

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им.  
Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

---

**Социально-гуманитарный институт**

**Кафедра Этнологии, истории народов КБР и журналистики**

**СОГЛАСОВАНО**

**Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ Ю.М. Азикова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор института  
\_\_\_\_\_ М.С. Тамазов  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.01.02 «Этнология и социальная антропология»**

**Направление подготовки  
46.03.01 История**

**Профиль (направленность) подготовки  
Изучение и преподавание всеобщей, отечественной и региональной истории**

**Квалификация выпускника  
Бакалавр**

**Форма обучения  
очная**

**Нальчик 2024**

Рабочая программа дисциплины «Этнология и социальная антропология» /сост. М.А. Текуева. – Нальчик: ФГБОУ КБГУ, 2024. – 32 с.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 46.03.01 История, 7 семестра, 4 курса.

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 1291 от 08 октября 2020 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО .....	4
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	12
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	20
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	23
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	28
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ) .....	32

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Основная цель:** ознакомление учащихся с предметом, основными понятиями, теориями и методами науки, которая в научных традициях разных стран носит различные названия (социальная антропология, культурная антропология, этнология, этнография).

**Задачи изучения дисциплины:**

- знакомство студентов с методологией антропологических исследований («полевой» и «кабинетной»),
- с основными научными парадигмами, теориями и трудами классиков этой дисциплины,
- с ключевыми проблемами и субдисциплинами социальной антропологии и этнологии.
- формирование у студентов способности свободно ориентироваться в этнокультурном многообразии мира, легко находить нужную информацию о социально-культурных характеристиках того или иного народа.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Этнология и социальная антропология» относится к обязательной части ОПОП по направлению подготовки 46.03.01 «История». 7 семестр, 3 зачетные единицы, зачет.

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с такими курсами, как: «Археология», «Первобытное общество», «История народов Северного Кавказа», «История народов КБР» и др.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины формируются элементы компетенции:

**УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.**

**УК-5.1.** Способен демонстрировать толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.

**В результате освоения дисциплины студент должен:**

Знать

основания и обусловленность социальных и культурных различий

Уметь

понимать и интерпретировать информацию о социальных и культурных различиях понимать историческую обусловленность культурных традиций

Владеть

навыком учета культурно-исторические аспекты социальной, политической, экономической, психологической, художественной сфер жизни людей

**УК-5.2.** Способен находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

**В результате освоения дисциплины студент должен:**

Знать

алгоритм поиска информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп

Уметь

понимать важность использования для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп

Владеть

навыком использования информации о культурных особенностях и традициях различных социальных

групп

**ПКС-4. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии, этнологии и антропологии.**

**ПКС-Б.4.1.** Способен понимать основные явления, процессы и проблемы в области археологии, этнологии и антропологии в соотношении с историческим процессом.

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен:***

Знать

Основные категории, процессы, явления и проблемы этнологии и антропологии

Уметь

Раскрыть смысл методик и методологий антропологии и этнологии. Рассматривать методики и методологии археологии, этнологии и антропологии в развитии

Владеть

Навыками работы с этнологическими источниками и критической литературой

**ПКС-Б.4.2.** Способен понимать особенности исторического развития цивилизаций и стран мира во взаимосвязи с информацией археологического, этнологического и антропологического характера.

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен:***

Знать

Закономерности развития истории цивилизаций, стран и народов в сопоставлении

Уметь

Провести сравнение особенностей развития различных цивилизаций

Владеть

Приемами поиска, систематизации и свободного изложения историко-этнологического материала; сравнительно-историческим и диахронным методами, методом классификации и типологическим методом

**ПКС-Б.4.3.** Способен осуществлять историческое исследование с применением эмпирических и теоретических знаний в области археологии, этнологии и антропологии.

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен:***

Знать

Основные механизмы осуществления исторического исследования с применением эмпирических и теоретических знаний в области этнологии и антропологии

Уметь

Анализировать, сравнивать и сопоставлять исторические этнографические данные, выстроить программу авторского исследования с опорой на обобщенный материал

Владеть

Навыками осуществления методологически продуманного исторического исследования с применением эмпирических и теоретических знаний в области этнологии и антропологии

## **4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1 Содержание дисциплины**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>	<b>Код контролируемой компетенции (или ее части)</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	<b>Основы социальной/культурной</b>	Предмет и основные понятия этнологии и социальной антропологии: «культура»,	УК-5 <b>УК-5.1</b> <b>УК-5.2</b>	• устный опрос (УО) • реферат (Р),

	<b>антропологии как область научного исследования культуры</b>	<p>«общество», «этнос»; «происхождение», «структура», «функция». Соотношение понятий «социальная антропология», «культурная антропология», «этнология» и «этнография». Место этнологии и социальной антропологии среди других наук о человеке. Обзор научных традиций разных стран в области этнологии и социальной антропологии. Определение понятия «культура»: искусственность культурных феноменов; предметный мир культуры; символы; образцы человеческих отношений. Современные проблемы динамики культуры в этнологии и социальной антропологии. Теории и концепции в этнологии и социальной антропологии. Антропология (этнология) как профессия. Профессия «антрополог». Источники и методы исследования. Понятие «поле». Методологические и этические проблемы полевой работы. Стационарный и экспедиционный методы; метод включенного наблюдения и работа по опроснику/анкете; биографический метод/кейс-метод как разновидность включенного наблюдения. Роли, принимаемые антропологом в поле; влияние присутствия исследователя на традицию и влияние поля на исследователя. Этика полевой работы (проблема скрытой записи; проблема реконструкции; поддержание контактов с информантами; демонстрация им результатов работы и пр.) Постмодернистская парадигма и критика «поля» в «новой этнографии».</p>	<p>ПКС-4 ПКС-4.1 ПКС-4.2 ПКС-4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллоквиум (К),</li> <li>• тестирование (Т)</li> </ul>
2	<b>Социальное бытие культуры</b>	<p><i>Антропогенез. Проблема «природы человека».</i> Происхождение и развитие</p>	<p>УК-5 УК-5.1 УК-5.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос (УО)</li> </ul>

		<p>рода Ното. Основные вехи антропогенеза. Биологические основы этологии человека. Общечеловеческие универсалии и культурные модели поведения. Этнические, гендерные, статусные стереотипы поведения. Эволюционные основы и кросскультурные характеристики невербальной коммуникации человека. Символическая коммуникация, язык и речь, ритуалы и ритуализация. Первичные и вторичные эмоции. Пространственное поведение, восприятие времени и поведение. <i>Основы экономической антропологии.</i> Основные типы систем жизнеобеспечения. Формы хозяйственной организации. Формы экономических отношений: реципрокность, редистрибуция и товарноденежный обмен. Виды престижной экономики: дарообмен, пиры и праздники («потлач»), ритуальный «круговой» обмен («кула»). Престижная экономика как символическая сфера (категории «мана», «оренда» и подобные). <i>Социальная организация.</i> Формы брака и семьи. Системы терминов родства (бифуркативносливающая, генерационная, бифуркативно-коллатеральная, линейная). Виды искусственного родства (адопция, побратимство, кумовство и др.). Социальные функции искусственного родства. Обычаи избегания и подшучивания. Общество как организационная система. Община. Возрастные группы и классы. Тайные союзы. Формы социальной стратификации. Формы межобщинной и надобщинной интеграции. <i>Культура повседневности.</i></p>	<p>ПКС-4  <b>ПКС-4.1</b>  <b>ПКС-4.2</b>  <b>ПКС-4.3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реферат (Р),</li> <li>• коллоквиум (К),</li> <li>• тестирование (Т)</li> </ul>
--	--	---	--	---

		<p>Повседневность как мир опыта, его основные характеристики.</p> <p>Кодификация социокультурного опыта.</p> <p>Семиотика повседневности, ее историческая эволюция (архитектуры, сферы измерений, средств ориентирования, примет и гаданий, музыки и изобразительных искусств, хореографии в дописьменную, письменную и информационную эпохи).</p> <p>Язык и формы его функционирования в поле культуры. Типология вербального языка.</p> <p>Произведения речи, формы их хранения и трансляции, правила интерпретации.</p> <p>Культура повседневности как базовая культура.</p>		
3	<p><b>Основные научные парадигмы в этнологии и социальной /культурной антропологии.</b></p>	<p><i>Эволюционизм и диффузионизм.</i> Становление антропологии как науки.</p> <p>Эволюционистская парадигма, ее истоки, основные идеи и концепции (прогрессивное развитие культуры, общность стадий развития культуры и общества, анимистическая теория, метод пережитков).</p> <p>Основные представители: Э. Тайлор, Дж. Фрэзер, Э. Спенсер, Л.-Г. Морган.</p> <p>Диффузионистская парадигма в антропологии, ее истоки, основные идеи и концепции (ограниченность локусов возникновения культуры, ее диффузия из одного или нескольких центров, культурные круги/области, морфология и анатомия культуры).</p> <p>Основные представители: Ф. Ратцель, Ф. Гребнер, Л. Фробениус.</p> <p><i>Французская социологическая школа.</i> Французская социологическая школа в этнологии в конце XIX – первой половине XX в. Э. Дюркгейм: проблема тотемизма и социальных</p>	<p>УК-5</p> <p><b>УК-5.1</b></p> <p><b>УК-5.2</b></p> <p>ПКС-4</p> <p><b>ПКС-4.1</b></p> <p><b>ПКС-4.2</b></p> <p><b>ПКС-4.3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос (УО)</li> <li>• реферат (Р),</li> <li>• коллоквиум (К),</li> <li>• тестирование (Т)</li> </ul>



		<p>аспектов религии. М. Мосс: изучение дарообмена и техник тела. Л. Леви-Брюль: изучение архаического мышления.</p> <p><i>Структурный функционализм.</i> Критика эволюционизма в первой трети XX в.</p> <p>«Функционалистский переворот» в антропологии и появление новой дисциплины – социальной антропологии как полевой дисциплины, нацеленной на синхронное изучение культуры как целого и на поиск социальных законов. Понятия «институт», «функция», «структура».</p> <p>«Функциональный» подход Б. Малиновского и «структурный» подход А. Рэдклифф-Брауна. Э. Эванс-Причард и смещение акцента с открытия социальных законов на поиск «внутрикультурных» смыслов.</p> <p><i>Структурализм.</i> Влияние методов структурной лингвистики на антропологию во второй половине XX в. Структурная антропология К. Леви-Строса. Изучение структурно-семиотическими методами мифологии, систем родства, первичных форм искусства и др.</p> <p>Структурализм Э. Лича. «Символический» и «интерпретативный» подход. «Символический» поворот в социальной антропологии. Работы В. Тэрнера и М. Дуглас.</p> <p>Интерпретативная (семиотическая) антропология К. Гирца и ее влияние на социальную/культурную антропологию последней четверти XX в. «Насыщенное описание» культуры как метод исследования и как его результат. Религия, идеология, право: от «института» к «культурной</p>		
--	--	---	--	--

		системе». Эпоха постмодернизма и гуманитарное знание. Современная ситуация в Этнологии и социальной антропологии.		
<b>Вид промежуточной аттестации</b>				<b>зачет</b>

#### 4.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 ч.)

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	7 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	28	28
<i>Лекции (Л)</i>	14	14
<i>Семинарские занятия (СЗ)</i>	14	14
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	-	-
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная внеаудиторная работа:</b>	71	71
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	8	8
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	10	10
Контрольная работа (К)	5	5
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	48	48
<b>Подготовка и прохождение промежуточной аттестации</b>	9	9
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	

#### 4.3 Лекционные занятия

№	Тема
1	Основы социальной/культурной антропологии как область научного знания. Предмет и основные понятия
2	Этнология и антропология как профессия
3	Антропогенез. Проблема «природы человека».
4	Основы экономической антропологии.
5	Социальная организация.
6	Культура повседневности
7	Эволюционизм и диффузионизм
8	Французская социологическая школа.

9	Структурный функционализм. Структурализм.
10	Современная ситуация в этнологии и социальной антропологии.

#### 4.4 Семинарские занятия

№	Тема
1.	Предмет и основные понятия
2.	Этнология и антропология как профессия
3.	Антропогенез. Проблема «природы человека».
4.	Типы систем жизнеобеспечения
5.	Формы экономических отношений
6.	Социальная организация. Брак и семья.
7.	Община.
8.	Культура повседневности.
9.	Язык и формы его функционирования в поле культуры.
10.	Эволюционизм и диффузионизм
11.	Французская социологическая школа.
12.	Структурный функционализм.
13	Структурализм.
14	«Символический» и «интерпретативный» подход.
15	Современная ситуация в этнологии и социальной антропологии.

#### 4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Роли, принимаемые антропологом в поле; влияние присутствия исследователя на традицию и влияние поля на исследователя.
2	Виды престижной экономики: дарообмен, пиры и праздники («потлач»), ритуальный «круговой» обмен («кула»). Престижная экономика как символическая сфера (категории «мана», «оренда» и подобные).
3	«Функциональный» подход Б. Малиновского и «структурный» подход А. Рэдклифф-Брауна. Э. Эванс-Причард и смещение акцента с открытия социальных законов на поиск «внутрикультурных» смыслов.

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

*Текущий контроль* успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и включает: ответы на теоретические вопросы на семинарском занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

#### *Примеры заданий для текущего контроля*

#### 5.1.1. Контрольные задания для устного опроса (контролируемые компетенции УК-5, ПКС-4).

1. Подумайте над тем, как различные гуманитарные науки соотносятся друг с другом. Какие концепции, порожденные в других науках, обычно используются для упорядочивания и истолкования исторического материала?
2. Вам со школы известны исторические теории, в основании которых лежит эволюционизм. Подумайте, для объяснения каких исторических эпизодов лучше было бы использовать функционализм?
3. Что такое по отношению к историческим фактам «объяснительный механизм»? Приведите примеры, когда Вы сами испытывали потребность в использовании «объяснительного механизма».
4. Раскройте значение социологической школы в развитии этнологии.
5. Проанализируйте достижения и недостатки отечественной этнологической науки в XX
6. Опишите этногенетические процессы в современном мире.
7. Раскройте диалектику содержания и формы национальных культур.
8. Этнодемографические процессы в современном мире.
9. Противоречия и трудности межэтнических интеграционных процессов в современной России.
10. Национальные традиции, обычаи и обряды народа по выбору.
11. Межнациональные проблемы в современном мире.
12. Роль социально-психологических факторов в формировании межэтнической напряженности.
13. Основные задачи национальной политики в Российской Федерации.

#### Критерии оценивания знаний студента при устном опросе

Сумма баллов	Оценка	Критерий
3 балла	<i>отлично</i>	Студент полно и последовательно излагает изученный материал, обнаруживает его понимание, может обосновать свои суждения, демонстрирует знание историографии вопроса, источниковой базы, владеет понятийным аппаратом.

<b>2 балла</b>	<b>хорошо</b>	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочёта в последовательности и терминологическом оформлении излагаемого.
<b>1 балл</b>	<b>удовлетворительно</b>	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести аргументы; излагает материал непоследовательно.
<b>0 баллов</b>	<b>неудовлетворительно</b>	Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

### 5.1.2. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции УК-5, ПКС-4).

#### Темы рефератов:

1. Этническая ситуация в современной России.
2. Этногенез народов Северо-Западного Кавказа.
3. Этногенез народов региона АТР.
4. Этногенез коренных народов Дальнего Востока России.
5. Этнические образы народов мира.
6. Обычай и ритуал в традиционной культуре и специфика их проявления в современной культуре.
7. Традиционное и современное в культуре России.
8. Проблема магии и колдовства, экстатических состояний в книге Э. Тайлора «Первобытная культура».
9. Понятие «душа» в работах Э. Тайлора и Дж. Фрезера.
10. Анализ соотношения магии, религии, науки в книге Дж. Фрезера «Золотая ветвь» и его значение для исследования современной индустриальной культуры конца XX в.
11. Многообразие культур и сходные аспекты в их развитии.
12. Центры культуры в древности (сравнительная характеристика).
13. Мифы как источник психологического своеобразия культуры.
14. Реконструкция процесса происхождения культуры и первичных форм религии (по работе З. Фрейда «Тотем и табу»).
15. Психоаналитическая теория культуры.
16. Типы мышления – типы культур («психологические типы» К. Юнга).
17. Функционализм Б. Малиновского и структурно-функциональный метод в культурологии (сравнительный анализ).
18. Культурология Л. Уайта – достоинства и недостатки эволюционизма середины XX в.
19. Значение цикличности (циклов развития) в функционировании современных культур.
20. Значение принципа культурного релятивизма в формировании плюралистического взгляда на историю культур.
21. Роль игр в функционировании культур.
22. Игра как принцип объяснения культуры.
23. Категория «сверхестественного» в мышлении традиционного и современного обществ.
24. Мифологичность реальности и реальность мифа в современном

индустриальном обществе.

25. Психоактивные растения – творцы культуры?
26. Роль измененных состояний сознания в современной культуре.
27. Культура и природа: экологический кризис или гармония?
28. Этнопсихология Японии и США. Сравнительный анализ.
29. Национализм в культуре развитых стран.
30. Фундаментализм – культурное явление 80 – 90-х годов XX в.
31. Страх как эмоциональное психологическое состояние и его роль в искусстве современного индустриального общества (литература, кинематограф).
32. Потребность в общении и ее удовлетворение в различных типах культур.
33. Отношение к незнакомому в фольклоре и в традициях различных народов.
34. Мир как взаимодействие культур (сравнительный анализ концепций Н. Данилевского, А. Тойнби и С. Хантингтона).

### **Методические рекомендации к написанию реферата**

Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Он содержит краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

Титульный лист

Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

Во введении аргументируется актуальность исследования, – т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения – в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу – обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность

аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

Использование литературных источников.

Культура письменного изложения материала.

Культура оформления материалов работы.

#### **Критерии оценки реферата:**

«отлично» (3 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (2 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (1 балл) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 1 балла) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

### **5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля (контролируемые компетенции УК-5, ПКС-4)**

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам дисциплины и проводится по окончании изучения материала раздела в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебной дисциплины в целом. В течение семестра проводится *три таких контрольных мероприятия по графику*.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

#### **5.2.1. Коллоквиум (К)**

##### **Вопросы к коллоквиуму №1:**

1. Предмет этнологии и социальной антропологии

2. основные понятия этнологии и социальной антропологии: «культура», «общество», «этнос»; «происхождение», «структура», «функция».

3. Соотношение понятий «социальная антропология», «культурная антропология», «этнология» и «этнография».

4. Определение понятия «культура»

5. Источники и методы исследования.

6. Методологические и этические проблемы полевой работы

**Вопросы к коллоквиуму №2:**

1. Основные вехи антропогенеза.

2. Этнические, гендерные, статусные стереотипы поведения

3. Символическая коммуникация

4. Пространственное поведение, восприятие времени

5. Типы систем жизнеобеспечения

6. Формы экономических отношений

7. Формы брака и семьи. Системы терминов родства

8. Социальные функции искусственного родства. Обычаи избегания

9. Община. Возрастные группы и классы.

10. Основные характеристики культуры повседневности

**Вопросы к коллоквиуму №3:**

1. Эволюционизм и диффузионизм

2. Французская социологическая школа.

3. Структурный функционализм.

4. Структурализм.

5. «Символический» и «интерпретативный» подход.

6. Современная ситуация в этнологии и социальной антропологии.

Коллоквиум представляет собой вид учебно-практического занятия, на котором происходит совместное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как правило, на студенческих коллоквиумах обсуждаются отдельные части какой-либо конкретной темы, раздел одного из занятий, чтобы понять правильность его усвоения учащимися и избежать недопонимания важнейших вопросов. Данная форма занятий нередко охватывает всевозможные вопросы и темы из изучаемого курса, не включенные в темы практических и семинарских учебных занятий. Одновременно коллоквиум – это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по конкретной проблеме.

Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Таким образом, коллоквиум – это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих.

**Критерии оценивания знаний студента на коллоквиуме**

Сумма баллов	Критерий
5-6 баллов	Глубокое и прочное усвоение программного материала, ориентирование в источниках и основной историографической литературе, полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы, наличие конспектов всех проведенных лекционных и семинарских занятий.



<b>3-4 балла</b>	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, наличие конспектов по большей части проведенных лекционных и семинарских занятий.
<b>1-2 балла</b>	Усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, отсутствие конспектов по большей части проведенных лекционных и семинарских занятий.
<b>0 баллов</b>	Незнание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ, отсутствие конспектов всех проведенных лекционных и семинарских занятий.

### 5.2.2. Тестирование (Т)

#### *Образцы тестовых заданий:*

1. Термин «этнология» был введен в научный оборот А. Шаванном в:
  - а) 1780 г.; б) 1782 г.; в) 1784 г.
2. В англоязычных странах наука о народах развивалась как составная часть:
  - а) антропологии; б) истории; в) географии.
3. Отечественная этнология зародилась в:
  - а) начале XIX в.; б) середине XIX в.; в) конце XIX в.
4. К предмету этнологии относятся проблемы:
  - а) материальная культура народов; б) ритуалы, обычаи, нравы, верования; в) системы обеспечения различных народов; г) эволюция экономических отношений.
5. Известный английский философ и социолог, один из основоположников эволюционизма в этнологии:
  - а) Ф. Ратцель; б) Б.Малиновский; в) Г. Спенсер.
6. Распространение культурных явлений через контакты между народами – торговлю, переселение, завоевание называется:
  - а) диффузией; б) эволюцией; в) прогрессом.
7. Франц Боас был основателем:
  - а) американской школы исторической этнологии;
  - б) этнопсихологической школы;
  - в) структурализма.
8. Исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями языка, культуры и психики, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований, фиксированным в самоназвании, называется:
  - а) обществом; б) нацией; в) этносом.
9. Первым по времени объединением людей, которое обычно определяется как этнос, является:
  - а) семья; б) род; в) племя.
10. Часть этноса, расселенная на определенной территории и обладающая в силу этого культурной и языковой спецификой и элементами общего этнического самосознания, называется
  - а) субэтносом, б) этнографической группой, в) этнической группой.

Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭИОС – <http://open.kbsu.ru/>

### **Критерии оценивания знаний студента по тестовым заданиям**

<b>Сумма баллов</b>	<b>Критерий</b>
<b>4 балла</b>	Получают студенты, выполнившие правильно 91-100 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
<b>3 балла</b>	Получают студенты, выполнившие правильно 71-90 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
<b>2 балла</b>	Получают студенты, выполнившие правильно 50-70% от общего объема предложенных тестовых заданий.
<b>1 балл</b>	Получают студенты, выполнившие правильно более 25% – менее 50 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
<b>0 баллов</b>	Получают студенты, выполнившие правильно менее 25% от общего объема предложенных тестовых заданий.

#### Распределение баллов текущего и рубежного контроля

<b>№п/п</b>	<b>Вид контроля</b>	<b>Сумма баллов</b>			
		<b>Общая сумма</b>	<b>1-я точка</b>	<b>2-я точка</b>	<b>3-я точка</b>
<b>1</b>	<b>Посещение занятий</b>	<b>10 баллов</b>	<b>3 б.</b>	<b>3 б.</b>	<b>4 б.</b>
<b>2</b>	<b>Текущий контроль:</b>		<b>до 10 б.</b>	<b>до 10 б.</b>	<b>до 10 б.</b>
		<b>до 30 баллов</b>			
	<i>ответ на семинаре</i>	<i>от 0 до 9 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>
	<i>устный опрос</i>	<i>от 0 до 9 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>
<b>3</b>	<i>выполнение самостоятельных заданий</i>	<i>от 0 до 12 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>
	<b>Рубежный контроль</b>		<b>до 10 б.</b>	<b>до 10 б.</b>	<b>до 10 б.</b>
		<b>до 30 баллов</b>			
	<i>тестирование</i>	<i>от 0 до 12 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>
	<i>коллоквиум</i>	<i>от 0 до 18 б.</i>	<i>от 0 до 6 б.</i>	<i>от 0 до 6 б.</i>	<i>от 0 до 6 б.</i>

#### *Шкала оценивания планируемых результатов обучения Текущий и рубежный контроль*

<b>Шкала оценивания</b>			
<b>0-35 баллов</b>	<b>36-50 баллов</b>	<b>51-60 баллов</b>	<b>61-70 баллов</b>

Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительно выполнение домашнего задания. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не Допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение домашнего задания. Частичное выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «удовлетворительно»	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «отлично».
---	---	--	---

### 5.3. Промежуточная аттестация

#### Список вопросов к зачету (контролируемые компетенции УК-5, ПКС-4):

1. Соотношение понятий этнография, этнология, культурная и социальная антропология.
2. Этнология, социальная антропология и смежные дисциплины
3. Основные типы этнографических источников.
4. Специфика этнографических полевых исследований.
5. Основные методы исследования.
6. Этническая идентичность (основные концепции).
7. Нация и концепции национализма.
8. Миграционные процессы. Понятия аккультурации, ассимиляции и инкорпорации.
9. Антропологические исследования городской культуры.
10. Этнические стереотипы, этническое предубеждение, этническая толерантность.
11. Язык и культура (основные направления лингвистической антропологии).
12. История изучения родства.
13. Основные системы терминов родства.
14. Экзогамия и эндогамия.
15. Биологический и социальный возраст.
16. Гендер и пол. Культурное конструирование гендера.
17. Ритуал в системе культуры. Роль ритуалов в современной культуре.
18. Экономическая антропология. Теория обмена.
19. Современные исследования религии и религиозности.
20. Антропология права – основные проблемы.
21. Направления медицинской антропологии.
22. Антропологические исследования повседневности.
23. Основные этнологические и антропологические журналы.
24. Эволюционизм в этнографии (этнологии). Концепция неозволюционизма.
25. Социологическое направление. Э.Дюркгейм и его последователи в этнографии и антропологии.
26. Функционализм. Б. Малиновский – А. Рэдклифф-Браун – Р. Фёрс – Э. Эванс-Притчард.
27. Историческая школа Ф.Боаса.
28. Школа «Культура и личность».

29. Этнопсихологическое направление. Основная проблематика.
30. Этнографический атлас Дж. Мёрдока.
31. Структурная антропология К. Леви-Строса.
32. Новая этнография Кеннета Пайка и Уильяма Стертевана.
33. Интерпретативная антропология Клиффорда Гирца.
34. Феминистская антропология.
35. Этнометодология.
36. Конструктивизм в антропологии

### Критерии оценивания качества освоения дисциплины

Для допуска к зачету студент должен набрать в ходе текущего и рубежного контроля успеваемости не менее 36 баллов. Для получения зачета, которым заканчивается изучение дисциплины в семестре, студент должен набрать 61 балл.

Сумма баллов	Оценка	Критерий
61	<i>зачтено</i>	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На зачете студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.
36-60	<i>не зачтено</i>	Содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

- *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.
- *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины является зачет.

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

<b>Результаты обучения (компетенции)</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>	<b>Вид оценочного материала, обеспечивающий формирование компетенций</b>
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>УК-5.1.</b> Способен демонстрировать толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям	Знать Основания и обусловленность социальных и культурных различий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</li> <li>• темы рефератов (раздел 5.1.2)</li> <li>• вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1)</li> <li>• тестовые задания (раздел 5.2.2)</li> <li>• вопросы к зачету (раздел 5.3)</li> </ul>
		Уметь Понимать и интерпретировать информацию о социальных и культурных различиях и понимать историческую обусловленность культурных традиций	
	<b>УК-5.2.</b> Способен находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Владеть Навыком учета культурно-исторические аспекты социальной, политической, экономической, психологической, художественной сфер жизни людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</li> <li>• темы рефератов (раздел 5.1.2)</li> <li>• вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1)</li> <li>• тестовые задания (раздел 5.2.2)</li> <li>• вопросы к зачету (раздел 5.3)</li> </ul>
		Знать Алгоритм поиска информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	
		Уметь Понимать важность использования для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	

		Владеть Навыком использования информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	
<b>ПКС-4.</b> Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии, этнологии и антропологии	<b>ПКС-4.1.</b> Способен понимать основные явления, процессы и проблемы в области археологии, этнологии и антропологии в соотношении с историческим процессом	Знать Основные категории, процессы, явления и проблемы этнологии и антропологии  Уметь Раскрыть смысл методик и метрологий археологии и этнологии. Рассматривать методики и метрологии этнологии и антропологии в развитии  Владеть Навыками работы с этнологическими источниками и критической литературой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</li> <li>• темы рефератов (раздел 5.1.2)</li> <li>• вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1)</li> <li>• тестовые задания (раздел 5.2.2)</li> <li>• вопросы к зачету (раздел 5.3)</li> </ul>
	<b>ПКС-4.2.</b> Способен понимать особенности исторического развития цивилизаций и стран мира во взаимосвязи с информацией археологического, этнологического и антропологического характера.	Знать Закономерности развития истории цивилизаций, стран и народов в сопоставлении  Уметь Провести сравнение особенностей развития различных цивилизаций  Владеть Приемами поиска, систематизации и свободного изложения историко-этнологического материала; сравнительно-историческим и диахронным методами, методом классификации и типологическим методом	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</li> <li>• темы рефератов (раздел 5.1.2)</li> <li>• вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1)</li> <li>• вопросы к зачету (раздел 5.3)</li> </ul>
	<b>ПКС-4.3.</b> Способен осуществлять историческое	Знать Основные механизмы осуществления	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</li> </ul>

	исследование с применением эмпирических и теоретических знаний в области археологии, этнологии и антропологии	исторического исследования с применением эмпирических и теоретических знаний в области этнологии и антропологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• темы рефератов (раздел 5.1.2)</li> <li>• вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1)</li> <li>• вопросы к зачету (раздел 5.3)</li> </ul>
		Уметь Анализировать, сравнивать и сопоставлять исторические и этнографические данные, выстроить программу авторского исследования с опорой на обобщенный материал	
		Владеть Навыками осуществления методологически продуманного исторического исследования с применением эмпирических и теоретических знаний в области этнологии и антропологии	

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1 Основная литература

1. Добренков В.И., Кравченко А.И. Социальная антропология. Учебник. М.: Инфра-М, 2012. 688 с.
2. Луговая, О. М. Социальная антропология [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. М. Луговая. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 143 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63012.html>
3. Шендрик, А. И. Социология культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям «Социология» и «Социальная антропология» / А. И. Шендрик. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. 495 с. 5-238-00896-1. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81679.html>

### 7.2 Дополнительная литература

1. Минюшев Ф. И. Социальная антропология. Курс лекций. М.:КДУ, 2013. 218 с.
2. Современная антропология [Электронный ресурс] / Л.И. Тегакко, А.И. Зеленков. Минск: Белорус. наука, 2011. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850813732.html>
3. Социальная антропология [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Г.А. Антипов, Д.А. Михайлов – Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2010. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778215559.html>
4. Основы этнологии : учебное пособие / Э.Г. Александренков, Т.И. Алексеева,

С.А. Арутюнов, Р. Ш. Джарылгасинова. М: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2007. 696 с. ISBN 978-5-211-05321-2. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/13420.html>

5. Садохин, А. П. Основы этнологии : учебное пособие для вузов / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00583-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81523.html>

### 7.3 Периодические издания

Археология, этнография и антропология Евразии

Азия и Африка сегодня

Вопросы философии.

Философские науки.

Этнографическое обозрение

### 7.4 Интернет-ресурсы

<http://www.etnograf.ru/> – Виртуальный центр социальной антропологии «Антропология и смежные науки».

<http://anthropologie.kunstkamera.ru/> – Электронная версия журнала «Антропологический форум».

<http://ivran.ru/> – Сайт Института Востоковедения РАН.

<http://journal.iea.ras.ru/> – Сайт журнала Этнографическое обозрение. <http://anthropology.ru/ru/texts/index.html> – web-кафедра философской антропологии.

<http://www.iea.ras.ru/> – Сайт Института Этнологии и Антропологии РАН.

<http://www.histant.ru/> – Сайт Центра истории и культурной антропологии Института Африки РАН.

<http://politicalanthro.wordpress.com/> – Страничка Dr. Maximilian Forte, Dept. of Sociology & Anthropology, Concordia University.

<http://politicalanthro.wordpress.com/resources/> – Ссылки на интернет-ресурсы на страничке Dr. Maximilian Forte.

<http://jwsr.ucr.edu/index.php> - Сайт журнала Journal of World-Systems Research.

<http://www.marxists.org/> – Марксистский интернет архив.

<http://www.discoveranthropology.org.uk/> – Сайт «Откройте для себя антропологию»

<http://www.justicefornone.com/> – Сайт, посвященный изучению политики, религии, культуры и ответственности

<http://www.sv.uio.no/sai/english/> – Сайт кафедры социальной антропологии факультета общественных наук Университета Осло.

<http://www.aaanet.org/publications/ameranthro.cfm> – Сайт американской ассоциации антропологов.

<http://www.press.uchicago.edu/ucp/journals/journal/ca.html> - Описание журнала «Current Anthropology» издательства Чикагского университета.

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=curranth&> - Ресурс содержит некоторые статьи и выпуски Current Anthropology, находящиеся в свободном доступе.

<http://www.e-anthropology.com/O-Jurnale/default.aspx> – Журнал Stratum plus, посвященный культурной антропологии и археологии.

<http://www.ant.md/> – Сайт Высшей антропологической школы.

<http://www.ethnonet.ru/ru/> - Сайт электронного журнала «Этно-Журнал».

[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Culture/Lev-Str/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Lev-Str/index.php) - Библиотека Гумер: гуманитарные науки

### Современные профессиональные базы данных



<b>№п/п</b>	<b>Наименование электронного ресурса</b>	<b>Краткая характеристика</b>	<b>Адрес сайта</b>	<b>Условия доступа</b>
<b>1.</b>	<b>Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)</b>	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций; 2800 росс. журналов на безвозмездной основе	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Полный доступ
<b>2.</b>	<b>ЭБС «Консультант студента»</b>	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a> <a href="http://www.medcollegelib.ru">http://www.medcollegelib.ru</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>3.</b>	<b>ЭБС «Лань»</b>	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>4.</b>	<b>ЭБС «Лань»</b>	Коллекция электронных изданий «ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Общеобразовательные предметы.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>5.</b>	<b>Национальная электронная библиотека</b>	Объединенный электронный каталог фондов российских	<a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>	Доступ с электронного читального зала

	<b>РГБ</b>	библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний		библиотеки КБГУ
<b>6.</b>	<b>ЭБС «IPSMART»</b>	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.	<a href="http://iprbookshop.ru/">http://iprbookshop.ru/</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>7.</b>	<b>ЭОР РКИ</b>	Тематическая коллекция «Русский язык как иностранный» Издательские коллекции: «Златоуст»; «Русский язык. Курсы»; «Русский язык» (Курсы УМК «Русский язык сегодня» - 6 книг)	<a href="http://www.ros-edu.ru/">http://www.ros-edu.ru/</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>8.</b>	<b>ЭБС «Юрайт» для СПО</b>	Электронные версии учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для СПО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>9.</b>	<b>ЭБС «Юрайт» для ВО</b>	Электронные версии 8000 наименований учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для ВО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)

10.	<b>Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье</b>	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	<a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>	Доступ по IP- адресам КБГУ
11.	<b>Президентска я библиотека им. Б.Н. Ельцина</b>	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	<a href="http://www.prlib.ru">http://www.prlib.ru</a>	Авторизованный доступ из библиотеки (ауд. №115, 214)
12.	<b>ЭБС КБГУ</b>	(электронный каталог фонда + полнотекстовая БД)	<a href="http://lib.kbsu.ru">http://lib.kbsu.ru</a>	Полный доступ

### 7.5 Методические указания к семинарским занятиям

Семинарское занятие представляет собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого студент должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать и концептуализировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструктами учебной дисциплины; решать познавательные задачи; логично выстраивать устные и письменные тексты.

Целью семинарских занятий является приобретение студентами новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины. Все это требует тщательной подготовки к семинарским занятиям.

При подготовке к семинарским занятиям следует использовать всю рекомендованную литературу, размещенную на бумажных или электронных носителях.

Вначале надо ознакомиться с планом семинарского занятия, затем прочитать тексты рекомендованной литературы и найти информацию, необходимую для письменного ответа на поставленные вопросы (конспект). Чтобы логично выстроить письменный ответ на вопрос, информацию надо систематизировать и концептуализировать.

### Критерии оценивания знаний студента на семинаре

Сумма баллов	Оценка	Критерий
3 балла	<i>отлично</i>	Студент показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, информация представлена в переработанном виде. Широко использует исторические источники и изучил историографию проблемы.
2 балла	<i>хорошо</i>	Студент твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе подачи материала; использует основные исторические источники, ознакомился с историографией проблемы.

<b>1 балл</b>	<b>удовлетворительно</b>	Студент имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при подаче материала, плохо владеет источниками.
<b>0 баллов</b>	<b>неудовлетворительно</b>	Студент допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы, не знаком с историческими источниками и историографией проблемы.

### **Организация контролируемой самостоятельной работы студентов.**

Методы и формы организации самостоятельной работы студентов:

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору;
- выполнение творческих заданий ;
- написание рефератов;
- работа с тестами и вопросами для самопроверки.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **8.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

При проведении занятий лекционного/семинарского типа занятий используются:  
*лицензионное программное обеспечение:*

<b>№</b>	<b>Наименование программы</b>
1.	Лицензия на программное обеспечение для поиска заимствований в текстовых документах распространённых форматов <i>Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. Вуз»</i>
2.	Система оптического распознавания текста <i>SETERE OCR для РЭД ОС</i>
3.	Редактор изображений <i>AliveColors Business (лицензия для образовательных учреждений)</i>
4.	Лицензия на программное обеспечение средств антивирусной защиты <i>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition</i>
5.	Пакет офисного программного обеспечения <i>P7-Офис.</i>

6.	Многофункциональный редактор <i>Content Reader PDF 15 Business</i>
7.	Программный продукт, основанный на исходном коде свободного проекта Wine, предназначенный для запуска Windows-приложений на операционных системах семейства Linux

свободно распространяемые программы:

- WinZip;
- Adobe Acrobat Reader;
- DjVu Plug-in
- Foxit Reader

## 8.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)
  - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;
  - задания для выполнения на зачете зачитываются ассистентом;
  - письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):
  - на зачете присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
  - зачет проводится в письменной форме;
4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
  - по желанию студента зачет проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – аудитория №145 ГУК КБГУ.

Категории	Материально-техническое
-----------	-------------------------

обучающихся по нозологиям	и программное обеспечение (ПО)
<b>С нарушениями зрения</b>	<p><b>Тифлотехнические средства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сканирующая и читающая машина SARA CE (1 шт.);</li> <li>- портативный тактильный дисплей Брайля «Focus 14 Blue» (совместимый с планшетными устройствами, смартфонами и ПК) (1 шт.);</li> <li>- видеоувеличитель портативный HV-MVC (4 шт.);</li> <li>- ноутбук, обеспечивающий связь с интерактивной доской в классе (при наличии), с компьютером преподавателя (в подразделениях есть с каждой интерактивной доской);</li> <li>- принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля VP Columbia (1 шт.);</li> <li>- интерактивная доска (в подразделениях).</li> </ul> <p><b>ПО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- программа невидимого доступа к информации на экране компьютера JAWS for Windows (на одном компьютере);</li> <li>- программа для чтения вслух текстовых файлов (Tiger Software Suit (TSS));</li> <li>- программа экранного доступа с синтезом речи для слепых и слабовидящих (NVDA);</li> <li>- стандартные средства операционной системы Windows (экранная лупа, голосовые функции);</li> <li>- программа увеличения изображения на экране (обеспечение масштаба увеличения экрана, возможность регулировки яркости и контрастности, а также инверсии и замены цветов; возможность оптимизировать внешний вид курсора и указателя мыши, возможность наблюдать увеличенное и не увеличенное изображение одновременно перемещать увеличенную зону при помощи клавиатуры или мыши и др.).</li> </ul>
<b>С нарушениями слуха</b>	<p><b>Специальные технические средства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беспроводная система линейного акустического излучения;</li> <li>- беспроводная Bluetooth гарнитура с костной проводимостью «AfterShokz Trekz Titanium» (1 шт.);</li> <li>- проводная гарнитура с костной проводимостью «AfterShokz Sportz Titanium» (1 шт.);</li> <li>- проводная гарнитура Defender (1 шт.);</li> <li>- персональный коммуникатор EN – 101 (5 шт.);</li> <li>- Радиокласс Сонет (7 шт)</li> <li>- мультимедиа-компьютер;</li> <li>- мультимедийный проектор;</li> <li>- интерактивные и сенсорные доски.</li> </ul> <p><b>ПО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- программы для создания и редактирования субтитров, конвертирующее речь в текстовый и жестовый форматы на экране компьютера.</li> </ul> <p>Майкрософт Диктейт: <a href="https://dictate.ms/Subtitle Edit">https://dictate.ms/Subtitle Edit</a> (бесплатные)</p> <p>«Сурдофон»</p>
<b>С нарушениями опорно-</b>	<p><b>Специальные технические средства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальные клавиатуры (с увеличенным размером клавиш, со</li> </ul>

<p><b>двигательного аппарата</b></p>	<p>специальной накладкой, ограничивающей случайное нажатие соседних клавиш);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- клавиатура адаптированная с крупными кнопками + пластиковая накладка, разделяющая клавиши, беспроводная Clevy Keyboard + Clevy Cove (3шт.);</li> <li>- джойстик компьютерный Joystick SimplyWorks беспроводной (3шт.);</li> <li>- ноутбук + приставка для ай-трекинга к ноутбуку PCEye Mini (1 шт);</li> <li>- -сменная кресло-коляска (3 шт.)</li> <li>- - гусеничный подъемник (6 шт.)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ПО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальное программное обеспечение, позволяющее воспроизводить специальные математические функции и алгоритмы</li> <li>- программное обеспечение для просмотра и масштабирования для масштабируемой векторной графики (SVG) (IVEO Viewer).</li> </ul>
--------------------------------------	---

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Этнология и социальная антропология»  
по направлению подготовки 46.03.01 – История  
направленность «Изучение и преподавание всеобщей, отечественной и региональной  
истории»  
на \_\_\_\_\_ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры Этнологии, истории народов КБР и журналистики

протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /