

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ**

**КАФЕДРА ЭТНОЛОГИИ, ИСТОРИИ НАРОДОВ КБР И ЖУРНАЛИСТИКИ**

**СОГЛАСОВАНО**

**Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ М.В. Битокова  
«\_\_»\_\_\_\_\_2024 г.**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор института  
\_\_\_\_\_ М.С. Тамазов  
«\_\_»\_\_\_\_\_2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВЫ НАУКИ И ЖУРНАЛИСТИКИ»**

**Направление подготовки  
42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА**

**Профиль подготовки  
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

**Квалификация (степень) выпускника  
МАГИСТР**

**Форма обучения  
ОЧНАЯ**

**Нальчик 2024**

Рабочая программа дисциплины «Философские основы науки и журналистики» / сост. М.А. Хоконов – Нальчик: ФГБОУ КБГУ, 2024. – 36 с.

Рабочая программа предназначена для студентов 1 года очной формы обучения по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, магистерская программа «Функционирование телевидения» в 1 семестре.

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Философские основы науки и журналистики» составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 529 (зарегистрировано в Минюсте России 29 июня 2017 г. № 47239), (ред. от 08.02.2021г.)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО .....	4
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
4.1. Содержание дисциплины .....	6
4.2. Структура дисциплины. ....	7
4.3 Лекционные занятия .....	8
4.4 Практические занятия (семинары) .....	8
4.5 Лабораторные работы.....	9
4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины .....	9
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	9
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	20
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	22
7.1. Основная литература .....	22
7.2. Дополнительная литература .....	23
7.3. Периодические издания .....	23
7.4. Интернет-ресурсы .....	23
7.5. Методические указания по проведению учебных занятий.....	24
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	34
9. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ) .....	38
Приложения	

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1. Основной целью** является теоретическое освоение основ философии науки, формирование представлений об основных научных парадигмах и направлениях научно-технической мысли, о роли науки в современном мире.

### **1.2. Задачи изучения дисциплины:**

- ознакомление учащихся с ходом развития современной научной мысли: наиболее важными открытиями и методологическими подходами, кардинально меняющими представления о мире и человеке; дискуссионными темами;
- обнаружение социального контекста науки, ее включенности в общий ход цивилизационного развития;
- анализ возможных последствий применения научных открытий, возникающих проблем и путей выхода из них;
- выявление степени профессионально-этической ответственности ученого и журналиста, обращающегося к данной тематике; демонстрация опасности современных научных открытий и их реализации на основе анализа конкретного материала.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Философские основы науки и журналистики» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика магистерской программы «Функционирование телевидения».

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с такими базовыми курсами, как: «Основы научного исследования в сфере журналистики», «Журналистика как социокультурный феномен», «Проблемы современности и повестки дня СМИ».

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В совокупности с другими дисциплинами магистерской программы «Функционирование телевидения» дисциплина «Философские основы науки и журналистики» направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень магистратуры):

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

В результате изучения дисциплины «Философские основы науки и журналистики» студент должен:

### **ЗНАТЬ:**

- историю развития науки, основные парадигмы научно-технической мысли, их взаимосвязь и направления развития;
- роль науки в современном информационном обществе; содержание дискуссий относительно статуса науки;
- основные подходы и методы научного познания
- современные научные теории и концепции постиндустриального (информационного) общества и их отличия друг от друга;
- основные социальные и этические проблемы, связанные с научно-техническим прогрессом;

- возможные пути решения проблем, связанных с внедрением в практику результатов научно-технической мысли;

#### **УМЕТЬ:**

- использовать современные достижения в области науки в профессиональной деятельности,
- самостоятельно приобретать новые знания и умения с помощью информационных технологий,
- расширять и углублять свое научное мировоззрение;
- взаимодействовать с представителями научной общественности; профессионально представлять научную проблематику в средствах массовой информации;

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- основными понятиями, терминологической базой современной науки;
- правилами подготовки журналистского материала, popularizing achievements of scientists in a variety of expressive means and methods in the sphere of scientific popularization;
- применять полученные знания на практике.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Содержание дисциплины

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Форма контроля
1	2	3	4	5
1	<b>Философия науки: ключевые понятия и направления исследований</b>	Основные направления и концепции философско-научных исследований 20 - 21 вв. Основные научные идеи и открытия соответственно основным этапам развития европейской науки. Дискуссионные проблемы развития науки: альтернативные эволюционные концепции, парадоксы квантовой механики. Дилемма «сциентизм – антисциентизм» как один из фундаментальных признаков современной культуры. Отражение данной дилеммы в основных течениях современной мысли. Синергетика как новое мировидение (по работам Г. Хакена, И. Пригожина, С. Курдюмова, Е. Княzewой)	УК-1, УК-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>устный опрос (УО)</li> <li>реферат (Р),</li> <li>коллоквиум (К),</li> <li>тестирование (Т)</li> </ul>
2	<b>Научная картина мира: основные этапы формирования</b>	Методологические проблемы историко-научных исследований. Научная картина мира. Основные этапы развития европейской науки, их характеристики. Специфика философского осмысления социально-культурных феноменов, особенность философского взгляда на массовую коммуникацию, СМИ и журналистскую деятельность. Сциентизм и антисциентизм как основные мировоззренческие подходы к анализу науки. Основные понятия философии науки. Научная революция на рубеже 19-20-го веков. Неклассический и постнеклассический этап развития наук. Научная картина мира, ее становление. Позитивистский образ науки проблемы современной науки. Научные революции, смена научных парадигм и типов рациональности. Специфика философского осмысления социально-культурных феноменов, особенность философского взгляда на массовую коммуникацию, СМИ и журналистскую деятельность	УК-1, УК-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>устный опрос (УО)</li> <li>реферат (Р),</li> <li>коллоквиум (К),</li> <li>тестирование (Т)</li> </ul>
3	<b>Философские основы теории журналистской деятельности</b>	Онтологические основы журналистики. Журналистика в свете философских подходов к информации и формирование информационной парадигмы. Журналистика в системе философских эпистемологических категорий. Аксиология журналистики. Журналистика как ценностная система. Философия информационной цивилизации. Информационное общество и новый журнализм. «Журналистика в сфере производства и трансляции научно-	УК-1, УК-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>устный опрос (УО)</li> <li>реферат (Р),</li> <li>коллоквиум (К),</li> <li>тестирование (Т)</li> </ul>

	гуманитарного знания». Философские основы теории журналистской деятельности. Философско-научные основы теории журналистского творчества. Журналистика как синергетическая система. «Журналистика в сфере производства и трансляции научно-гуманитарного знания. Типы картин мира и роль СМИ в их формировании. Журналистская картина мира. Журналистика как синергетическая система. Социальная и культурная динамика, цикличность природных и социальных процессов как философско-научная проблема. Журналистика как синергетическая система. Социальная и культурная динамика, цикличность природных и социальных процессов как философско-научная проблема. «Социально-философская природа журналистского творчества. Типы философских парадигм и методология журнализма. «Неклассическая эпистемология в категориальном определении специфики теории журнализма» Философия информационной цивилизации. Информационное общество и новый журнализм. Глобальные сетевые системы. Конвергентность массмедиа. Феномен виртуальной реальности. Виртуализация СМИ. Креативность журналистики. Философские основы исследования журналистского творчества. «Социокультурная парадигма журналистской деятельности». Категория «метод» в системе креативных основ журналистской деятельности. Динамика теоретических концепций методологии творческой деятельности. Технологизм современной системы массовой коммуникации и проблемы самоидентификации журналистики в социуме. «Конвергенция медиа и «новый журнализм»	
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>Зачет</b>

#### 4.2. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 ч.)

Таблица 2

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	1 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость (в зачетных единицах)</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
<i>Лекции (Л)</i>	17	17
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>

Семинарские занятия (СЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная внеаудиторная работа:</b>	<b>65</b>	<b>65</b>
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Контрольная работа (К)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Самостоятельное изучение разделов	10	10
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	45	45
<b>Подготовка и прохождение промежуточной аттестации</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	

### 4.3 Лекционные занятия

Таблица 3.

№ п/п	Тема
1.	Основные направления и концепции философско-научных исследований 20 - 21 вв.
2.	Онтологические основы журналистики.
3.	Журналистика в свете философских подходов к информации и формирование информационной парадигмы.
4.	Философско-научные основы теории журналистского творчества.
5.	Журналистика как синергетическая система.

### 4.4 Практические занятия (семинары)

Таблица 4.

№ п/п	Тема
1.	Основные научные идеи и открытия соответственно основным этапам развития европейской науки.
2.	Дискуссионные проблемы развития науки: альтернативные эволюционные концепции, парадоксы квантовой механики
3.	Глобальные сетевые системы.
4.	Конвергентность массмедиа.
5.	Феномен виртуальной реальности.
6.	Виртуализация СМИ
7.	«Журналистика в сфере производства и трансляции научно-гуманитарного знания.
8.	Типы картин мира и роль СМИ в их формировании.



9.	Журналистская картина мира.
10.	Журналистика в системе философских эпистемологических категорий. Аксиология журналистики.
11.	Журналистика как ценностная система

#### 4.5 Лабораторные работы

Таблица 5.

№ п/п	Наименование лабораторных работ
	не предусмотрены

#### 4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Таблица 6.

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1.	Философия информационной цивилизации. Информационное общество и новый журнализм
2.	«Журналистика в сфере производства и трансляции научно-гуманитарного знания»
3.	Философские основы теории журналистской деятельности
4.	Журналистика как синергетическая система. Социальная и культурная динамика, цикличность природных и социальных процессов как философско-научная проблема.
5.	«Социально-философская природа журналистского творчества. Типы философских парадигм и методология журнализма.

### 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

*Текущий контроль* успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и включает: ответы на теоретические вопросы на семинарском занятии, выполнение заданий, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

#### *Примеры заданий для текущего контроля*

##### 5.1.1 Контрольные задания для устного опроса (контролируемая компетенция УК-1, УК-6).

1. Основные направления и концепции философско-научных исследований 20 - 21 вв.
2. Основные научные идеи и открытия соответственно основным этапам развития европейской науки.
3. Дискуссионные проблемы развития науки: альтернативные эволюционные концепции, парадоксы квантовой механики.
4. Дилемма «сциентизм – антисциентизм» как один из фундаментальных признаков современной

культуры.

5. Отражение данной дилеммы в основных течениях современной мысли. Синергетика как новое мировидение (по работам Г. Хакена, И. Пригожина, С. Курдюмова, Е. Князевой)
6. Методологические проблемы историко-научных исследований. Научная картина мира.
7. Основные этапы развития европейской науки, их характеристики.
8. Специфика философского осмысления социально-культурных феноменов, особенность философского взгляда на массовую коммуникацию, СМИ и журналистскую деятельность.
9. Сциентизм и антисциентизм как основные мировоззренческие подходы к анализу науки. Основные понятия философии науки.
10. Научная революция на рубеже 19-20-го веков.
11. Неклассический и постнеклассический этап развития наук.
12. Научная картина мира, ее становление.
13. Позитивистский образ науки проблемы современной науки.
14. Научные революции, смена научных парадигм и типов рациональности.
15. Специфика философского осмысления социально-культурных феноменов, особенность философского взгляда на массовую коммуникацию, СМИ и журналистскую деятельность
16. Онтологические основы журналистики.
17. Журналистика в свете философских подходов к информации и формирование информационной парадигмы.
18. Журналистика в системе философских эпистемологических категорий. Аксиология журналистики.
19. Журналистика как ценностная система.
20. Философия информационной цивилизации. Информационное общество и новый журнализм. «Журналистика в сфере производства и трансляции научно-гуманитарного знания». Философские основы теории журналистской деятельности. Философско-научные основы теории журналистского творчества.
21. Журналистика как синергетическая система. «Журналистика в сфере производства и трансляции научно-гуманитарного знания.
22. Типы картин мира и роль СМИ в их формировании. Журналистская картина мира.
23. Журналистика как синергетическая система.
24. Социальная и культурная динамика, цикличность природных и социальных процессов как философско-научная проблема.
25. Журналистика как синергетическая система. Социальная и культурная динамика, цикличность природных и социальных процессов как философско-научная проблема. «Социально-философская природа журналистского творчества.
26. Типы философских парадигм и методология журнализма. «Неклассическая эпистемология в категориальном определении специфики теории журнализма»
27. Философия информационной цивилизации. Информационное общество и новый журнализм. Глобальные сетевые системы.
28. Конвергентность массмедиа.
29. Феномен виртуальной реальности. Виртуализация СМИ.
30. Креативность журналистики. Философские основы исследования журналистского творчества. «Социокультурная парадигма журналистской деятельности».
31. Категория «метод» в системе креативных основ журналистской деятельности.
32. Динамика теоретических концепций методологии творческой деятельности.
33. Технологизм современной системы массовой коммуникации и проблемы самоидентификации журналистики в социуме. «Конвергенция медиа и «новый журнализм»

### Критерии оценивания знаний студента при устном опросе

Сумма баллов	Оценка	Критерий
3 балла	<i>отлично</i>	Студент полно и последовательно излагает изученный материал, обнаруживает его понимание, может обосновать свои суждения, демонстрирует знание историографии вопроса, источниковой базы, владеет понятийным аппаратом.
2 балла	<i>хорошо</i>	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений

		вопроса, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочёта в последовательности и терминологическом оформлении излагаемого.
<i>1 балл</i>	<i>удовлетворительно</i>	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести аргументы; излагает материал непоследовательно.
<i>0 баллов</i>	<i>неудовлетворительно</i>	Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

### **5.1.2 Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемая компетенция УК-1, УК-6).**

**Примерные темы рефератов по дисциплине «Философские основы науки и журналистики»**

1. Философия массовой коммуникации: основные категории и понятия.
2. Категории классической философии как основание теоретических концепций журнализма.
3. Историческое развитие научного знания: кумулятивизм или антикумулятивизм?
4. Картина мира: информационная, научная, медиакартина мира, журналистская картина мира. От картины мира – к киберпространству?
5. Онтология социальности журналистской деятельности.
6. Гносеологические проблемы журналистики: от классической рациональности – к новой эпистемологии?
7. «Участное мышление» (М.М. Бахтин) как когнитивная практика классической журналистики. Опыт гуманитарных наук в становлении специфики журналистского познания и интерпретации реальности.
8. Коммуникативная парадигма современности и социальные концепции журнализма.
9. Синергетическая парадигма массовой коммуникации и современная журналистика.
10. «Цифровой детерминизм» в теоретических концепциях современных исследователей: (от М. Маклюэна – до М. Кастельса, З. Баумана, П. Вирильо, А. Барда и Я. Зодерквиста ...).
11. Социально-философские концепции массовой коммуникации и журналистики в исследованиях отечественных ученых.
12. Социокультурная парадигма журналистики: эволюция или трансформация?
13. Новая субъектность в массовой коммуникации и динамика социального статуса журналистики.
14. Философские концепции медиаконвергенции.
15. Категория «свобода» в теоретических концепциях журналистики.
16. Трансформация категории «социальная реальность» в научном обосновании статуса современного журнализма

### **Методические рекомендации к написанию реферата**

Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Он содержит краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

Титульный лист

Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

Во введении аргументируется актуальность исследования, - т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной

области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

Использование литературных источников.

Культура письменного изложения материала.

Культура оформления материалов работы.

### **Критерии оценки реферата:**

«отлично» (3 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (2 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (1 балл) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 1 балла) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

## **5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля (контролируемая компетенция УК-1, УК-6)**

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам дисциплины и проводится по окончании изучения материала раздела в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебной дисциплины в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику**.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

### **5.2.1. Коллоквиум (К)**

#### **Вопросы к коллоквиуму №1:**

1. Каковы три основных аспекта бытия науки?
2. В чем заключается логико-эпистемологический подход к исследованию науки?
3. Перечислите основных представителей позитивистской традиции в философии науки.
4. Сформулируйте основные положения концепции К. Поппера.
5. Сформулируйте основные положения концепции И. Лакатоса.
6. Сформулируйте основные положения концепции Т. Куна.
7. Сформулируйте основные положения концепции П. Фейерабенда.
8. Сформулируйте основные положения концепции М. Полани.
9. В чем заключается социологический и культурологический подходы к исследованию развития науки?
10. Какова связь науки и журналистики?
11. Какова связь науки и философии?
12. Какова связь науки и обыденного познания?
13. Какова роль науки в современном образовании и формировании личности?
14. Охарактеризуйте функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).
15. Как культура античного полиса повлияла на становление первых форм теоретической науки?
16. Какие логические нормы научного мышления и организации науки сложились в средневековых университетах?
17. Охарактеризуйте идеи представителей оксфордской школы.
18. Каковы предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы в 17 веке?

19. В чем причины формирования науки как профессиональной деятельности и возникновения дисциплинарно организованной науки?
20. Каковы технологические применения науки?
21. К какому времени относится становление социальных и гуманитарных наук?
22. Какие типы научного знания Вы знаете?

### **Вопросы к коллоквиуму №2:**

1. Каковы критерии различения теоретического и эмпирического уровней научного познания?
2. Чем отличается эксперимент от наблюдения?
3. Каковы процедуры формирования факта?
4. Что такое развитая научная теория?
5. Каковы исторические формы научной картины мира?
6. Каковы основные функции научной картины мира?
7. Какова роль философских идей и принципов в обосновании научного знания?
8. Какие методы научного познания Вы знаете?
9. В чем заключается проблема классификации?
10. В чем различие между классическим и неклассическим вариантом формирования теории?
11. Какие глобальные научные революции Вы знаете?
12. Каковы социокультурные предпосылки глобальных научных революций?
13. Какие типы научной рациональности Вы знаете?
14. Каковы главные характеристики современной, постнеклассической науки?
15. В чем проявляется связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований?
16. Что такое глобальный эволюционизм?
17. В чем проявляется сближение идеалов естественно-научного и социально-гуманитарного познания в 20 веке?
18. Каковы новые этические проблемы науки в конце XX столетия?
19. Какой цивилизационный проект был предложен в рамках философии русского космизма и учения В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере?
20. Какой цивилизационный проект был предложен в рамках экологической этики в современной западной философии?
21. Как изменились мировоззренческие установки в рамках техногенной цивилизации в 20-21 веке?

### **Вопросы к коллоквиуму №3:**

1. Какова связь науки и журналистики в современном мире?
2. Каков онтологический статус виртуальных частиц?
3. В чем сходство и различие наук о природе и наук об обществе?
4. В чем проявлялась конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке?
5. Что такое коллективный субъект и каковы его формы существования?
6. Каковы принципы «логики социальных наук» по К. Попперу?
7. Каково социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология)?
8. В чем различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни?
9. Что такое «хронотоп»?
10. Какова роль коммуникативности(общения) ученых в процессе создания нового знания?
11. Что такое индоктринация?
12. В чем различие между истиной и правдой?
13. Что такое герменевтика?

14. В чем заключаются «языковые игры»?
15. Каково соотношение веры и знания в гуманитарных науках?
16. Что понимал К. Ясперс под философской верой?
17. В чем различие между натуралистической и антинатуралистической исследовательскими программами?
18. Какова дисциплинарная структура гуманитарного знания?
19. Что такое «общество знания»?
20. Каково место теории журналистики в системе социально-гуманитарных наук?

Коллоквиум представляет собой вид учебно-практического занятия, на котором происходит совместное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как правило, на студенческих коллоквиумах обсуждаются отдельные части какой-либо конкретной темы, раздел одного из занятий, чтобы понять правильность его усвоения учащимися и избежать недопонимания важнейших вопросов. Данная форма занятий нередко охватывает всевозможные вопросы и темы из изучаемого курса, не включенные в темы практических и семинарских учебных занятий. Одновременно коллоквиум - это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по конкретной проблеме.

Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Таким образом, коллоквиум - это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих.

#### **Критерии оценивания знаний студента на коллоквиуме**

<b>Сумма баллов</b>	<b>Критерий</b>
<b>5-6 баллов</b>	Глубокое и прочное усвоение программного материала, ориентирование в источниках и основной историографической литературе, полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы, наличие конспектов всех проведенных лекционных и семинарских занятий.
<b>3-4 балла</b>	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, наличие конспектов по большей части проведенных лекционных и семинарских занятий.
<b>1-2 балла</b>	Усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, отсутствие конспектов по большей части проведенных лекционных и семинарских занятий.
<b>0 баллов</b>	Незнание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ, отсутствие конспектов всех проведенных лекционных и семинарских занятий.

#### **5.2.2. Тестирование (Т)**

##### ***Образцы тестовых заданий:***

1. Выделите признаки, обязательные для философского знания:

- а) наглядность;
- \* б) рефлексивность;
- в) экспериментальная обоснованность;
- \* г) базирование на рациональных понятиях.

2. Законы науки – это:

- а) условные допущения, позволяющие упорядочить экспериментальные данные об объекте;
- \* б) положения, отражающие существенные, устойчивые, необходимые связи или качества объектов;
- в) правила научного исследования;
- г) юридические акты государственной власти.

3. Какой из нижеперечисленных вопросов является коренным вопросом философии с точки зрения марксизма?

- а) о смысле жизни и смерти;
- б) о развитии научной мысли;
- \* в) об отношении мышления к бытию;
- г) человеческой душе.

4. Антропология – это учение:

- а) о генезисе живых организмов;
- б) о трансцендентном;
- \* в) о человеке;
- г) о ценностях культуры.

5. Что изучает онтология?

- а) вопросы смысла жизни и смерти;
- б) проблемы сознания;
- в) проблемы ценностей и интересов;
- \* г) основополагающие проблемы бытия.

6. Какой из подходов наиболее верно отражает связь философии с конкретными науками:

- а) «Философия – обобщает экспериментальные данные конкретных наук и формирует общие теории»;
- б) «Философия не влияет на развитие конкретных наук. Обобщать свои знания они могут и без философии»;
- \* в) «Философия обобщает положения конкретных наук и формирует научное мировоззрение»;
- г) «Философия формирует конкретно-научные методы».

7. Философское направление, основой которого является истолкование, понимание текстов - ...

- \* а) герменевтика;
- б) феноменология;
- в) структурализм;
- г) аналитическая философия.

8. Возникновение современной неклассической иррационалистической философии связано с именами...

- \* а) А. Шопенгауэра и Ф. Ницше;
- б) К. Маркса и Ф. Энгельса;
- в) О. Конта и Г. Спенсера;
- г) Ч. Пирса и У. Джеймса.

9. Основоположником философской антропологии XX века принято считать:

- \* а) М. Шелера;
- б) А. Камю;
- в) Б. Рассела;
- г) М. Вебера.



10. Всестороннее развитие философской герменевтики было осуществлено...

\* а) Гадамером;

б) Фрейдом;

в) Сартром;

г) Поппером.

11. Окружающий мир враждебен человеку, а его бытие иррационально и лишено смысла с позиции...

\* а) экзистенциализма;

б) дуализма;

в) рационализма;

г) томизма.

12. Влиятельное направление в современной философии, связанное с именем Гуссерля, - ...

а) неотомизм;

б) постмодернизм;

\* в) феноменология;

г) герменевтика.

13. Одно из главных понятий философии А. Камю - ...

\* а) бунт;

б) революция;

в) стабильность;

г) долг.

14. Способ философствования, основой которого является истолкование, понимание текстов - ...

\* а) герменевтика;

б) феноменология;

в) структурализм;

г) аналитическая философия.

15. Концепцию научных революций как смены парадигм или научно-исследовательских программ разработали...

а) Ж. Лиотар и Ж. Деррида.

\* б) Т. Кун и И. Лакатос.

в) В.И. Ленин и Г.В. Плеханов.

г) Г. Гадамер и М. Хайдеггер.

#### Критерии оценивания знаний студента по тестовым заданиям

Сумма баллов	Критерий
<b>4 балла</b>	Получают студенты, выполнившие правильно 91-100 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
<b>3 балла</b>	Получают студенты, выполнившие правильно 71-90 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
<b>2 балла</b>	Получают студенты, выполнившие правильно 50-70% от общего объема предложенных тестовых заданий.

<b>1 балл</b>	Получают студенты, выполнившие правильно более 25% - менее 50 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
<b>0 баллов</b>	Получают студенты, выполнившие правильно менее 25% от общего объема предложенных тестовых заданий.

### Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№ п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
<b>1.</b>	<b>Посещение занятий</b>	<b>10 баллов</b>	<b>3 б.</b>	<b>3 б.</b>	<b>4 б.</b>
<b>2.</b>	<b>Текущий контроль:</b>	<b>до 30 баллов</b>	<b>до 10 б.</b>	<b>до 10 б.</b>	<b>до 10 б.</b>
	ответ на семинаре	от 0 до 9 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.
	устный опрос	от 0 до 9 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.
	выполнение самостоятельных заданий	от 0 до 12 б.	от 0 до 4 б.	от 0 до 4 б.	от 0 до 4 б.
<b>3.</b>	<b>Рубежный контроль</b>	<b>до 30 баллов</b>	<b>до 10 б.</b>	<b>до 10 б.</b>	<b>до 10 б.</b>
	тестирование	от 0 до 12 б.	от 0 до 4 б.	от 0 до 4 б.	от 0 до 4 б.
	коллоквиум	от 0 до 18 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
<b>4.</b>	<b>Итого сумма текущего и рубежного контроля</b>	<b>до 70 баллов</b>	<b>до 23б.</b>	<b>до 23б</b>	<b>до 24б</b>
<b>5.</b>	<b>Первый этап (базовый)уровень)</b> – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б	не менее 12 б
<b>6.</b>	<b>Второй этап (продвинутой)уровень)</b> – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б	менее 23 б	менее 24б
<b>7.</b>	<b>Третий этап (высокий уровень) -</b> оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б	не менее 24б

### Шкала оценивания планируемых результатов обучения Текущий и рубежный контроль

Шкала оценивания			
<b>0-35 баллов</b>	<b>36-50 баллов</b>	<b>51-60 баллов</b>	<b>61-70 баллов</b>
Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение домашнего задания. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение домашнего задания. Частичное выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «отлично».

### 5.3. Промежуточная аттестация

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения экзамена.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

**Список вопросов на зачет (контролируемая компетенция УК-1, УК-6):**

1. Основные понятия и концепции философии науки.
2. Научные революции, смена научных парадигм и типов рациональности.
3. Основные этапы развития науки. Классическая, неклассическая и постклассическая наука.
4. Наука как историко-культурный феномен. Современная наука в постиндустриальном обществе.
5. Формы научного знания. Классификация наук. Эмпирическое и теоретическое в научном познании.
6. Рациональное и иррациональное в решении познавательных задач. Взаимное влияние мифологического и рационального в разные периоды становления науки.
7. Идея антропоцентричности и «принцип антропоцентричности» в истории философского и научного мышления.
8. Специфика социально-гуманитарного познания.
9. Аксиологические и этические проблемы современной науки и техники. Проблема выживания человечества. Интегративные тенденции.
10. Наука. Паранаука. Псевдонаука.
11. Информационная парадигма. Понятия метаинформации. Понятие ноосферы.
12. Современные концепции информации. Атрибутивисты и функционалисты.
13. Онтологические основы журналистики. Журналистика в свете философских подходов к информации и информационной парадигмы.
14. Понятие гносеологии в философии и науке. Когнитология и методология научного познания.
15. Гносеология журналистики. Журналистика в системе философских эпистемологических категорий
16. Аксиология журналистики. Журналистика как ценностная система
17. Понятие прагматики в философии и науке.
17. Прагматика журналистики. Журналистика как социальная система в свете цивилизационных парадигм
18. Традиционная, техногенная и информационная цивилизации. Цивилизационные идеи.
20. Глобализация, особенности постиндустриального информационного общества. Глобальные сетевые системы. Конвергентность массмедиа.
19. Информационное общество и новый журнализм
20. Феномен виртуальной реальности. Виртуализация СМИ.
21. Философско-научные основы творчества.
22. Креативность журналистики.
23. Синергетическая парадигма в философии и науке о журналистике.
24. Журналистика как синергетическая система.
25. Социальная и культурная динамика, цикличность природных и социальных процессов как философско-научная проблема.
26. Журналистика как социодинамическая система. Историометрические циклы и динамика развития журналистики.
27. Идея пассионарности и журналистика.
28. Постмодернистские тенденции в массмедиа.
29. Роль СМИ в популяризации науки.

30. Типы картин мира и роль СМИ в их формировании. Журналистская картина мира.
31. Новая структура коммуникативного опыта: философский анализ.
32. Современная парадигма гуманитарного знания в теоретических концепциях массовой коммуникации и СМИ.

#### Критерии оценивания качества освоения дисциплины

Сумма баллов	Оценка	Критерий
91-100	<i>отлично</i>	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.
81-90	<i>хорошо</i>	Содержание курса освоено, необходимые навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердые знания материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.
61-80	<i>удовлетворительно</i>	Содержание курса освоено не полностью, необходимые навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала.
36-60	<i>неудовлетворительно</i>	Содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

#### Шкала оценивания планируемых результатов обучения Промежуточная аттестация

Шкала оценивания			
Неудовлетворительно (36-60 баллов)	Удовлетворительно (61-80 баллов)	Хорошо (81-90 баллов)	Отлично (91-100 баллов)
Студент на экзамене не дал полного ответа ни на один вопрос.	Студент на экзамене дал полный ответ на один вопрос.	Студент на экзамене дал полный ответ на один вопрос и частично ответил на второй.	Студент на экзамене дал полные ответы на оба вопроса.

#### 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины

(семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 –баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Философские основы науки и журналистики» является экзамен.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций представлены в таблице 7

**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

Таблица 7.

Результаты обучения (компетенции)	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенций выпускника	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающего формирование компетенции
<b>УК-1</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-М.1.1 Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области	<b>Знает:</b> основные методы критического анализа; методологию системного подхода	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</li> <li>темы рефератов (раздел 5.1.2)</li> <li>вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1)</li> <li>тестовые задания (раздел 5.2.2)</li> <li>вопросы к экзамену (раздел 5.3)</li> </ul>
		<b>Умеет:</b> выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</li> <li>темы рефератов (раздел 5.1.2)</li> <li>вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1)</li> <li>вопросы к экзамену (раздел 5.3)</li> </ul>
		<b>Владеет:</b> выработки стратегии действий; навыками критического анализа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</li> <li>темы рефератов (раздел 5.1.2)</li> <li>вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1)</li> <li>вопросы к экзамену (раздел 5.3) 5.3) 5.3)</li> </ul>
<b>УК-6</b> Способен определять	УК-М. 6.1 Способен	<b>Знать:</b> основы	оценочные материалы для

и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	использовать основные принципы профессионального и личностного развития, исходя их этапов карьерного роста и требований рынка труда; способы совершенствования своей деятельности на основе самооценки	планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;	устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • тестовые задания (раздел 5.2.2) • вопросы к экзамену (раздел 5.3)
		<b>Уметь:</b> расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;	• оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • вопросы к экзамену (раздел 5.3)
		<b>Владеть:</b> навыками выявления стимулов для саморазвития; навыками определения реалистических целей профессионального роста.	• оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • вопросы к экзамену (раздел 5.3) 5.3) 5.3)

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить формирование у будущего магистра способности к осуществлению критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

Сформированные компетенции будущего магистра истории должны содействовать его способности использовать в профессиональной деятельности.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Основная литература

1. Иошкин, В. К. Философия культуры. Философские основы творчества [Электронный ресурс]: монография / В. К. Иошкин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 113 с. — 978-5-4486-0429-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78192.html>
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика» / Л. А. Коханова, А. А.

- Калмыков. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 535 с. — 978-5-238-01499-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81818.html>
3. Основы философии науки [Электронный ресурс]: учебное пособие / ред. С. А. Лебедев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2005. — 544 с. — 5-8291-0550-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36461.html>

## 7.2. Дополнительная литература

1. Гегелова, Н. С. Культурная миссия телевидения: монография / Н. С. Гегелова. — М.: Российский университет дружбы народов, 2011. — 264 с. — ISBN 978-5-209-03533-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/11412.html>
2. Ивин А.А., Философия науки: учебное пособие / Ивин А.А., Никитина И.П. - М.: Проспект, 2016. - 352 с. - ISBN 978-5-392-20092-4 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392200924.html>
3. Летов, О. В. Проблема объективности в науке. От постпозитивизма к социальным исследованиям науки и техники: аналитический обзор / О. В. Летов ; под редакцией Г. В. Хлебников. — М.: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2011. — 112 с. — ISBN 978-5-248-00611-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/22506.html>
4. Ловецкий Г.И., Наука и философия науки. В 3 ч. Ч. 2. Философия науки и русский космизм: монография / Ловецкий Г.И. - М.: Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2014. - 216 с. - ISBN 978-5-7038-3815-0 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703838150.html>
5. Юревич, А. В. Наука в современном российском обществе / А. В. Юревич, И. П. Цапенко. — М.: Институт психологии РАН, 2010. — 335 с. — ISBN 978-5-9270-0177-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/15553.html>

## 7.3. Периодические издания

Журнал «Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика».

Вопросы философии.

Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Общественные науки

## 7.4. Интернет-ресурсы

Connect! <http://www.connect.ru/>

[icr\\_contents.html](#)

[index.htm](#)

Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>

Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>

Библиотека Михаила Грачева: <http://grachev62.narod.ru/catalog.htm>

Библиотека России <http://www.cnb.dvo.ru/links.htm>.

Большой энциклопедический словарь <http://www.sci.aha.ru/ALL/VOC/index.htm>

Государственная публичная историческая библиотека России. Электронный каталог: <http://katalog.shpl.ru/srch.php>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам.....<http://window.edu.ru>  
 Журнал «MASSMEDIA. XXI век» <http://www.media-21vek.ru/>  
 Журнал «Журналист» <http://journalist.kharkov.org/>  
 Журнал «Индекс/Досье на цензуру» <http://index.gdf.ru>  
 Институт развития информационного общества: <http://www.iis.ru>  
 Интернет и киберкультура в России: <http://www.zhurnal.ru/staff/gomy/texts/>  
 Информационно-справочный портал .....[library.ru](http://library.ru)  
 Исследования средств коммуникации: <http://www.pr.ru/media/msarticl/>  
 Мир Медиа XXI <http://www.npi.ru/mirmedia/>  
 Политический сайт <http://www.atlapedia.com>  
 Пресс-служба <http://www.press-service.ru/>  
 Приемы журналистики & publicrelations <http://www.PR-chance.kiev.ua>  
 Публичная электронная библиотека .....[Public- library.narod.ru](http://Public-library.narod.ru)  
 Рекламные Идеи – Yes! <http://www.es.ru/>  
 Российская Государственная библиотека. Электронный каталог <http://www.rsl.ru/index.php?f=97>  
 Российская национальная библиотека. Электронный каталог <http://www.nlr.ru:8101/poisk/#z39>  
 Российский общеобразовательный портал .....[www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)  
 Русская виртуальная библиотека .....[www.rvb.ru](http://www.rvb.ru)  
 Советник <http://www.sovetnik.ru/>  
 Сообщение - журнал для PR-специалистов <http://www.soob.ru/>  
 Среда <http://www.internews.ru/sreda;> <http://www.medialaw.ru/>  
 Термины коммуникации: <http://www.znaki-pr.spb.ru/slovar.html>  
 Федеральный портал «Российское образование» .....[www.edu.ru](http://www.edu.ru)  
 Электронный каталог российских диссертаций: <http://www.disserr.ru/index.html>  
 Энциклопедии, словари, справочники .....[www.enciklopedia.by.ru](http://www.enciklopedia.by.ru)  
 Энциклопедия «Кругосвет» .....[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)

**Перечень актуальных электронных информационных баз данных,  
к которым обеспечен доступ пользователям КБГУ (2024-2025 уч. г.)**

№ п/ п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Наименование организации- владельца; реквизиты договора	Условия доступа
<b>РЕСУРСЫ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ</b>					
1.	<b>ЭБС «Консультант студента»</b>	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.stud medlib.ru</a> <a href="http://www.medcollegelib.ru">http://www.med collegelib.ru</a>	ООО «Консультант студента» (г. Москва) Договор №25КСЛ/08-2023 от 27.09.2023 г. Активен до 30.09.2024г.	Полный доступ (регистрац ия по IP- адресам КБГУ)
2.	<b>«Электронная</b>	Коллекция	<a href="http://www.stud">http://www.stud</a>	ООО	Полный



	библиотека технического вуза» (ЭБС «Консультант студента»)	«Медицина (ВО) ГЭОТАР-Медиа. Books in English (книги на английском языке)»	<a href="http://medlib.ru">medlib.ru</a>	«Политехресурс» (г. Москва) Договор №40КСЛ/03-2024 от 04.04.2024 г. Активен до 19.04.2025г.	доступ (регистра ция по IP- адресам КБГУ)
3.	ЭБС «Лань»	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт- Петербург) Договор №55/ЕП- 223 от 08.02.2024 г. Активен до 15.02.2025г.	Полный доступ (регистра ция по IP- адресам КБГУ)
4.	ЭБС «Лань»	Коллекция электронных изданий «ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Общеобразовател ьные предметы.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт- Петербург) Договор №246ЕП/223 от 31.07.2023 г. Активен до 01.09.2024г.	Полный доступ (регистра ция по IP- адресам КБГУ)
5.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов русских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>	ФГБУ «Российская государственная библиотека» Договор №101/НЭБ/1666-п от 10.09.2020г. Бессрочный	Авторизова нный доступ с АРМ библиотеки (ИЦ, ауд.№115)
6.	ЭБС «IPSMART»	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700	<a href="http://iprbookshop.ru/">http://iprbookshop.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Красногорск, Московская обл.) №156/24П от 04.04.2024 г.	Полный доступ (регистра ция по IP- адресам КБГУ)

		коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.		срок предоставления лицензии: 12 мес.	
7.	ЭОР «РКИ» (Русский язык как иностранн	Тематическая коллекция «Русский язык как иностранн	<a href="http://www.ros-edu.ru/">http://www.ros- edu.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Москва) Договор №280/24 РКИ от 19.06.2024 г. срок предоставления лицензии: 1 год	Полный доступ (регистра ция по IP- адресам КБГУ)
8.	ЭБС «Юрайт» для СПО	Электронные версии учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для СПО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) Договор №329/ЕП-223 От 23.10.2023 г. Активен по 31.10.2024 г.	Полный доступ (регистра ция по IP- адресам КБГУ)
9.	ЭБС «Юрайт» для ВО	Электронные версии 8000 наименований учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для ВО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) Договор №54/ЕП- 223 От 08.02.2024 г. Активен по 28.02.2025 г.	Полный доступ (регистра ция по IP- адресам КБГУ)
10.	ЭР СПО «PROФобразова ние»	База данных электронных изданий учебной, учебно- методической и научной литературы для	<a href="https://profspo.ru/">https://profspo.r u/</a>	ООО «Профобразование » (г. Саратов) Договор №11634/24 PROF_FPU	Полный доступ (регистра ция по IP- адресам КБГУ)

		СПО		от 29.05.2024 г. Активен до 30.09.2025 г.	
<b>РЕСУРСЫ ДЛЯ НАУКИ</b>					
11.	ЭБД РГБ	Электронная библиотека диссертаций	<a href="https://diss.rsl.ru/">https://diss.rsl.ru/</a>	ФГБУ «РГБ» Договор №095/04/0014 от 30.01.2024 Активен до 31.12.2024	Авторизованный доступ с АРМ библиотеки (ИЦ, ауд.№115)
12.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций; 2800 росс. журналов на безвозмездной основе	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионное соглашение №14830 от 01.08.2014г. Бессрочное	Полный доступ
13.	База данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионный договор Science Index №SIO-741/2023 от 06.10.2023 г. Активен до 31.10.2024г.	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющихся в РИНЦ
14.	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина	Более 500 000 электронных документов по	<a href="http://www.prlib.ru">http://www.prlib.ru</a>	ФГБУ «Президентская библиотека им.	Авторизованный доступ из

		истории Отечества, российской государственност и, русскому языку и праву		Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург) <b>Соглашение от 15.11.2016г. Бессрочный</b>	библиотеки (ауд. №115, 214)
15.	<b>Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье</b>	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	<a href="http://polpred.com">http://polpred.co m</a>	ООО «Полпред справочники» Безвозмездно (без официального договора)	Доступ по IP-адресам КБГУ

### 7.5. Методические указания по проведению учебных занятий.

Для подготовки к практическим занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы, при необходимости обратиться к рекомендуемой литературе, записать непонятные моменты в вопросах для уяснения их на предстоящем занятии.

#### *Методические рекомендации по изучению дисциплины «Философские основы науки и журналистики» для магистрантов*

Цель курса «Философские основы науки и журналистики» - развить способность молодых работников средств массовой информации к самостоятельной профессионально-нравственной ориентации.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины, обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят рефераты и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на лекциях, практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по теме, предлагаемого в Рабочей программе дисциплины списка. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

### ***Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции***

В процессе лекционных занятий целесообразно конспектировать учебный материал. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры. Возможно использование магистрантами современных методов конспектирования, к примеру, метод ментальных карт.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

### ***Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям***

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения занятия, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание реферата (с последующим их обсуждением), эссе, коллоквиум.

### ***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом

процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих магистранту в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным

областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к экзамену должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

### ***Методические рекомендации по написанию рефератов***

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов, и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение



должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

### ***Методические рекомендации по написанию эссе***

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе.

При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Использованные источники позволят автору дать содержательный и обоснованный ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

### ***Методические рекомендации по подготовке сообщений***

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

### **Методические рекомендации для подготовки к экзамену**

Экзамен во втором семестре является формой итогового контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой к экзамену, допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На экзамене студент может набрать от 15 до 30 баллов.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к экзамену включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы экзамена.

При подготовке к экзамену обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На экзамен выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Экзамен проводится в письменной / устной форме.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного/ семинарского типа занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

№	Наименование права на использование программы	Наименование страны происхождения	Номер реестровой записи о программном обеспечении в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.11.2015 г. № 1236	Кол- во (шт.)	Срок действия лицензии
---	---	---	---	---------------------	------------------------------

№	Наименование права на использование программы	Наименование страны происхождения	Номер реестровой записи о программном обеспечении в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.11.2015 г. № 1236	Кол- во (шт.)	Срок действия лицензии
1.	Антивирусное средство для защиты ПК (продление) Kaspersky Endpoint Security	Российская Федерация	Реестровая запись №205 от 18.03.2016	600	1 год
2.	Система оптического распознавания текста (продление) SETERE OCR	Российская Федерация	Реестровая запись №12153 от 30.11.2021	10	1 год
3.	Многофункциональный редактор (продление) Content Reader PDF 15 Business	Российская Федерация	Реестровая запись №17019 от 21.03.2023	10	1 год
4.	РЕД ОС. Техническая поддержка для образовательных учреждений на 1 год. Конфигурация: Сервер. Стандартная редакция. Базовый уровень	Российская Федерация	Реестровая запись №3751 от 23.07.2017	1	1 год
5.	РЕД ОС. Техническая поддержка для образовательных учреждений на 1 год. Конфигурация: Рабочая станция. Стандартная редакция. Базовый уровень	Российская Федерация	Реестровая запись №3751 от 23.07.2017	100	1 год
6.	Российский кроссплатформенный пакет приложений для совместной работы с офисными документами Р7-Офис	Российская Федерация	Реестровая запись №5256 от 26.02.2019	600	1 год
7.	Многофункциональный кроссплатформенный графический редактор AliveColors Business	Российская Федерация	Реестровая запись №4285 от 29.03.2018	16	1 год
8.	Программное обеспечение для создания и сопровождения сайтов любой сложности и функциональности 1С-Битрикс: Управление сайтом	Российская Федерация	Реестровая запись №35 от 20.02.2016	16	1 год
9.	Комплекс программ автоматизации решения задач конструкторско-технологической подготовки производства и бизнес-процессов САПР Грация	Российская Федерация	-	15	1 год
10.	Предоставление неисключительных прав на использование программного обеспечения Системы Spider Project Professional	Российская Федерация	Реестровая запись №2861 от 10.02.2017	16	1 год
11.	Программный продукт, основанный на исходном коде свободного проекта Wine, предназначенный для запуска Windows-приложений на операционных системах семейства Linux	Российская Федерация	Реестровая запись №2101 от 08.11.2016	100	1 год
12.	ПО для автоматизации аптеки и склада под ключ Алгоритм-С	Российская Федерация	-	43	1 год

№	Наименование права на использование программы	Наименование страны происхождения	Номер реестровой записи о программном обеспечении в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.11.2015 г. № 1236	Кол- во (шт.)	Срок действия лицензии
13.	Обучающая игра «Судебная фотография» (версия 1.06)	Российская Федерация	-	30	Бессрочно
14.	Обучающая игра «Криминалистическая техника» (версия 1.06)	Российская Федерация	-	30	Бессрочно
15.	Обучающая игра «Криминологическое прогнозирование» (версия 1.06)	Российская Федерация	-	30	Бессрочно
16.	Обучающая игра «Уголовно- исполнительное право» (версия 1.2)	Российская Федерация	-	30	Бессрочно
17.	Обучающая игра «Уголовное право» (Версия: 1.06)	Российская Федерация	-	30	Бессрочно
18.	Обучающая игра «Правоохранительные органы РФ» (версия 2.1)	Российская Федерация	-	30	Бессрочно
19.	Обучающая игра «Правовые основы ОРД правоохранительных органов РФ» (версия 1.0)	Российская Федерация	-	30	Бессрочно

## 8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)
  - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ не визуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;
  - задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;
  - письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):
  - на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
  - зачет/экзамен проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## 9. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Философские основы науки и журналистики» по направлению подготовки 42.04.02 – Журналистика; магистерская программа «**Функционирование телевидения**» на \_\_\_\_\_ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры этнологии, истории народов КБР и журналистики протокол № \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ //