

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный
университет
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ
Кафедра организации работы с молодежью**

СОГЛАСОВАНО
Руководитель образовательной
института
программы _____ М.Р. Захохова
Тамазов
«_» _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ М.С.
«_» _____ 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.08.08 «История религий России»
Направление подготовки
39.03.03 – Организация работы с молодежью
Профиль подготовки
Технологии конфликтменеджмента в молодежной сфере
Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр
Форма обучения
Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) «История религий России»
/ сост. Барзбиев М.И – Нальчик: КБГУ, 2024.

Рабочая программа дисциплины предназначена для преподавания студентам очной формы обучения по направлению подготовки 39.03.03 Организация работы с молодежью, 1 семестр, 1 курс.

Рабочая программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки

39.03.03 Организация работы с молодежью

(код и наименование направления подготовки)

утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 05.02.2018 г. № 77, зарегистрированного в Минюсте России 28.02.2018 г. №50181 (с изменениями и дополнениями, N 1456 от 26.11.2020) и «Положением о рабочей программе дисциплины (модуля) по образовательным программам высшего образования в КБГУ» (Приказ №164 от 21.03.2019 г.).

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ
 - 4.1. Содержание разделов
 - 4.2. Структура дисциплины.
 - 4.3 Лекционные занятия
 - 4.4 Практические занятия (семинары)
 - 4.5 Лабораторные работы
 - 4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
 - 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля
 - 5.1.1. Вопросы по разделам дисциплины
 - 5.1.2. Оценочные материалы для выполнения рефератов
 - 5.1.3. Оценочные материалы для выполнения эссе по дисциплине
 - 5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.
 - 5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
 - 7.3. Интернет-ресурсы
 - 7.4. Методические указания по проведению учебных занятий
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

АННОТАЦИЯ

Сравнительная история мировых религий рассматривается в рамках парадигмы генезиса религии как особого феномена культуры, структурно единого, независимого от социокультурного и хронологического наполнения, терминологии, догматов, формы культовых строений и проч. Программа имеет междисциплинарный характер, создана на стыке истории, археологии и этнологии, культурной антропологии, истории и теории религий, других обществоведческих дисциплин. Полученные знания позволят студенту ориентироваться в сложнейшей религиозной, политико-культурной и иной обстановке, характеризующей специфику духовной среды различных частей света в разные периоды истории человечества, и на научной базе прогнозировать характер и направленность его развития и значения в будущем.

Учебно-методические и учебные материалы отражают современный уровень развития науки, а также авторское видение содержания и направленности развития религиозно-духовных процессов в мире. При изложении учебного материала предусматривается использование необходимых современных информационно-технических средств обеспечения учебного процесса, позволяющих студентам на более высоком уровне осваивать учебный материал.

Выписка из ФГОС ВО

Рабочая программа по дисциплине «Религиозные процессы в мире: история и современность» составлен в соответствии с требованиями к основной образовательной программе подготовки выпускника высшего учебного заведения по направлению 39.03.03 – «Организация работы с молодежью». Квалификация – «Бакалавр организации работы с молодежью».

	<i>Религиозные процессы в мире: история и современность</i> Религия как феномен культуры; ранние формы религиозного сознания; сравнительная история индуизма и буддизма; сравнительная история конфуцианства и даосизма; христианство и его роль в истории Запада и Востока, основные христианские конфессии; история ислама и специфика исламской культуры; история православия в Византии и России; современные религиозные движения, фундаментализм и культура межконфессионального диалога.
--	---

Цели и задачи освоения дисциплины

Учебный курс «История религий России» предполагает усвоение теоретических знаний и практических навыков научного анализа исторических феноменов религий мира в широком хронологическом диапазоне применительно к особенностям профессиональной деятельности в области истории, обществоведения, культурной антропологии.

Основная цель - ознакомление студентов с историей возникновения и формирования основных религиозных феноменов в исторической ретроспективе, анализом преемственности идей и традиций народно - национальных религий в мировых и современных религиозных феноменах. В целом, курс ориентирован на раскрытие многообразия подходов к интерпретации канонической религиозной литературы, раскрывается значение исторического, теологического и философского осмысления роли религии, выявление важности традиции в современной культуре, дается анализ современной религиозной компаративистике.

Задачи изучения дисциплины:

1. знание основной терминологии и понятийного аппарата, относящегося к основным религиозным конфессиям;
2. знание основ вероучения изучаемых религиозных феноменов, представление об основных особенностях культа, его организации и формах деятельности;
3. умение анализировать исторические этапы развития социума и характер религиозного феномена;
4. развитие способностей анализа исторических источников и научной литературы;
5. умение самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию;
6. приобретение навыков аналитического мышления в области изучаемого предмета;
7. воспитание веротерпимости, уважения прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом;
8. развитие мышления, не допускающего возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.
9. ретроспективное изложение истории зарождения и развития мировых религий;
10. рассмотрение истории мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по дравидической, ведической

религиям, брахманизму, индуизму, конфуцианству, даосизму и синтоизму, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму);

11. формирование навыков работы с текстами религиозных источников.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Согласно требованиям учебного плана подготовки бакалавров по направлению 39.03.03 - «Организация работы с молодежью», курс читается на 1 курсе обучения.

Новизна и актуальность курса. Современная ориентация российского образования на ценности традиционной духовной культуры в обучении и воспитании, восстановление в системе образования исторической и культурной преемственности определяют актуальность изучения в общеобразовательных учреждениях дисциплин религиозоведческой направленности. Без знаний в этой области, базирующихся на научной основе, невозможно воспитание этической культуры, веротерпимости, уважения к традициям и обычаям народов России. В основе социальных технологий, которые способствуют развитию новых моделей общественного и государственного управления, организации производства, эволюции стандартов жизни, лежат результаты современных социально-гуманитарных исследований. История мировой культуры свидетельствует, что такие явления обычно предшествуют кардинальным изменениям, как на уровне отдельных стран, так и всего геополитического контекста. Признаки эволюции прослеживаются на примерах традиционных культурных институций. Актуализация религиозных факторов развития человечества во многом происходит ввиду общих цивилизационных сдвигов, где религиозно-духовный компонент играет, вероятно, самую важную роль. В наши дни прошлое и настоящее религий привлекают к себе внимание исследователей ввиду их значительного влияния на мировые процессы.

В предлагаемом учебном курсе систематически раскрыты методы философии, социологии, психологии и истории религий на основе комплексного исторического подхода, с акцентом на методах историографического, историко-сравнительного и феноменологического анализа. Программа в целом является авторской, в ней использован ряд результатов, полученных на практике в рамках знакомства с зарубежной и российской практикой.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Индикаторы достижения общепрофессиональной компетенции

ИУК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; ИУК-5.3. Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- предметную область, категориально-понятийный аппарат, относящегося к основным религиозным конфессиям;
- основы вероучения изучаемых религиозных феноменов, представление об основных особенностях культа, его организации и формах деятельности;

историю мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по дравидической, ведической религиям, брахманизму, индуизму, конфуцианству, даосизму и синтоизму, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму);

уметь

- анализировать исторические этапы развития социума и характер религиозного феномена;
- самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию;

владеть

- навыками аналитического мышления в области изучаемого предмета; - способностями анализа исторических источников и научной литературы;
- мышлением, не допускающего возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.
- навыками работы с текстами религиозных источников.

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. - 144 ч. Используются такие формы обучения, как лекции, семинары, самостоятельная работа студентов (подготовка к тестированию, написание рефератов, подготовка докладов, мультимедиа презентаций, а так же курсовых и дипломных работ).

По некоторым темам применяются активные методы обучения в рамках учебной практики: выполнение практических заданий, анализ ситуаций, деловые игры. Аттестация осуществляется по итогам работы в течение семестра, выполнению практических и тестовых заданий на основе балльно-рейтинговой системы и сдачи экзамена. Оценки по дисциплине

выставляются на основании результатов изучения, демонстрируемых студентами на протяжении всего периода обучения. Итоговая оценка определяется суммой баллов, полученных студентами за различные виды работы в течение всего периода обучения, предусмотренного учебной программой.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 1
Общая трудоемкость дисциплины	180	180
Аудиторные занятия	68	68
Лекции	34	34
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Семинары (С)	-	-
Самостоятельная работа	85	85
Экзамен	27	27
Вид итогового контроля	экзамен	экзамен

Расчет часов по курсу

		количество часов	
		Очная форма обучения	
Наименования разделов	Наименование тем.	лекции	семинары
Религия как феномен культуры	Введение в теорию и историю религии	2	2
Ранние формы религиозного сознания	Генезис религии и ее типы	2	2
Сравнительная история индуизма и буддизма	Буддизм	2	2
Сравнительная история конфуцианства и даосизма	Религиозные системы периода древних цивилизаций и античного времени	4	4
	Народно-национальные религии	4	4
Христианство и его роль в истории Запада и Востока	Христианство: зарождение вероучения, культа, церковной организации	4	4
Основные христианские конфессии	Католицизм и протестантизм	4	4
История ислама и специфика исламской культуры	Ислам	4	4
История православия в Византии и России	Православие	4	4
Современные религиозные движения, фундаментализм и культура межконфессионального диалога	Нетрадиционные религии	4	4
		34	34
	Всего:	68	

ПРОГРАММА КУРСА

1. ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ И ИСТОРИЮ РЕЛИГИИ

Предмет курса “Религиозные процессы в мире: история и современность” Религиозные традиции мира в их становлении и историческом развитии как предмет курса.

Понятие и типы ее определений религии. Происхождение термина “*религия*”. Теологические (конфессиональные) определения религии (Э.Трельч, Р.Отто, П.А.Флоренский, П.А.Бергер, Т.Лукман).

Философские и социологические интерпретации религии (И.Кант, Г.В.Ф. Гегель, Л.Фейербах, К.Маркс, Ф.Энгельс, М.Вебер, Э.Дюркгейм). Биологические и психологические концепции (У.Джеймс, Л.Леви-Брюль, З.Фрейд, К.Г.Энг, Э.Фромм). Этнологический подход к религии (Б.Малиновский).

Сущностные характеристики религии (проявление сущности общества; необходимо возникающий аспект жизнедеятельности человека и общества; способ существования и преодоления человеческого самоотчуждения; отражение действительности; общественная подсистема; феномен культуры).

Элементы и структура религии. Религиозное сознание. Религиозная вера. Обыденный и концептуальный уровни сознания. Религиозная деятельность. Религиозные отношения (внекультовые и культовые). Религиозные организации.

Функции и роль религии и церкви. Мировозренческая, компенсаторная, коммуникативная, регулятивная, интегрирующая и дезинтегрирующая, культуротранслирующая, легитимирующая и разлегитимирующая. Роль религии как последствия и результат выполнения ею своих функций.

Религиозные организации и их виды. Церковь. Секта. Деноминация. Харизматический культ. Внекультовые и культовые учреждения в религии.

2. ГЕНЕЗИС РЕЛИГИИ И ЕЕ ТИПЫ

Происхождение религии. Проблемы в изучении верований «примитивных» народов. Концепция “прамонотеизма” или первобытного монотеизма. Гипотеза “дорелигиозного периода” в истории человечества. Появление Homo sapiens и первобытных верований. Свидетельства существования первобытных верований (погребальный инвентарь, первобытное искусство).

Первобытные верования. Сущность фетишизма, тотемизма, анимизма, идолопоклонства, культа предков. Обряды инициации.

Магия и шарлатанство. Сущность магии и ее различных форм (контактная, инициальная, парциальная, имитативная). Цели магического воздействия.

Причины и условия возникновения монотеизма. Вероятная схема генезиса монотеизма: полидемонизм-политеизм-генотеизм-монотеизм. Сакрализация власти племенных вождей. Становление жречества,

появление святилищ и храмов. Превращение религии в относительно самостоятельную сферу общественной жизни.

Многообразие и классификация религий. Принципы классификации религий. Первобытные (родо-племенные), народностно-национальные, мировые и нетрадиционные религии и их характерные черты.

3. РЕЛИГИОЗНЫЕ СИСТЕМЫ ПЕРИОДА ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ И АНТИЧНОГО ВРЕМЕНИ

“Живые” и “мертвые” религии. Политеизм.

Шумеро-аккадский пантеон. Храм-дворец-политический, экономический и духовный центр шумерского общества. Зиккураты. Законы “Мэ”. Шумерский пантеон божеств (*Ану, Ки, Энлиль, Энки, Эа*) Антропоморфизм шумерской религии. Культ бога Мардука - покровителя Вавилона. роль магии и мантики.

Религия Древнего Египта. Черты тотемизма в древнеегипетской религии. Обожествление солнца. Культ фараона. Египетские пирамиды и искусство мумификации. Вера в загробное воздаяние и культ Осириса. “Книга мертвых”. Культ Исиды. Египетское жречество. Сакральный характер древнеегипетского искусства.

Религия древних народов Сирии, Финикии, Урарту и Малой Азии.

Мифология хатти (протохеттов) - древнейший слой хеттской мифологии. Пантеон хатских божеств (*Эстан, Вурунсему, Мецулла, Хасамили, Хальмасуит, Хапантали, Телепину, Инара, Кашку, Тару, Кудуили* и др.) Боги индоевропейского происхождения в религии хеттов (*прва, Сиват, Тархунт, Сиу-Суммис, Арма*). Хурритское влияние на хеттскую религию. Религиозный синкретизм Хеттского царства (“1000 богов”). Главные боги урартского пантеона (*Халди, Тейшеба, Шивини*). Культ древа жизни в религии Урарту. Пантеон западносемитских богов (*Баал, Мильк, Адон, Эимун*). Боги-владыки и основатели городов (*Йарих-Иерихон; Цида-Сидон; Шалимму-Иерусалим*). Культ верховного божества Илу (*Ил, Эл*). Финикийские божества (*Мелькарт - главный бог города Тир, покровитель мореплавания и колонизации; Адонис, Эшмун*). Синтез финикийской и греческой мифорелигиозной традиции. Сирийские культы *Бела, Хаддада, Баамина, Атаргатис* и их распространение по всему средиземному миру при римских императорах. Мистико-оргиастический характер сирийских культов. Проникновение христианства в сиро-финикийскую среду.

Религия античного мира. Три поколения греческих богов. “Илиада” и “Одиссея” как источники по религии древних греков. Понятия космоса и рока (судьбы). Пантеон олимпийских богов. Мистерии. Греческая мифология как древнейшая форма освоения мира. Мифологическое и философское сознание. Орфики и пифагорейцы. Аполлоновское и дионисийское начало в древнегреческой религии. Греческие и этрусские компоненты в религии древних римлян. Жреческие коллегии. Гаруспиции.

Черты анимизма в древнеримской религии. Культ императора. Восточные культы в религии римлян. Начало распространения христианства в Римской империи.

Религия индейских цивилизаций Центральной и Южной Америки.

“Богиня с косами” как верховное многофункциональное божество индейцев Месоамерики (ацтеки, тольтеки, сапотеки, майя и др.). Культ ягуара у индейцев Центральной Америки. Обретение майса как основной мифологический мотив. Ацтекский бог Кецалькоатль. Классический период (первые века до н.э. - 9 в. н.э.) развития мифологической системы. Эсхатологическая и календарная мистика в мифологических образах. Мировое древо в мифологии майя. Пантеон майя (бог кукурузы, Ицамна - владыка мира, бог огня и др.) и его многосложность. Человеческие жертвоприношения. Эпос *“Пополь-Вух”*. Ацтеки и их мифология. Дуализм и цикличность в ацтекской мифологии. Сочетание единичности и множественности божеств.

Внутреннее единство мифологии индейцев Южной Америки. Записи европейцев (завоевателей, миссионеров, этнографов) и памятники искусства как источники сведений о религии индейцев Южной Америки. Не разработанность космогонических представлений. Мифы о катастрофе, появлении культурных растений, происхождении небесных светил, Близнечные мифы. Представления о верховном божестве.

Зороастризм. Личность Заратуштры (Зороастра). Дуализм в зороастризме. Ахура-Мазда и Ангра-Манью. Учение о чистом и нечистом. Культ огня. Авеста. Парсы, гебры, йезиды.

4. НАРОДНОСТНО-НАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕЛИГИИ

Индуизм. География распространения индуизма. Древние арии. Веды и ведическая религия. Брахманы и брахманизм. Касты. Понятия сансары, кармы и дхармы. Специфичность религиозной организации индуизма. Вишнуизм и шиваизм. Тримурти. Индуистский политеизм. Четыре периода (атрама) в жизни индуиста. Реформация индуизма. Коммуналистические объединения.

Джайнизм. Личность основателя (Вардхамана-Джина-Махавира). Шветамбары (одетые в белое) и иамбары (одетые пространством). Практика аскетизма. Принцип ахимсы. “Три драгоценности” и пять нравственных обетов.

Сикхизм. Панджаб - родина сикхизма. Гуру Нанак. Особенности сикхского монотеизма. Отношение к кастам. “Сангат” как особая форма богослужения. Совместные трапезы. Адигрантх (“Изначальная Книга”). Золотой храм в Амритсаре. Гурудвары. “Пять к”. Титул “сингх”. “Сикхский вопрос” и проект создания государства Халистан.

Религия славян. Древнейшие индоевропейцы и религия славян. Представления об иночеловеческих существах. Понятие бог в религии

древних славян. Пантеон славянских божеств. Перун. Велес. Дажьбы. Стрибог. Сварог. Род. Мокош. Культ Матери-земли. Пандемонизм (бесы) славянской мифологии. Оборотничество. Культ предков. Аграрная магия. Капища. Волхвы. Христианизация славян и феномен двоеверия. “Неоязычество”.

Конфуцианство. Культ умерших предков, Земли и Неба, воспринятые конфуцианством. Личность Кун-узы. “Лунь-юй”. Идеализация древности (“золотого века”). Идеал благородного мужа. Пять “постоянств”. Ценность ритуала. Взаимодействие с буддизмом и даосизмом. Неоконфуцианство.

Даосизм. Учение древних магов и шаманизм как источники даосизма. Личность Лао-цзы. Даосские писания (“Дао-дэцзин”, “Цжуан-цзы”, “Лэ-цзы”, “Хуайнань-цзы”). Категории “дао” и “дэ”. Принцип “недеяния”. Практика медитации. Взаимодействие с конфуцианством и буддизмом. Учение о бессмертии и культ долголетия. Социальные идеи даосизма. Институт монашества. Даосизм и традиционная медицина.

Синтоизм. Понятие “*синто*”. “Солнечная” богиня Аматаэрасу. Родовые божества - “удзигами”. Ками. Храмовой комплекс Исэ дзингу. Процесс синкретизации буддизма и синто. Влияние конфуцианства. Концепция “исэ синто” - укрепление культа императоров. Тэнноизм. Комплекс государственного синто (династийный, тэнноизм, храмовый, домашний).

Иудаизм. Происхождение термина “*иудаизм*”. Танах и его основные разделы. Тора. Специфика иудейского монотеизма. Иудейская эндогамия. Концепция богоизбранности. Вавилонский плен и рассеивание евреев (диаспора). Эллинистическое влияние. Восстание Маккавеев. Завоевание Иудеи Римской империей. Течения в иудаизме (фарисеи, саддукеи, ессеи). Депортация иудеев из Палестины. Диаспора и синагога. Формирование раввината. Талмуд и его разделы. Шаббат. Иудейские праздники: рош-га-шана, йом-киппур, песах, швуот и суккот, симхат Тора, тиша бе-Ав, Ханукка, Пурим. Обряды инициаций. Бар-мицва и бат-мицва. Концепция разрешенного и запретного. Традиционалистское и модернистское направления в иудаизме. Философия Каббалы. Хасидизм. Концепция сионизма и образование государства Израиль. Сефарды и ашкенази.

5. БУДДИЗМ

Предпосылки происхождения буддизма. Добуддийская (ведическая) религиозная традиция Индии. Варны. Традиция аскетизма.

С.Гаутама (Будда) - основатель буддизма. Социальное происхождение С.Гаутамы. Основные этапы его жизненного пути согласно буддийской традиции.

Основы буддийского вероучения. Четыре Благородные Истины буддизма. Понятие кармы, сансары, “колеса жизни”, Срединного и Восьмеричного пути, Дхармы.

Бог и устройство мира в буддизме. Индуистский пантеон и буддизм. Взгляд на происхождение Вселенной. Уровни существования (локи) и периоды цикличности (кальпы, юги). Представление о душе.

Община и начало культа в буддизме. Равенство людей (сословное, этническое и т.п.) в достижении спасения. **Сангха** (монашеская община) как хранитель истины и одно из “трех драгоценностей” буддизма. Индифферентное отношение раннего буддизма к обрядности. Освоение местных культов. Ступы, мандалы как объекты культовой практики.

Буддийские книги. Разнообразие канонических сборников. “Трипитака” (палийский канон) и ее основные разделы (“Сутра - питака”, “Виная - питака”, “Абхидхарма - питака”).

Основные направления в буддизме: хинаяна, махаяна, ламаизм. Предпосылки раскола. “Малая” и “большая” колесница. Различия во взглядах на личность Будды. Идеалы архата и бодхисаттвы. Обрядовые особенности хинаяны и махаяны. Ламаизм как одна из региональных форм буддизма. Фигура Далай-ламы. Тантры и тантрическая практика. Ганжур и Данжур. Синтез ламаизма и местных культов.

Современный буддизм и его ответвления. География распространения буддизма и его национально-региональные формы. “Чистая Земля”. Дзэн. Нитирэн. Буддизм в России.

6. ХРИСТАНСТВО: зарождение вероучения, культа и церковной организации

Условия и причины возникновения христианства. Этнорелигиозная пестрота населения Палестины и политическое господство Римской империи. Ожидание прихода мессии. Идейные предшественники христианства (иудаизм, древние восточные религии, античная философия).

Иисус Христос как богочеловек. Споры о личности основателя христианства. мифологическая и историческая школы. Еретические учения (Несториане, ариане, монофизиты, монофилиты, докеты) о личности Иисуса Христа.

Библия: ее структура и содержание. Ветхий и Новый Завет. История создания Ветхого Завета и его основные разделы (Закон; Писания; Пророки). Формирование Нового Завета и его основные разделы (Евангелие; Деяния апостолов; Послания; Апокалипсис). Апокрифы.

Особенности христианского вероучения и культа. Христианская апологетика. Формирование богословских школ (Александрийская, антиохийская, каппадокийская). Церковные соборы и христологические споры. Никео-Царьградский символ веры. Раздоры вокруг утверждения христианского культа. Запрет на изображение святых в раннем христианстве. Утверждение иконопочитания на VII Вселенском соборе (Никея) в 787 г. Формирование христианских таинств.

Возникновение христианской церкви. Специфика религиозной организации христианских объединений. Христианский прозелитизм и

еврейская диаспора. Разнородные общины первоначального христианства. Отсутствие догматики, культа, специальных мест для проведения богослужений. Формирование клира (епископы, диаконы, пресвитеры, митрополиты). Централизация общин. Гонения на христиан со стороны римских властей. Христианские мученики. Появление монашества. Император Константин и приобретение христианством официального статуса.

Разделение христианских церквей. Местные традиции и христианство. Разделение Римской империи. Возникновение первых автокефальных церквей (Константинопольская, Александрийская, Антиохийская, Иерусалимская). “Нехалкидонские” церкви (Армянская, Малабарская, Эфиопская, Иаковитская, Абиссинская). Две ветви христианства - восточная и западная и окончательный раскол между ними.

7. ПРАВОСЛАВИЕ

Особенности православного вероучения. Православный Символ веры. Тринитарный догмат, догматы боговоплощения и искупления. “Православный катехизис”. Культовая практика и церковная организация в православии. Семь таинств. Праздники (двунадесятые, великие, престольные). Молитвенная практика. Литургия. Крестное знамение. Иконопочитание. Посты. Песнопения. Автокефальные православные церкви. Иерархия православного духовенства. Епископы. Пресвитеры. Дьяконы. “Белое” и “черное” духовенство. Митрополии, епархии, благочиния, подворья, миссии. Священный Синод. Архиерейский Собор. Патриархия.

Православная церковь в истории общества, государства, культуры. Цесарипатизм восточной и папоцезаризм западной церкви. Православное богословие (Климент, Ориген, Афанасий, Евгений Кесарийский, Иоанн Златоуст, Григорий Назианзин, Василий Кесарийский, Григорий Нисский). Православная архитектура, живопись, житийная литература, песенная культура. Церковно-приходские и воскресные школы. Русская религиозная философия.

Православие в России: от язычества к христианству. Родоплеменной политеизм в Киевской Руси и великокняжеская власть. Международное положение Киевской Руси и необходимость принятия христианства. Владимир I Святославич перед выбором веры. Крещение Руси. Русская Православная Церковь под юрисдикцией Константинопольского патриархата. Установление церковной десятины. Храмостроительство. Монашество. Киево-Печорский монастырь.

Церковь в эпоху возвышения Москвы и складывания единого русского государства. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Расцвет русского монашества. Митрополит Иона. Константинопольский Собор 1590 г. и признание патриаршества автокефальной Русской Православной Церкви. Полемика нестяжателей и иосифлян. Ликвидация патриаршества Петром I.

Секуляризация церковных земель. Ограничение монашества. Православное миссионерство. Духовное образование. Развитие старчества.

Старообрядчество, его согласия и толки. Секты, возникшие на почве русского православия. Патриарх Никон и его реформы. Исправления богослужебных книг. Обрядовые новшества. Протопоп Аввакум и старообрядцы. Формы протеста. Осуждение Никона. Поповцы и беспоповцы. Толки и согласия старообрядчества. Христоверы. Духоборы. Молокане.

Современная православная церковь. Октябрьский переворот и избрание патриархом Тихона. Антицерковные декреты Советской власти. “Обновленчество”. Сергианство. Государственный атеизм и русское православие. Русская Зарубежная Православная Церковь. 1000-летие крещения Руси и возрождение русского православия. Храмостроительство, издательская, просветительская, миссионерская деятельность. Принятие социальной доктрины Русской Православной Церкви.

8. КАТОЛИЦИЗМ И ПРОТЕСТАНТИЗМ

Особенности вероучения, культа и церковной организации протестантизма. Священное Писание и Священное Предание - основа католического вероучения. Общехристианские и католические догматы. Догмат о филиокве. Особенности католических таинств. Культ Богородицы. Католическая месса. Канонизация и беатификация в католической церкви. Ареалы распространения католицизма. Институт папства. Органы церковного управления: конклав, римская курия, конгрегации, церковный синод, епископские конференции. Целибат духовенства. Монашеские ордена.

Социальная доктрина католицизма. Теологическая, философская, социологическая и этическая составляющая социальной доктрины католицизма. Пастырская конституция “Радость и надежда”. Оценка современной цивилизации. “Теология земских реальностей”. Социальный характер энциклик Папы Иоанна Павла II. Концепция светского апостолата.

Реформация в Европе и зарождение протестантизма. Предтечи Реформации (Дж.Виклиф, Я.Гус). Предпосылки Реформации. (собственно религиозные, политические, экономические). Лидеры Реформации (М.Лютер, Т.Мюнцер, У.Цвингли, Ж.Кальвин) и их критика католицизма.

Основные положения протестантского вероучения. Особенности культовой практики и церковной организации. Учение об оправдании верой. Принцип всеобщего священства. Непризнание примата римского папы. Сокращение таинств. Священное Писание как единственный источник вероучения. Принцип избрания и призвания духовенства. Отрицание монашества и целибата. Протестантский прозелитизм.

Основные направления протестантизма. Первые направления протестантизма: лютеранство, кальвинизм и англиканство. Компромиссный характер лютеранства и англиканства и степень их распространенности.

Кальвинистский радикализм. Доктрина об абсолютном предопределении. Реформатство и конгрегационализм. Протестанты Нового Света (баптисты, адвентисты, пятидесятники, Свидетели Иеговы).

9. ИСЛАМ

Предпосылки возникновения ислама. Древнеарабский политеизм. Джахилийя. Политическая раздробленность арабских племен. Прорицатели - кахины. Усиление Мекки. Кааба. Единобожники - ханифы. Христиане и иудеи Аравии.

Мохаммад - основатель ислама. Детство и юношество Мохаммада. Размышления над религиозными вопросами. Начало открытой проповеди единобожия. Противодействие курайшитов. Переселение (хиджра) в Ясриб (Медину). Образование уммы (общины верующих). Мухаджирь и ансары. Начало мусульманского летоисчисления (календарь Хиджры). Мохаммад - глава Уммы. Борьба с Меккой и её покорение. Прощальное паломничество Моххаммада.

Распространение ислама. Коран. Праведные халифы - первые преемники Мохаммада. Арабские завоевания и образование Арабского халифата. Коран как книга Божественных откровений. Создание сводного текста. Традиция рецитации Корана. Структура Корана. Суры и аяты. Мекканские и мединские суры. Монотеизм - главная идея Корана. Коранические сказания. Стилистика текста. Кораническая экзегетика (тафсир). Русские переводы Корана.

Основные течения ислама. Суннизм и шиизм. Проблема преемственности высшей политической и духовной власти после смерти Мохаммада. Шиа-партия Али. Культ мученичества. Шиитские святыни. Школы и секты шиизма. Имамат. Священные предания (ахбар). Принцип такия - "скрывания веры". География распространения шиизма. Сунна (Священное Предание) и сунниты. Мазхабы (школы) суннизма. Ханифиты, маликиты, шафииты, ханбалиты.

Основы мусульманского вероучения. Понятие иман. Таухид - главный догмат ислама. Вера в пророков и их пророчества. Вера в посмертное воздаяние.

Культ в исламе. Понятие дин. Шахада - исповедание веры. Каноническая молитва (салат). Пост (саум). Благотворительный налог (закят). Паломничество (хадж). Коллективная молитва (джума). Ураза - Байрам и Курбан - Байрам. Ночь предопределения. Миладж. Ашура. Маулид.

Шариат. моральные нормы в исламе. Коран и Сунна - источники шариата. Понятие фикх. Метод аналогии (киас). Принцип консенсуса (иджма). Многоаспектность Шариата.

Средневековая арабо - мусульманская культура. Мусульманская теология. Арабская графика и каллиграфия. Арабская философия. Арабо-персидская литература и ее жанры (рубай, газель, касыда). О. Хайям, Саади, Руми, Ибн Сина. Энциклопедичность

как черта арабо - мусульманской культуры. Развитие точных и естественных наук. Библиотеки. Медресе.

Исламский модернизм и фундаментализм как сосуществующие тенденции в современном исламском мире. Социально - экономические, идейно - политические, культурные предпосылки исламского модернизма и фундаментализма и их национально - региональные проявления. Концепции "исламского государства", "исламской экономики", "исламской солидарности". Организация исламская конференция. "Братья - мусульмане".

Ислам в России Этапы проникновения ислама в Россию. Джадидизм и деятельность И. Гаспринского. Обретение исламом статуса терпимой религии (вторая половина 18 в.) Ислам в Российской империи. Ислам в годы советского государственного атеизма. Возрождение ислама в России в конце 20 века. Строительство мечетей. Мусульманские учебные заведения. Просветительская и благотворительная деятельность. Совет муфтиев России. Духовные управления.

10. НЕТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ

Специфика нетрадиционных культов и их классификация. Кризис традиционных форм религиозного сознания в 20 веке. Социально - психологические факторы поиска новой системы ценностей. Общие характерные черты нетрадиционных культов. Отсутствие разработанной догматики. Иерархическая структура и авторитаризм. Харизматические лидеры. Использование психотехнологий. Критерии классификации нетрадиционных культов.

Неоориенталистские культы. "Общество Сознания Кришны". "Тихоокеанский дзэн - буддийский центр". "Миссия Божественного света". "Трансцендентальная медитация". Модернизация индуизма и буддизма. Медитативные практики.

Сайентологическое направление и новая магия. Проповедование связи с высшими космическими силами, "космическим разумом". Использование квазинаучной терминологии. Р.Хаббард и "Церковь сайентологии". Дианетика. Учение Карлоса Кастанеды. Современная магия, спиритизм, шаманизм.

Неохристианские объединения. "Церковь объединения". "Дети Бога". "Церковь Тела Христова". Синкретизм христианской идеологии и восточных религий. Эсхатологизм и мессианизм.

Новые религиозные движения в России. Социально-экономические и духовные предпосылки возникновения. Богородичный центр. Великое Белое Братство. Церковь Последнего Завета. Учение Порфирия Иванова.

ПЛАНЫ ЛЕКЦИЙ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Введение в теорию и историю религии

1. Предмет курса “Сравнительная история мировых религий”.
2. Понятие и типы определений религии.
3. Структура и элементы религий.
4. Функции и роль религии и церкви.
5. Религиозные организации и их виды.

Тема 2. Генезис религии и ее типы

1. Происхождение религии. Проблема в изучении верований “примитивных” народов.
2. Первобытные верования (фетишизм, тотемизм, идолопоклонство).
3. Магия и шарлатанство.
4. Причины и условия возникновения монотеизма.
5. Многообразие и классификация религий.

Тема 3. Религиозные системы периода древних цивилизаций и античного времени.

1. “Живые” и “мертвые” религии. Политеизм.
2. Шумеро-аккадский пантеон.
3. Религия Древнего Египта.
4. Религия древних народов Сирии, Финикии, Урарту, Малой Азии.
5. Религия античного мира.
6. Зороастризм.
7. Религия индейских цивилизаций Центральной и Южной Америки.

Тема 4. Народностно-национальные религии.

1. Индуизм.
2. Джайнизм.
3. Сикхизм.
4. Религия славян.
5. Конфуцианство.
6. Даосизм.
7. Синтоизм.
8. Иудаизм.

Тема 5. Буддизм

1. Предпосылки происхождения буддизма.
2. С. Гаутама (Будда) - основатель буддизма.
3. Основы буддийского вероучения.
4. Бог и устройство мира в буддизме.
5. Община и начало культа в буддизме.
6. Буддийские книги.
7. Основные направления в буддизме: хинаяна, махаяна, ламаизм.
8. Современный буддизм и его ответвления.

Тема 6. Христианство: зарождение вероучения, культа и церковной организации

1. Условия и причины возникновения христианства.
2. Иисус Христос как богочеловек.
3. Библия: ее структура и содержание.
4. Особенности христианского вероучения и культа.
5. Возникновение христианской церкви. Специфика религиозной организации христианских объединений.
6. Разделение христианских церквей.

Тема 7. Православие

1. Особенности православного вероучения.
2. Культовая практика и церковная организация в православии.
3. Православная церковь в истории общества, государства, культуры.
4. Православие в России: от язычества к христианству.
5. Церковь в эпоху возвышения Москвы и складывания единого русского государства.
6. Старообрядчество, его согласие и толки. Секты, возникшие на почве русского православия.
7. Современная православная церковь.

Тема 8. Католицизм и протестантизм

1. Особенности вероучения, культа и церковной организации католицизма.
2. Социальная доктрина католической церкви.
3. Реформация в Европе и зарождение протестантизма.
4. Основные положения протестантского вероучения. Особенности культовой практики и церковной организации.
5. Основные направления протестантизма: лютеранство, кальвинизм, англиканство, методизм, баптизм, адвентизм, пятидесятничество, Свидетели Иеговы и др.

Тема 9. Ислам

1. Предпосылки возникновения ислама.
2. Мухаммад - основатель ислама.
3. Распространение ислама. Коран
4. Основные течения ислама. Суннизм и шиизм.
5. Основы мусульманского вероучения.
6. Культ в исламе.
7. Шариат. Моральные нормы в исламе.
8. Средневековая арабо-мусульманская культура.
9. Исламский модернизм и фундаментализм.
10. Ислам в России.

Тема 10. Нетрадиционные религии.

1. Специфика нетрадиционных культов и их классификация.
2. Неоориенталистические культы.
3. Сайентологическое направление и новая магия.
4. Неохристианские направления.
5. Новые религиозные движения в России.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нестерова В.Л. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Л. Нестерова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.	http://www.iprbookshop.ru/69394.html
Каверин Б.И. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б.И. Каверин. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017.	http://www.iprbookshop.ru/71015.html
Культурология : учебник для академического бакалавриата / А. С. Мамонтов, П. В. Морослин, С. П. Мамонтов, Н. Ю. Григорьев ; под ред. А. С. Мамонтова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017.	www.biblio-online.ru/book/ACD421BB-9EF7-4840-8903-A44E4D101FEC .
Воронкова, Л. П. Культурология : учебник для академического бакалавриата / Л. П. Воронкова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017.	www.biblio-online.ru/book/7F7EC1CB-D02C-4984-BF3A-0DD0974BE24D .
Горохов, В. Ф. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Горохов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017.	www.biblio-online.ru/book/59D83DDB-E6BE-45CB-A2DC-6668C8B54525 .
Культурология : учебник для академического бакалавриата / Ю. Н. Солонин [и др.] ; под ред. Ю. Н. Солониной. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.	www.biblio-online.ru/book/B4A95AFA-836D-447B-B803-C84E7DAC5C8F .
Розин, В. М. Культурология : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. М. Розин. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.	www.biblio-online.ru/book/F67D9268-9977-463E-88DC-841BFA84CA74 .
Багдасарьян, Н. Г. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. Г. Багдасарьян. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.	www.biblio-online.ru/book/DC5B11E3-1ACE-47ED-82B2-D3AFC6EDBB9C .

Интернет-ресурсы.

Священные книги, сакральные тексты, оригинальные тексты религий:

2. Апокрифы древних христиан (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
3. Библия
4. Бхагавадгита в переводе акад. Б. Л. Смирнова (скачать RAR-архив 412 кб с сайта Грани эпохи)
5. Лао-цзы. Дао-дэ-цзин/ Поэтич. пер. В.Перелешина. (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
6. Дхаммапада. (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
7. Евангелие от Марка (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
8. Евангелие от Матфея (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
9. Евангелие от Филиппа (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
10. Евангелие от Фомы (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
11. Коран (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
12. Тибетская «Книга мертвых». (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)

13. Глоссарий

Айят (аят) – стих Корана.

Аниматизм – вера в некую безличную сверхъестественную силу, присущую людям, животным, мертвецам, материальным предметам.

Анимизм – вера в наличие у человека, животных, растений некоего начала, независимого от тела, – души.

Анимистические религии – религии, не содержащие идеи богов или единого Бога, а основывающиеся на вере в духов и души.

Антиклерикализм – воззрение, выступающее против притязаний религиозных организаций на господствующее положение в обществе, а также против распространения религии на другие сферы духовной жизни: образование, мораль, государственную идеологию.

Архат – человек, достигший нирваны и вышедший из сансары.

Атеизм – отрицание религиозной веры и культа и утверждение самосущности мира и самоценности человека.

Ахимса – принцип неубийства, неповреждения любой жизни.

Бодхисаттва – человек, достигший нирваны, но сознательно оставшийся в сансаре ради освобождения других людей.

Ваххабизм – религиозно-политическое движение в исламе за возврат к нормам жизни раннего ислама; отличается крайним фанатизмом и религиозной нетерпимостью, вследствие чего используется экстремистами.

Глоссолалия – неречевые звуки находящегося в молитвенном экстазе человека, признаваемые верующими говорением Богом на особом языке.

Деизм – философское воззрение, согласно которому Бог, сотворив мир и все законы мироздания, не вмешивается в их действие, не принимает в делах мира никакого участия.

Деноминация – религиозная организация, занимающая промежуточное положение между церковью и сектой: более многочисленна, чем секта, но менее, чем церковь, существует намного дольше, чем секта, но менее, чем церковь и т. д.

Догмат – институционально санкционированное непреложное положение вероучения.

Дхарма – 1) образец, норма существования; 2) религиозно-нравственное установление; 3) в буддизме – элемент всего сущего, точечная вспышка психо-физической энергии.

Ересь – учение, нарушающее традиционную религиозную догматику.

Инициации – возрастно-половые посвятительные обряды.

История религии – наука, изучающая возникновение и историческое развитие разных религий.

Карма – космический закон всеобщей зависимости; согласно которому настоящая жизнь человека зависит от поступков в прошлой жизни, а будущая жизнь предопределяется поступками в жизни настоящей.

Конфессия – общность последователей одного вероисповедания.

Култ – совокупность религиозных действий, с помощью которых верующие пытаются воздействовать на сверхъестественный объект, чтобы добиться его расположения к себе.

Култ предков – обряды, связанные с верой в превращение умерших родственников в благодетельных духов.

Литургия – главная форма богослужения в традиционном христианстве.

Магия – обряды, связанные с верой в сверхъестественные отношения между естественными объектами.

Месса – католическая литургия.

Монотеистические религии – религии единобожия.

Мировые религии – религии, объединяющие людей разных национальностей и государств – христианство, ислам, буддизм.

Монофизитство – течение в христианстве, основанное на учении об одной природе Христа – божественной, поскольку она, как несравнимо более сильная, поглощает человеческую природу.

Национальные религии – религии, последователи которых принадлежат преимущественно к одной национальности или являются гражданами одного государства.

Нетрадиционные религии – религиозные течения, распространившиеся во второй половине XX в. и представляющие синтез элементов разных религий, мифологических систем, научных знаний.

Нирвана – состояние сверхбытия, характеризующееся отсутствием желаний и страданий.

Пантеизм – философское учение, отождествляющее Бога и природу.

Религиоведение – комплексная дисциплина, которая изучает не отдельные проявления религии в тех или иных сферах человеческой жизнедеятельности, а религию в целом.

Религиозная деятельность – деятельность, направленная на сверхъестественное, либо осуществляемая по поводу сверхъестественного.

Религиозная организация – сообщество верующих, исповедующих какую-либо конкретную религию.

Религия – система идей и действий, основанных на вере в сверхъестественное.

Реформация – идейное движение в западноевропейских странах XVI в. по возвращению Западной церкви к нормам жизни евангельского христианства.

Ритуал – исторически сложившаяся форма символического поведения.

Политеистические религии – религии многобожия.

Салат – ежедневная пятикратная каноническая молитва у мусульман.

Сангха – буддийская община.

Сансара – цепь перерождений, последовательность переселений души.

Секта – религиозная организация, оппозиционная по отношению к господствующей.

Сверхъестественное – постулируемая религиозным сознанием реальность, не подчиняющаяся причинным зависимостям материального мира, законам природы и общества.

Свобода вероисповедания – право исповедовать любую религию, менять свои религиозные убеждения и переходить из одной религиозной организации в другую, индивидуально либо совместно с другими людьми совершать религиозные ритуалы, в том числе и публичные.

Свобода совести – свобода исповедовать любую религию или не исповедовать никакой, распространять свои убеждения и действовать в соответствии с ними.

Свободомыслие – право человека руководствоваться в выборе тех или иных духовных ценностей только собственным разумом.

Секуляризация – 1) обращение церковной собственности (главным образом, земли) в государственную; 2) политика, призванную уменьшить роль церкви в общественной жизни; 3) освобождение искусства, морали, науки, философии от диктата религиозных догм.

Синагога – 1) иудейское собрание для совершения молитвы и изучения священных книг; 2) культовое здание, в котором собираются иудеи.

Сура – глава Корана.

Суфизм – мистико-аскетическое направление в исламе, исповедующее веру в слияние с Аллахом посредством экстатических действий.

Таинство – главное культовое действие в традиционном христианстве, направленное на стяжание божественной благодати.

Тотемизм – вера в сверхъестественную связь и кровную близость родовой группы с каким-либо животным или растением.

Уния – объединение какой-либо восточной христианской церкви с Римско-католической, в результате которого первая сохраняет свою обрядность и литургический язык, но признаёт католическое вероучение.

Фетишизм – наделение материальных предметов сверхъестественными свойствами.

Филиоквэ – в западном христианстве: признание исхождения Святого Духа не только от Бога-Отца, но и от Бога-Сына.

Хадж – в исламе: паломничество в Мекку.

Хадис – предание о словах или действиях пророка Мухаммада.

Халиф – преемник пророка Мухаммада, глава мусульман.

Хасидизм – мистическое течение в иудаизме, целью которого является экстатическое слияние с Богом.

Целибат – обет безбрачия католического духовенства.

Церковь – религиозная организация, принадлежность к которой определяется, как правило, традицией; организация, имеющая долгую

историю существования, собственный административный аппарат и учреждения, напрямую не связанные с культовой деятельностью.

Шаманизм – вера в возможность непосредственного общения с духами, которое осуществляется определенными лицами (шаманами) в экстатическом состоянии.

Шариат – система религиозно-правовых норм, регулирующих все стороны жизни мусульман.

Экуменизм – движение за объединение всех христианских направлений в рамках единой догматики.

Язычество – 1) политеистическая национальная религия; 2) духовная культура народов до принятия ими христианства или ислама.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации для преподавателя

Качество деятельности преподавателя зависит от уровня его профессионализма. Психологически комфортная среда для преподавателей определяется реальным уровнем академической свободы, предполагающей всестороннюю поддержку любых начинаний, атмосферу доверия и свободного мышления, благоприятные условия труда. Академическая свобода – право преподавателя самостоятельно решать, как помочь студентам в овладении знаниями и привить им навыки, определенные ФГОС, какие методы преподавания, технологии и учебные пособия использовать.

Преподаватель самостоятельно разрабатывает методику и технологию преподавания своей дисциплины, составляет ее подробный график. Методика и технология преподавания предмета (запись лекционного материала; диалоговое изложение; частичная запись и частичное диалоговое изложение; общение посредством электронной почты; подготовка и участие в научных конференциях, олимпиадах) разрабатывается самостоятельно и зависит от уровня подготовленности студентов. Конспекты лекций преподавателя доступны студентам, но они не могут являться единственным средством информационной поддержки учебного процесса. Преподаватель рекомендует учебники, учебные пособия, научные издания, информационные сети и Интернет-сайты из которых студент может самостоятельно получить интересующую его информацию.

В своей деятельности преподаватель использует субъект-субъектную технологию. Согласно данной технологии преподаватель-инструктор становится партнером студента по образовательному процессу, консультантом, способным дать ценные советы. Поэтому необходимо анализировать и совершенствовать методику обучения, овладевать новыми видами технических и программных средств поддержки учебного процесса, общаться со студентами посредством электронной почты и т.д.

На первой встрече со студентами преподаватель должен подробно объяснить балльную систему оценки по читаемому курсу.

Методические рекомендации для студентов

Учебная работа по дисциплине «Религиозные процессы в мире: история и современность» состоит из аудиторной (лекции, семинарские занятия) и самостоятельной работы. Соотношение лекционных, семинарских, лабораторных и практических занятий к общему количеству часов соответствует учебному плану направления 39.03.03 – Организация работы с молодежью. Для закрепления материала лекций достаточно по конспекту читая его, восстановить прослушанный материал.

Для подготовки к практическим занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы, при необходимости обратиться к рекомендуемой литературе, записать непонятные моменты в вопросах для уяснения их на предстоящем занятии.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

Если материал понятен, то затрачивать время на консультации, проводимые перед экзаменом необязательно. На консультацию необходимо идти лишь с целью уяснения непонятного материала.

Программа по организации контролируемой самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студента проводится под контролем преподавателя. В общем расписании занятий университета выделяются аудиторные часы, чтобы создать условия для работы преподавателя со студентами. На факультете с учетом нагрузки составляется расписание самостоятельной работы.

Преподаватель составляет план использования отведенного рабочей программой времени на самостоятельную работу студентов, где указывается тематика, форма и сроки отчетности о выполнении, баллы

Самостоятельная работа студентов по дисциплине призвана не только закреплять и углублять знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы. Умению организовывать свое время.

При выполнении плана самостоятельной работы студенту необходимо прочитать теоретический материал не только в учебниках и учебных пособиях, указанных в библиографическом списке, но и познакомиться с публикациями в различных периодических изданиях.

Студент должен творчески переработать изученный самостоятельно материал и представить его для отчета в форме рекомендаций руководителю, схем, решения задач, анализа научных публикаций по наиболее актуальным проблемам, рефератов и т.д.

Все виды самостоятельной работы и планируемые на их выполнение затраты времени в часах исходят из того, что студент достаточно активно работал в аудитории, слушал лекции или изучал материал на практических занятиях, а недостаточно понятые вопросы своевременно проработал на консультациях.

В случае пропуска лекций и практических занятий студенту потребуется сверхнормативное время на освоение пропущенного материала.

Указанное в плане самостоятельной работы время соответствует именно рабочему с достаточным уровнем напряжения времени.

План самостоятельной работы на семестр включает комплекс заданий, успешность выполнения и защиты каждого из которых оценивается в пределах установленных баллов. Защита предполагает проверку преподавателем знаний соответствующих теоретических разделов дисциплины.

Общение преподавателя со студентом в процессе обсуждения результатов самостоятельной работы является эффективным и определяющим элементом объективной педагогической технологии и позволяет преподавателю получить более полное представление о студенте и его знаниях, чем общение в конце семестра при сдаче экзамена по традиционной технологии.

3. ТЕКУЩАЯ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В рамках балльно-рейтинговой системы существуют следующие виды контроля: текущий; рубежный и промежуточный.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» за уровнем усвоения знаний и формированием умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе лекционных и практических занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля по ДКБ являются опросы на семинарских, занятиях, решение задач по дисциплине, выполнение блиц-тестов, а также короткие (например, до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по изученным разделам, а также по самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Формами рубежного контроля являются коллоквиумы, контрольные работы, тестирование по материалам учебного модуля. В ходе текущего и рубежного контроля используются фонды комплексных контрольных заданий (в первую очередь, сертифицированных в установленном порядке).

Формы текущего и рубежного контроля знаний, умений и навыков студентов устанавливаются кафедрой. Рубежные контрольные мероприятия охватывают весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

Промежуточный контроль – это зачет в сессионный период по дисциплине (курсу) в целом. Полная оценка по дисциплине определяется по сумме баллов, полученных студентом по всем формам текущего и рубежного контроля и баллов, полученных при сдаче экзамена.

КОНТРОЛЬНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Раздел 1: Теория религии

Тема 1.1. Введение в историю религий

1. Сущность религии заключается в: (2)

1. вере в сверхъестественное +
2. процессе сублимации личности
3. реализации абсолютного духа
4. анимизме

2. Антропоморфная религия: (2)

1. тотемизм
2. античная +
3. фетишизм
4. ислам

3. Главный признак религиозного освоения действительности: (1)

1. всеобщая любовь
2. вера в сверхъестественное +
3. установления церкви
4. экзальтация

4. Признаки религиозной веры: (3)

1. эмоциональная убежденность в реальном существовании сверхъестественного +
2. интуиция
3. соблюдение обрядов +
4. вера в религиозных авторитетов +
5. грамотность

5. Типология религии основывается на: (3)

1. времени существования религии
2. типе государства, в котором она возникла
3. характере воплощения идеи Бога +
4. месте распространения
5. степень распространенности +

6. Основные функции религии: (2)

1. мировоззренческая +
2. компенсаторская +
3. адаптационная
4. регулятивная +
5. интерпретирующая

7. Религиозный культ —это: (1)

1. правила поведения верующих
2. религиозная организация общественной жизни
3. совокупность символических действий +
4. нормы морали

8. Формы первобытных верований: (1)

1. фетишизм +
2. синтоизм
3. тотемизм +
4. конфуцианство
5. магия +

9. Отличие политеизма от монотеизма: (1)

1. в культовых различиях
2. в количестве почитаемых богов +
3. в объекте веры
4. в иерархичности в пантеоне

10. Сущностные характеристики сакрализации: (2)

1. одушевление
2. оккультизм
3. магия
4. приписывание священных свойств объекту поклонения +

11. Зооморфизм первобытных религий связан с: (2)

1. тотемизмом +
2. магией
3. фетишизмом
4. анимизмом

12. Основой признак национально-государственных религий: (2)

1. зооморфизм
2. локальная ограниченность +
3. политеизм
4. национализм

13. Основной признак мировых религий: (1)

1. зооморфизм
2. генотеизм
3. политеизм
4. космополитизм +

14. Мировые религии: (1)

1. буддизм +
2. синтоизм
3. иудаизм
4. ислам +
5. христианство +

15. Подходы к изучению религий: (2)

1. атеистический +
2. феноменологический +
3. национальный
4. конфессиональный +
5. бытовой

16. Человеческое общество насчитывает религий: (1)

1. одну
2. две
3. четыре
4. множество +

17. Люди в процессе отправления культов и религиозной деятельности объединяются в: (3)

1. общины +
2. партии
3. конфессии +
4. клубы
5. церкви +

18. Самая молодая мировая религия: (1)

1. христианство
2. буддизм
3. ислам +

4. иудаизм

19. Вера в существование бесплотных духов и душ, населяющих мир называется ??????? (1) АНИМИЗМ

20. Вера в магические свойства предметов – камней, деревьев, амулетов и т.д. называется ???????? (1) ФЕТИШИЗМ

21. Вера в родство между человеческими группами (родами) и животными и растениями называется ???????? (1) ТОТЕМИЗМ

22. Колдовские действия и обряды первобытных людей - ????? (1) МАГИЯ

23. Вера в посреднические способности человека общаться с духами называется ????????? (2) ШАМАНСТВО

24. Религия не может существовать без: (3)

1. религиозного чувства +
2. культа +
3. священства
4. церкви (как организации верующих)
5. норм поведения (морали) +

25. Народностно-национальные религии: (2)

1. индуизм +
2. христианство
3. синтоизм +
4. буддизм
5. конфуцианство +

Раздел 2: История национально-государственных религий

Тема 2.1. Религия Двуречья

1. Боги Двуречья: (2)

- 1) Тиамат, Мардук +
- 2) Юпитер, Юнона
- 3) Лахар, Иштар +
- 4) Осирис, Исида
- 5) Афродита Дионис

2. Легенда о всемирном потопе создана жителями: (2)

- 1) Двуречья +
- 2) Китая
- 3) Эллады

4) Египта

3. Соответствие между богами и сферами покровительства: (3)

Энлиль - 3	1. небо
Энки - 2	2. вода
Ан - 1	3. воздух
	4. война

4. Один из наиболее типичных образов шумеро-аккадской мифологии - образ богини: (2)

1. Луны
2. Матери +
3. Змеи
4. Воды

5. Образ "дикого" человека (первочеловека) в шумерской мифологии носит имя: (3)

1. Энкиду +
2. Гильгамеш
3. Эа
4. Сатир

6. Подземное царство в шумерской мифологии называлось "Страна без...": (1)

1. царя
2. солнца
3. возврата +
4. будущего

7. Аккадская богиня, соответствующая шумерской богине Инанне - ????? (2) ИШТАР

8. Подземное царство у шумеров называлось: (2)

1. Кур +
2. Аид
3. Тартар
4. Ахират

9. Владычица подземного царства у шумеров: (2)

1. Кибела
2. Астарта
3. Эрешкигаль +
4. Апатэрасу

10. Главное божество города Вавилона - ?????? (2) МАРДУК

11. Вавилонская космогоническая поэма: (1)

1. "Теогония"
2. "Энума элиш" +
3. Упанишада
4. Авеста

12. Богини скота в шумерской мифологии: (3)

1. Лахар +
2. Энки
3. Энлиль
4. Ашнан +
5. Ламашту

13. Герой шумеро-аккадского мифа о потопе: (1)

1. Зиусудра +
2. Заратустра
3. Ной
4. Нух

14. Остров блаженных у шумеров назывался: (2)

1. Лесбос
2. Тильмун +
3. Родос
4. Шамбала

15. Львиноголовая женщина-демон, атрибутами которой в аккадской мифологии являлись гребень и веретено - ?????? (3) ЛАМАШТУ

16. Центральное божество ассирийского пантеона - ????? (2) АШШУР

17. Соответствие между богами и объектами: (3)

- | | |
|-----------|--------------|
| Син - 3 | 1. Тиара |
| Иштар - 4 | 2. Солнце |
| Шамаш - 2 | 3. Полумесяц |
| | 4. Звезда |

18. Воплощение мирового хаоса, персонификация первозданной стихии в аккадской мифологии: (2)

1. Иштар
2. Тиамат +
3. Ки
4. Эйя

19. Герой аккадской мифологии, лишенный богом Ану бессмертия - ?????
(2) АДАПА

20. Характер официальной вавилонской религии: (3)

1. общинный
2. родо-племенной
3. монархически-государственный +
4. монотеистический

Тема 2.2. Религия Древнего Египта

1. Религия Древнего Египта в большей степени сохраняла черты: (1)

1. тотемизма +
2. анимизма
3. культа предков
4. демонологии

2. Египтяне более всего обожествляли: (1)

1. Луну
2. Солнце +
3. гору Синай
4. Нил

3. Сыном Солнца в Египте считался: (1)

1. жрец
2. сфинкс
3. бог Тот
4. фараон +

4. Божество, владыка умерших у древних египтян - ?????? (1) ОСИРИС

5. Свидетельством развитых представлений египтян о загробной жизни являются: (1)

1. дворцы
2. бассейны
3. пирамиды +
4. ипподромы

6. Ритуальные тексты Древнего Египта в литературе называются: (3)

1. "Тексты пирамид" +
2. "Сивиллины книги"
3. "Тексты саркофагов" +
4. "Авеста"
5. "Книга мертвых"

7. Греческий историк, автор труда "Об Исиде и Осирисе" - ??????? (3)
ПЛУТАРХ

8. Греческий историк, считавший египтян самым набожным народом: (2):

1. Полибий
2. Геродот +
3. Плутарх
4. Фукидид

9. Женские божества, имевшие в Древнем Египте функции богини-матери: (2)

1. Исида +
2. Юнона
3. Гера
4. Мут +
5. Нефертум

10. Небесный свод египтяне обычно представляли в виде: (2)

1. змеи
2. коровы +
3. птицы
4. барана

11. Урожай и плодородие у египтян были связаны с образами богов: (3)

1. Мут
2. Рененутет +
3. Шай +
4. Сехмет
5. Маат

12. Необходимые условия загробной жизни религии древних египтян: (3)

1. мумификация +
2. кремация
3. гробница +
4. инициация
5. заупокойная пища +

13. Сущность человека в египетской религии составляли: (3)

1. тело +
2. профессия
3. имя +
4. дом

5. тень +

14. Соответствие между богами и животными: (3)

- | | |
|-----------|-----------|
| Апис - 2 | 1. Баран |
| Исида - 4 | 2. Бык |
| Амон - 1 | 3. Сокол |
| | 4. Корова |

15. Сохранение тела умершего в Древнем Египте обеспечивалось его: (1)

1. кремацией
2. мумификацией +
3. замораживанием
4. оплакиванием

16. Культ фараона был связан в Египте с культом: (2)

1. папируса
2. быка +
3. змеи
4. кошки

17. Египетские божества Солнца: (2)

1. Нун
2. Амон +
3. Ра +
4. Геб
5. Атум +

18. Первозданный водный хаос в египетской мифологии олицетворял: (2)

1. Нун +
2. Наунет
3. Хапи
4. Атум

19. Демиургом в египетской мифологии выступает: (1)

1. Солнце +
2. Осирис
3. Нил
4. Хеопс

20. Бог "чужих стран" (пустыни) египетской мифологии, убийца Осириса -
??? (1) СЕТ

21. Три основных цикла мифов Древнего Египта: (3)

1. О сотворении мира +

2. О потопе
3. О культурных героях
4. О солнечных богах +
5. Об Осирисе +

22. Египетская богиня-мать, культ которой в греко-римскую эпоху распространился далеко за пределы Египта - ????? (1) ИСИДА

23. Боги Древнего Египта: (1)

- 1) Ра +
- 2) Савоаф
- 3) Осирис +
- 4) Перун
- 5) Зевс

24. Древние египтяне верили в то, что у человека есть: (3)

- 1) душа
- 2) три души +
- 3) множество душ
- 4) нет души

25. Древний Египет имел культ жука: (2)

- 1) рогача
- 2) навозного +
- 3) носорога
- 4) скарабея +
- 5) майского

26. Египетский бог мудрости: (3)

- 1) Нут
- 2) Анубис
- 3) Тот +
- 4) Апис

27. Цветок, символ жизни у древних египтян - ????? (2) ЛОТОС

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Предмет и задачи курса «Религиозные процессы в мире: история и современность».
2. Понятие религии.
3. Структурные элементы религии.
4. Понятие религиозной веры.
5. Функции и социальная роль религии.

6. Типы религий.
7. Формы первобытных верований.
8. Основные национально-государственные религии.
9. Понятие «свобода совести».
10. Отношения религии и науки.
11. Отношения религии и морали.
12. Отношения религии и искусства.
13. Возникновение буддизма.
14. Вероучение и культовая практика буддизма.
15. Основные течения буддизма.
16. Буддизм в Китае и Японии.
17. Буддизм в России.
18. Предпосылки возникновения христианства.
19. Земной путь Иисуса Христа.
20. Раннехристианские ереси.
21. Раскол христианства на западную и восточную ветви.
22. Вероучение и культовая практика православия.
23. Церковная организация русского православия.
24. Расколы в Русской православной церкви.
25. Секты русского православия.
26. Вероучение и культовая практика католицизма.
27. Церковная организация католицизма.
28. Реформация и возникновение протестантизма.
29. Особенности вероучения и культовой практики протестантизма.
30. Основные течения протестантизма.
31. Предпосылки происхождения ислама.
32. Религиозная деятельность Мухаммеда.
33. Коран: происхождение, структура и содержание.
34. Культовая практика ислама.
35. Источники и сущность шариата.
36. Образование и отличительные особенности суннизма и шиизма.
37. Ислам в России.
38. Возникновение иудаизма.
39. Вероучение и культовая практика иудаизма.
40. Понятия Тора и Талмуд.
41. Происхождение зороастризма.
42. Вероучение и культовая практика зороастризма.
43. Ведическая религия Индии.
44. Возникновение индуизма.
45. Вероучение и культовая практика индуизма.
46. Религия сикхов.
47. Учения конфуцианства и даосизма.
48. Религия синто.
49. Международное общество сознания Кришны.

50. Надконфессиональные религиозно-философские учения.

4. ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Прикладные компьютерные программы по дисциплине «Религиозные процессы в мире: история и современность», а также по отдельным разделам представлены в следующем виде:

- электронные учебники:
- прикладная компьютерная программа, содержащая тесты для оценки знаний студентов по дисциплине «Религиозные процессы в мире: история и современность».

На современном этапе развития образования невозможно представить обучение без использования технических средств. Мультимедийная презентация, сопровождающая лекцию, позволяет преподавателю акцентировать внимание студенческой аудитории на ключевых вопросах лекции.

В мировом сообществе постепенно утверждается понимание того, что человечество движется в направлении к «экономике знаний».

Обладание и умение воспользоваться им для решения новых возникающих проблем и задач в различных сферах человеческой деятельности становится важнейшим, фактором прогресса того или иного общества.

Одним из направлений совершенствования образовательного процесса должно стать формирование комплексных программ подготовки специалистов, позволяющих обеспечить непрерывность образования, как по уровням подготовки, так и послевузовского образования.

Поэтому, в условиях быстрой обновляемости знаний, идея непрерывного обучения является необходимостью, с которой столкнется выпускник учебного заведения любого уровня.

В настоящее время значительное внимание уделяется использованию личностно-ориентированных технологий. К ним можно отнести:

- 1) проектная технология, основанная на совместно выполнении студентами проектных заданий различного характера, связанных с изучением определенной проблемы;
- 2) игровая технология, при которой учебный материал может быть организован в форме деловых игр
- 3) кейс-анализ, представляющий собой документированные ситуации из сферы бизнеса

Проектная технология является одним из методов, создающих наиболее благоприятную образовательную среду для изучения дисциплины. Основными направлениями в использовании методы проекта являются:

1. Работа над проектом всегда направлена на решение конкретной, причем экономически значимой проблемы – исследовательской, информационной и практической.

2. Планирование действий по разрешению проблемы, т.е. выполнение работы всегда начинается с самого проекта, в частности с определения вида продукта и формы презентации.

3. Исследовательская работа студентов как обязательное условие каждого проекта. Отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая анализируется и представляется участниками проекта.

4. Результатом работы над проектом является продукт, созданный в процессе решения поставленной задачи участниками проектной группы.

5. Представление готового продукта с обоснованием эффективности решения поставленной проблемы. На завершающем этапе осуществления проекта требуется презентация продукта и защита представленного продукта.

Таким образом, проект – это «пять П»: проблема – проектирование (планирование) – поиск информации – продукт – презентация. Шестым «П» может стать портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы (планы, черновики, отчеты и др.).

В настоящее время не существует единой точки зрения об организации работы над проектом – индивидуально или в группе. Так система «Международный бакалавриат» допускает только персональные проекты. Одна из современных исследователей учебного процесса Е.А. Полат (Москва) считает, что данный метод эффективен лишь в сочетании с «технологией работы в группах сотрудничества». У каждого подхода имеются свои преимущества.

Преимущества персональных проектов заключается в следующем:

- план работы над проектом может быть выстроен и отслежен с максимальной точностью;
- у студента формируется чувство ответственности, поскольку выполнение проекта зависит только от него;
- приобретение опыта на всех этапах выполнения проекта;
- формирование у студента важнейших умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных) оказывается управляемым процессом.

Групповой проект обладает следующими преимуществами:

- в группе формируются навыки сотрудничества;
- проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне;
- на каждом этапе работы определяется свой ситуационный лидер: лидер-генератор идей; лидер-исследователь; лидер-оформитель и т.д.;
- в рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы, предлагающие различные пути решения проблемы, идеи, гипотезы.

Следующим методом является деловая игра. Деловая игра позволяет решать важнейшие задачи, стоящие перед преподавателем высшей школы – это повышение уровня учебной мотивации студентов и формирование и у них способности к самообразованию. ДИ представляет собой модель

взаимодействия людей в процессе профессиональной деятельности, модель принятия решений. Студенты мобилизуются на достижении успеха. Целенаправленный и осмысленный характер учебной деятельности повышает интерес, создает предпосылки для сознательного подхода к обучению.

Наиболее эффективным видом самостоятельной работы должен стать так называемый кейс-анализ.

Кейсы представляют собой документированные ситуации из сферы бизнеса. Кейсы дают студентам основу, базис дискуссии, возможность «примерить» ту или иную ситуацию на себя. Эта ситуация требует действия. А, как известно, действуют все по-разному, исходя из своего собственного видения ситуации и имеющегося опыта. Ценность данного подхода заключается в том. Что можно применить полученные знания, проанализировать факты, сделать выводы. Важным является качество анализа кейсов. Существуют различные виды кейсов, и каждый из них требует своего типа анализа. Выделяют два типа кейсов.

Оценочные кейсы. Информация в кейсе представлена таким образом, что студентам самим предстоит решать какие факторы в рассматриваемой проблеме имеют значение, а какие можно отнести к несущественным. Студенты должны самостоятельно выбрать концепцию (теорию), адекватную для применения в оценке представленной проблеме. Затем необходимо провести анализ проблемы, выявить ее причины, внутреннюю логику, возможные последствия. Решение уже принято и описано в кейсе – студентам необходимо только высказать свое мнение.

Кейсы, предполагающие принятие решения. Кейсы это категории предполагают необходимость предпринять те или иные действия для решения описанной ситуации. В них содержится достаточно большой объем информации. Информация в большей или меньшей степени существенна, с тем, чтобы студенты могли разработать несколько возможных вариантов для последующей их оценки и выбора оптимального. Смысл принятия решения состоит не в том, чтобы выбрать единственно верный путь, а чтобы освоить весь процесс – от этапа идентификации проблемы до выбора альтернатив. Эти кейсы в большей степени приближены к реальности.

Повышение эффективности организации самостоятельной работы невозможно без осмысления и четкого структурирования инструментария вспомогательных средств для самостоятельного овладения знаниями.

Активное использование информационных технологий существенно меняет средства реализации самостоятельной деятельности, а также организацию и контроль учебной работы.

Новые информационные технологии представляют средства для:

- организации и структурирования содержания образования;
- связи элементов содержания образования;
- использования различных видов информации;

- мобильности содержания обучения;
- модульности и открытости доступа к разделам содержания.

Новые информационные технологии, применяемые в качестве инструментария при обучении, влияют на выбор методов обучения и повышают уровень усвоения материала: от репродуктивного к продуктивного.

Наиболее эффективный формат работы с использованием новых информационных технологий – это мультимедийный курс, обладающий рядом технологических и методических преимуществ по сравнению с печатными учебными пособиями

Электронное пособие может использоваться в качестве средства презентации учебной информации, средства контроля деятельности студентов при самостоятельной работе.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативной версией официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

