа зэрыхьу аффиксхэм я тхыкIэр.
55. Адыгэ хьыбарыжьхэмрэ уэрэдыжьхэмрэ.
56. Псалгэ кьэзыггэхьу аффиксхэм я тхыкIэр.
57. Паремиилогийер адыгэбзэм.
58. Фразеологийер адыгэбзэм.
59. ЦIэ гьэкIэщIахэр, аббревиатурэ.
60. КьэбжэкIхэр адыгэбзэм.
61. ПсынщIэрыпсалгэхэр – адыгэбзэм.
62. Кьуажэхьхэр – адыгэбзэм.
63. Документхэм, тхыльхэм я ухуэкIэр.
64. IуэхущIапIэхэм ираггэхь тхылымпIэхэр адыгэбзэкIэ зэратх щIыкIэр.
65. Налшык дэт музейхэр.
66. Кьэбэрдей драматическэ театрыр.
67. КьБКьУ-м и музейр.
68. Университетым и тхыдэр.
69. Адыгэхэм я джэгукIэхэр.
70. ЦIэ унейхэм я тхыкIэр.
71. Спортым зи цIэ щызыггэIуа адыгэхэр.
72. Интернациональнэ терминхэр адыгэбзэм.
73. Абыхэм я тхыкIэр.
74. Нобэрей щIалэггуалэмрэ хабзэмрэ.
75. ЦIыхубз пшэрыхь хушанэ.
76. Бзэм зезыггэужь лэжыггэхэр.
77. Зауэмрэ мамырыггэмрэ ехьэлIа лексикэр - адыгэбзэм.
78. Нобэрей щIалэггуалэм я псэукIэр.

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

«отлично» (30 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% заданий;

«хорошо» (25 баллов) – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при выполнении заданий;

«удовлетворительно» (20 баллов) – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на зачете допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой.

«неудовлетворительно» (15 баллов) – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Родной язык» в пятом семестре является экзамен.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Критерии оценки качества освоения дисциплины

Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На зачете студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – содержание курса освоено, необходимые навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На зачете студент демонстрирует твердые знания материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – содержание курса освоено не полностью, необходимые навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На зачете студент демонстрирует знание

только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
УК-4 – Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранных языках	<p><u>Знать:</u> Основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума.</p> <p><u>Уметь:</u> Самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях.</p> <p><u>Владеть:</u> Навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений</p>	<p>Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1.) №№, 1-6, 9-12...</p> <p> типовые тестовые задания (раздел 5.2. №№ 1-4, 7-9...),</p> <p> типовые оценочные материалы к контрольной работе (раздел 5.2. №№ 1-2..)</p>

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Езаова М.Ю., Карданов М.Л., Шугушева Д.Х. Фонетика, морфонемика, морфология. Учебное пособие. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. – 84 с. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжэ З.Т1., Хэжэ Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэл1окъуэ Л.С. Анэдэлъхубзэ. Н., КъБКъУ, 2014. <http://lib.kbsu.ru>
3. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгэ календарь. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2004. – 47 с. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Таов Х.Т., Канкулова Л.Р. Названия небесных тел в адыгских языках. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2003. – 21 с. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Урусов Х. Ш. История кабардинского языка. – Н., 2000. - <http://lib.kbsu.ru>

7.2 . Дополнительная литература

1. Апажев М.Л. Лексическая семасиология кабардино-черкесского языка в сопоставлении с русским. Учебное пособие. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Габуниа З. М., Сакиева Р. С. Дирр А. " Язык убыхов " – Н, 1996.- <http://lib.kbsu.ru>
3. Карданов Б. М. Кабардинско-русский фразеологический словарь. -Нальчик, 1998. - <http://lib.kbsu.ru>
4. 4.Карданов Б. М., Бичоев А. Т. Русско - кабардинско - черкесский словарь – Нальчик, 1955. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Шагиров А. К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков П-І. – М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
6. Шагиров А.К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков А-Н. - М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
7. Таов Х.Т., Хутежев З.Г., Шугушева Д.Х. Основы стилистики и культура речи. Нальчик, 2010. <http://lib.kbsu.ru>
8. Шагиров А. К. Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков. – М., 1956 – 1959. - <http://lib.kbsu.ru>
9. Шагиров А.К. Вопросы сравнительно-исторического и этимологического исследования лексики адыгских языков. – Н., 1971. - <http://lib.kbsu.ru>

7.3. Периодические издания

Вестник МГУ Серия 9. Филология
Вопросы литературы
Вопросы филологии

7.4. Интернет-ресурсы

1. Интернет-библиотека www.public.ru
2. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>
3. www.iqlib.ru
4. <http://elibrary.ru>
5. <http://diss.rsl.ru>
6. <http://www.cir.ru>
7. <http://window.edu.ru>
8. Информационно-правовой портал «Гарант»: <http://www.garant.ru/>
9. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru;>
<http://www.medcollegelib.ru>

– *к современным профессиональным базам данных:*

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ	Электронные версии 885898 полных	http://www.diss	Авторизованн

		текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	.rsl.ru	ый доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	«Web of Science» (WOS)	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около 12,5 тыс. журналов	http://www.isiknowledge.com/	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	Sciverse Scopus издательства «Эльзевир. Наука и технологии»	Реферативная и аналитическая база данных, содержащая 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); 6,8 млн. докладов из трудов конференций	http://www.scopus.com	Доступ по IP-адресам КБГУ
4.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе	http://elibrary.ru	Полный доступ
5.	База данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	http://elibrary.ru	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
6.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	https://нэб.рф	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ

10. <http://iprbookshop.ru/>

11. <http://lib.kbsu.ru>

– Кроме того обучающиеся могут воспользоваться профессиональными поисковыми системами:

12. Полнотекстовая база данных ScienceDirect: URL: <http://www.sciencedirect.com>.

7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе.

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по выбранной из предложенного в Рабочей программе списка теме. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов):

Критерии оценивания:

«10 б.» ставится, если:

студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументировано и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«9 б.» ставится, если:

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

«8 б.» ставится, если:

студент демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументировано отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«7 б.» ставится, если:

студент демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«6 б.» ставится, если:

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

«5 б.» ставится, если:

студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«4 б.» ставится, если:

студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументировано излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

«3 б.» ставится, если:

студент не обладает знанием в требуемом объеме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

«2 б.» ставится, если:

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

«1б.» ставится, если:

студент не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

Методические указания по подготовке к контрольному тестированию

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест.

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которым нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опуск сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа (по В.И. Дало «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий – это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На

титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе.

При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Используемые источники позволяют автору дать содержательный и обоснованный ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Методические рекомендации по подготовке сообщений

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного

текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче зачета

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

ЗАЧЕТ

Для получения зачёта студенту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости студент набрал число баллов в пределах $36 < (\text{Стек.} + \text{Сруб}) < 61$, то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно применяет понятийный аппарат.

Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче экзамена

Готовиться к экзамену необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие

выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед экзаменом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к экзамену простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче экзамена объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на экзамене. При получении неудовлетворительной оценки повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

Экзамен

Шкала оценки успеваемости обучающихся

СУММА БАЛЛОВ	ОЦЕНКА
91-100	ОТЛИЧНО
81-90	ХОРОШО
61-80	УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО
36-60	НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО
0-35	НЕДОПУСК

Для допуска к экзамену студент должен набрать в ходе текущего и рубежного контроля успеваемости не менее 36 баллов. На экзамене студент должен получить от 15 до 30 баллов. Если ответы оцениваются суммой баллов менее 15, то студенту выставляют 0 баллов. Экзамены принимает комиссия из трех преподавателей. Форму проведения экзамена определяет кафедра по согласованию с директором института и доводится до сведения студентов до начала промежуточной аттестации.

Критерии оценивания

По результатам сдачи студентами экзамена выставляются следующие оценки:

Оценка «отлично» выставляется, если:

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе ошибок не делает.

Оценка «хорошо» выставляется, если:

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, не владеет в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:

студент не дал ответа хотя бы по одному заданию экзаменационного билета; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы; в ответах на все вопросы допущены нарушения норм литературной речи, не используются термины и понятия профессионального языка. Неудовлетворительная оценка выставляется студенту, отказавшемуся отвечать на задания билета, а также обучающемуся, который во время подготовки к ответу пользовался запрещенными материалами (средствами мобильной связи, иными электронными средствами, шпаргалками и т.д.) и данный факт установлен членами экзаменационной комиссии.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательный процесс по дисциплине «Родной язык» обеспечен необходимыми техническими средствами обучения. Для освоения дисциплины студенты пользуются компьютерными классами с выходом в Интернет.

Перечень программных продуктов, используемых при проведении различных видов занятий:

Продукты MICROSOFT

(Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise)

подписка (Open Value Subscription)

№ V 2123829

Kaspersky Endpoint Security

Стандартный Russian Edition

№ лицензии 17E0-180427-050836-

287-197

AltLinux (Альт Образование 8)

№ AAA.0252.00

Academic MathCAD License

Продукты AUTODESK, архиватор 7z, файловый менеджер Far Manager, Adobe Reader (свободное распространение).

8.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Родной язык» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного/ семинарского типа занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);

Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

свободно распространяемые программы:

- Academic MarthCAD License - математическое программное обеспечение, которое позволяет выполнять, анализировать важнейшие инженерные расчеты и обмениваться ими;

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;

- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;

- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет/экзамен проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

11.03.01 Радиотехника

Профиль подготовки
Интегрированные системы безопасности

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Родной язык» по направлению подготовки 11.03.01
 Радиотехника

Профиль подготовки: Интегрированные системы безопасности на _____ учебный
 год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры кабардино-черкесского языка и
 литературы протокол № ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ /

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (решение контрольных, написание рефератов, доклад)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
1.	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	тестирование	от 0- до 12б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.
	коллоквиум	от 0 до 18б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
	Итого сумма текущего и рубежного контроля	до 70баллов	до 23б.	до 23б.	до 24б.
	Первый этап (базовый)уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.
	Второй этап (продвинутый)уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б.	менее 23 б.	менее 24б.
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б.	не менее 24б.

Критерии оценки качества освоения дисциплины (для зачетной дисциплины)

Баллы (рейтинговой оценки)	Результат освоения	Требования уровню сформированности компетенций
62-70	Зачтено (без процедуры сдачи зачета)	Обучающийся освоил знания, умения и навыки входящие в состав компетенций: УК-4 - Сбособность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранных языках
36-61	Зачтено (с процедурой сдачи зачета)	Обучающийся проявляет компетенции УК-4, но не в полном объеме входящих в их состав действий. Обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы.
менее 36 балла	не зачтено	Компетенции не сформированы

«Зачтено» выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему полное, всестороннее, осознанное правильное знание программного материала и изложившему ответ логично, грамотно, убедительно, готового к дальнейшему профессиональному совершенствованию.

При ответе обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в самостоятельном изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы, в результате наводящих вопросов с помощью преподавателя исправлять допущенные ошибки и неточности.

«Не зачтено» может быть выставлено обучающемуся, обнаружившему неполное, неосознанное знание учебно-программного материала, допускающему грубые ошибки, неспособному самостоятельно изложить ответ на вопрос, отвечающему неправильно или не дающему ответ на заданные вопросы. Демонстрируемый уровень знаний не может быть признан достаточным для профессиональной деятельности.

**Критерии оценки качества освоения дисциплины (для дисциплины,
завершающейся экзаменом)**

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных
этапах их формирования**

Основными этапами формирования компетенций при изучении студентами дисциплины являются последовательное формирование результатов обучения по дисциплине «Родной язык». Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Код компетенции	Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции)	Критерии оценивания результатов обучения				
		Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценки				
		шкала по традиционной пятибалльной системе				
		недопуск	неудовлетворительно	удовлетворительно/диф.зачет	Хорошо/диф.зачет	Отлично/диф.зачет
		Шкала по балльно-рейтинговой системе				
		0-35	36-60	61-80	81-90	91-100
УК-4 Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранных языках	Знать: основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования	Не знает	Плохо знает основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества	Имеет общее представление об эффективных, толерантных стилях взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Знает, с некоторыми недочетами основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Хорошо разбирается в основных принципах человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума

	рования социума					
	<p>Уметь: самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных</p>	<p>Не умеет</p>	<p>Вынужденно различать самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий</p>	<p>Осознает необходимость и по мере возможности осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях</p>	<p>Старается адекватно распознавать осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях</p>	<p>Организует различать самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях</p>

	коммуникациях					
	<p>Владеть: навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений</p>	Не владеет	Отсутствие навыков понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации;	<p>Недостаточное владение навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений</p>	<p>Наличие навыков владения осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений</p>	<p>Успешное владение навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений</p>