

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный  
университет им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

Социально-гуманитарный институт  
(наименование)

Кафедра карачаево-балкарской филологии  
(наименование)

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ **М.Б. Кетенчиев**

Директор института  
\_\_\_\_\_ **М.С. Тамазов**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**«СИСТЕМА СМИ В КБР»**

Направление подготовки  
45.04.01 Филология

Магистерская программа  
Карачаево-балкарская филология

Квалификация (степень) выпускника  
Магистр

Форма обучения  
очная

**Нальчик 2024**

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Система СМИ в КБР» / сост. М.А. Ахматова.  
– Нальчик: КБГУ, 2023. – 39 с.

Рабочая программа предназначена магистрантам очной формы обучения по направлению подготовки 45.04.01 Филология, магистерская программа «Карачаево-балкарская филология» 3 семестра, 2 года обучения.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 980.

## Содержание

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля).....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО .....	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля).....	4
4. Содержание и структура дисциплины (модуля).....	6
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....	12
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности.....	20
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).....	24
7.1. Основная литература.....	24
7.2. Дополнительная литература.....	24
7.3. Периодические издания.....	25
7.4. Интернет-ресурсы.....	25
7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.....	26
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).....	32
9. Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины (модуля).....	35
10. Приложения	

## **1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)**

**Целями дисциплины являются:**

- формировании у магистрантов системного представления об особенностях развития журналистики Кабардино-Балкарской Республики;
- обобщении опыта написания текстов многих поколений известных журналистов.

Дисциплина ориентирована на то, чтобы дать магистрантам общее представление о системе современной журналистики в целом, ее структуре и основах организации, а также помочь магистрантам ориентироваться в пестром и неустойчивом на сегодняшний момент современном информационном пространстве, учитывать аудиторные потребности и психологию восприятия информации той или иной группой читателей; показать особенности организации работы региональных реакции в условиях информационного рынка; подробно познакомить со структурой различных редакций СМИ, спецификой работы структурных подразделений – отделов, служб, как творческих, так и технических, коммерческих и пр. Изучить формирование, становление и развитие местной и национальной печати КБР в дооктябрьский, советский и современный периоды.

В процессе изучения дисциплины ставятся и решаются следующие **задачи**:

- ознакомление магистрантов с методологией и методикой написания журналистского текста, этапизацией методологических оснований журналистики в истории становления журналистики в КБР;
- формирование у магистрантов навыков самостоятельного анализа теоретических работ крупнейших представителей мировой мысли о об особенностях написания журналистских текстов;
- выработка навыков профессиональной ориентации в общемировых тенденциях и перспективах развития современной российской и зарубежной журналистики;
- обучение магистрантов системному подходу к анализу журналистских текстов;
- рассмотрение основных типов российских СМИ, их специфики, истории, теории и современной практики (качественные и массовые издания, каналы, программы, органы информации различной тематической и целевой направленности);
- овладение приемами классификации и описания периодических изданий.
- рассмотрение основных типов российских СМИ, их специфики, истории, теории и современной практики (качественные и массовые издания, каналы, программы, органы информации различной тематической и целевой направленности);
- выработка представлений о современной редакционной политике периодического издания, о принципах формирования организационной, функционально-должностной структуры редакции;
- проследить закономерности развития прессы КБР;
- выявить особенности формирования местной и национальной печати;
- изучить общественно-политические направления изданий региона;
- рассмотреть тематику и проблематику газет изучаемого периода;
- проанализировать мастерство публицистов КБР в периодической печати.

## **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина «Система СМИ в КБР» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)», магистерская программа «Карачаево-балкарская филология».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Система СМИ в КБР» относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин бакалавриата «Карачаево-балкарское устное народное творчество», «История кабардино-черкесской литературы». Логически и содержательно она прежде всего связана с дисциплиной «Литературное редактирование».

Освоение дисциплины «Система СМИ в КБР» является необходимой основой для последующего прохождения редакторской и преддипломной практик.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)**

В соответствии с другими дисциплинами магистерской программы «Карачаево-балкарская филология» дисциплина «Система СМИ в КБР» направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 45.04.01 – Филология (уровень магистратуры):

#### **Профессиональных компетенций (ПКС) по видам профессиональной деятельности:**

##### **прикладная деятельность:**

**ПКС-5.** Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс

*Индикаторы достижения профессиональной компетенции:*

**ПКС-М.5.1.** Способен ставить профессиональные задачи авторам;

**ПКС-М.5.2.** Способен контролировать качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов;

**ПКС-М.5.3.** Способен выверять соблюдение этико-правовых норм на всех этапах работы журналиста.

В результате изучения дисциплины «Система СМИ в КБР» магистрант должен:

##### **ЗНАТЬ:**

- основы редакторского анализа и правки текста;
- способы проверки достоверности информации;
- основы анализа и специфику его реализации в журналистском творчестве;
- этико-правовые нормы работы журналиста.

##### **УМЕТЬ:**

- соотносить направления собственного научного исследования и журналистскую деятельность в рамках дисциплины, производить отбор источниковой базы собственного научного исследования;
- применять теоретические знания о формах и методах работы в сфере журналистики при обосновании практических решений, касающихся профессиональной деятельности;
- руководить процессом создания журналистского текста и (или) продукта: от постановки задач, установки сроков до контроля за соблюдением профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста и качеством подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов;
- контролировать этико-правовые нормы на всех этапах работы журналиста.

##### **ВЛАДЕТЬ:**

- технологией подготовки медиатекста; навыками работы с журналистскими текстами и (или) продуктами;
- способностью выверять соблюдение этико-правовых норм на всех этапах работы журналиста.

**ПКС-6.** Способен создавать концепцию и планировать реализацию индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

*Индикаторы достижения профессиональной компетенции выпускника:*

**ПКС-М.6.1.** Способен проводить многофакторный анализ перспектив запуска проекта в сфере журналистики;

**ПКС-М.6.2.** Способен разрабатывать все компоненты концепции и выстраивать приоритеты решения творческих задач;

**ПКС-М.6.3.** Способен составлять план действий по реализации проекта.

В результате изучения дисциплины «Система СМИ в КБР» магистрант должен:

##### **ЗНАТЬ:**

- систему жанров СМИ, их функции, содержание и поэтику;

- методику проведения многофакторного анализа перспектив запуска проекта в сфере журналистики;
- компоненты воплощения концепции, методику составления плана действий по реализации мультимедийного проекта;
- необходимые этапы исследования, отечественный и зарубежный опыт в данной области; актуальные проблемы медиаисследований, методологии, методик.

#### **УМЕТЬ:**

- учиться у выдающихся мастеров отечественной журналистики при освоении профессии журналиста;
- применять полученные знания при изучении других исторических, филологических дисциплин;
- выявлять закономерности развития национальной журналистики и ее влияние на общественно-политическую жизнь общества;
- проводить многофакторный анализ перспектив запуска проекта в сфере журналистики;
- разрабатывать все компоненты концепции проекта в сфере журналистики и выстраивать приоритеты решения творческих задач при реализации проекта;
- самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы;
- разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками анализа публицистического текста, теле-, радиопередач;
- способностью применять знания в практической профессиональной сфере;
- навыками разбираться в проблемах зарождения и развития журналистики в Кабардино-Балкарии, системного анализа печатного органа;
- навыками проведения многофакторного анализа перспектив запуска проекта в сфере журналистики;
- навыками создание концепции и планирования реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики;
- навыками определения компонентов воплощения концепции, методики составления плана действий по реализации мультимедийного проекта.

#### **4. Содержание и структура дисциплины (модуля)**

**Таблица 1. Содержание дисциплины (модуля) «Система СМИ в КБР», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций**

№	Наименование раздела/темы	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4	5 <sup>1</sup>
1.	Средства массовой информации как системный объект	СМИ как система, место и роль СМИ как системного образования в повышении эффективности информационных ресурсов общества. Принципы систематики и классификации систем вообще и медийных в частности в свете типологического моделирования.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР

<sup>1</sup> В графе 5 приводятся планируемые формы текущего контроля: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), домашнего задания (ДЗ) написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), рубежный контроль (РК), тестирование (Т) и т.д.

		Типологические подходы в различных познавательных сферах.		
2.	Предметно-тематическая универсализация и специализация СМИ.	Качественно-содержательный принцип деления системы печатных СМИ (таксономический). Специфика корреляции категорий «род» и «вид» как основы таксономического метода типологизации с учетом иерархизации образуемых в результате деления таксонов (кластеров). Характеристика основных типов аналитической прессы (универсальная общественно-политическая и специализированная). Рассмотрение ведущих российских универсальных и специализированных изданий. Выделение сегмента деловой периодики и типологические особенности качественной газеты как особого типа глобального периодического издания с соответствующими типотформирующими свойствами.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР
3.	Влияние информационных и коммуникационных технологий на систему СМИ	Телекоммуникационные и компьютерные технологии в журналистике. Журналистика и глобальные информационно-коммуникативные сети. Обусловленность процесса типотформирования в периодической печати ее технологическими и перцептивными особенностями. Эволюция традиционных СМИ под влиянием сетевых технологий. Сетевая политика традиционных СМИ. Электронные версии и электронные партнеры традиционных СМИ.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР
4.	Типология средств массовой информации	Критерии типологизации СМИ. Факторы их трансформации. Методологические основы построения типологических моделей в свете формальной и диалектической логики. Различные теории типологизации.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР

		<p>Типологические подходы, применяемые в различных областях гуманитарного знания. Деление системы на составляющие ее компоненты как основа процесса типологизации. Формально-количественный принцип деления (мереологический). Комплексные критерии данного подхода: периодичность, ареал распространения, формат и т. д. Типология современной российской периодической печати. Типообразующие признаки. Тенденции в развитии типологии прессы под влиянием технологических и рыночных факторов. Типология электронных СМИ: радио, ТВ, Интернет. Типология информационных агентств.</p>		
5.	Тенденции развития системы СМИ в условиях общественной трансформации	<p>Трансформация системы отечественного вещания, упразднение Гостелерадио СССР, создание телекомпаний «Останкино» и «Россия». Программа «Вести»: принципы работы, традиции ТСН, концепция, авторский стиль, позиции журналистов, руководства компании и страны, проблемы становления. Информационная политика канала НТВ. Программы «Сегодня» и «Сегодня в полночь»: темы, ведущие, концепция, стиль. Формирование основных «империй» СМИ. Характеристика государственного медиа-холдинга (РТР, «Культура», региональные ГТРК). Формирование основных «империй» СМИ. Характеристика концерна «Медиа-мост» В.Гусинского (НТВ, «НТВ-плюс», «НТВ-кино», ТНТ, радио «Эхо Москвы», журналы «7 дней», «Итоги», газета «Сегодня») Формирование основных «империй» СМИ. Характеристика медиа структуры Б.Березовского: ОРТ, «ТВ-6», «Независимая газета», журналы «Огонек»,</p>	<p>ПКС-5 ПКС-6</p>	<p>ДЗ; Р; УО; К; КР</p>



		«Матадор». Формирование основных «империй» СМИ. Роль новейших средств электронных массовых коммуникаций в развитии информационного вещания. Структурный и содержательных анализ телеканалов, и радиостанций в сети. Принципы телевещания и радиовещания онлайн. Кабельное и спутниковое каналы в сети.		
6.	Принципы типологизации периодической печати	Основные понятия: тип (единица расчленения системного образования для его исследования), классификация (система соподчиненных понятий на основе учета общих признаков), систематика (классификация, или группировка, однородных предметов и явлений по общим признакам), таксономия (теория классификации и систематизации сложноорганизованных областей действительности). Принцип типологизации в теории журналистики. Деления газет на ежедневные и еженедельные, утренние и вечерние, общенациональные, региональные, местные и т. д. Модель печатных СМИ согласно их содержательно-тематическим и профессионально-качественным характеристикам.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР
7.	Современные тенденции типологического развития	Развитие центральных общеполитических изданий. Типологическая структура центральных отраслевых и специализированных изданий. Развитие местных общеполитических массовых, местных отраслевых и специализированных изданий. Основные тенденции развития районных, а также многотиражных газет.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР
8.	Типологическая модель современной периодической печати	Разновидности изданий: аналитические, информационные, массовые, общественно-политические, рекламные, развлекательные издания.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР

		Типологическое разнообразие специализированных изданий: ведомственные, корпоративные, профессиональные, деловые, партийные, культурно-просветительные, профессиональные, этнологические, женские и др.		
9.	Типология корпоративных изданий	Узкоориентированные издания. Профильные издания. Отраслевые корпоративные издания. Издания рекламного типа. Клиентские издания. Содержательная модель смешанных корпоративных изданий.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР
10.	Типология рекламных изданий	Бесплатные рекламные издания. Информационно-рекламные издания. Стратегия трансформации рекламного издания. Культурно-символический «капитал» рекламного издания. Процесс разработки стратегии позиционирования рекламного издания.	ПКС-5 ПКС-6	ДЗ; Р; УО; К; КР

На изучение курса отводится 108 часов (3 з.е.), из них: контактная работа 34 ч., в том числе лекционных – 17 ч.; практических – 17 ч.; самостоятельная работа студента 65 ч.; завершается зачетом (9 часов).

### Структура дисциплины (модуля) «Система СМИ в КБР»

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов / зачетных единиц	
	3 семестр	всего
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
Лекционные занятия (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Семинарские занятия (СЗ)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Лабораторные работы (ЛР)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная внеаудиторная работа:</b>	<b>65</b>	<b>65</b>
Расчетно-графическое задание	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Реферат (Р)	5	5
Эссе (Э)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Контрольная работа (КР)	3	3
Самостоятельное изучение разделов	57	57
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
<b>Подготовка и прохождение промежуточной аттестации</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>

Таблица 3. Лекционные занятия

№ п/п	Тема
-------	------

1.	Средства массовой информации как системный объект
2.	Предметно-тематическая универсализация и специализация СМИ
3.	Влияние информационных и коммуникационных технологий на систему СМИ
4.	Типология средств массовой информации
5.	Тенденции развития системы СМИ в условиях общественной трансформации
6.	Принципы типологизации периодической печати
7.	Современные тенденции типологического развития
8.	Типологическая модель современной периодической печати
9.	Типология корпоративных изданий
10.	Типология рекламных изданий

*Таблица 4. Практические занятия*

№ п/п	Тема
1.	Средства массовой информации как системный объект
2.	Предметно-тематическая универсализация и специализация СМИ
3.	Влияние информационных и коммуникационных технологий на систему СМИ
4.	Типология средств массовой информации
5.	Тенденции развития системы СМИ в условиях общественной трансформации
6.	Принципы типологизации периодической печати
7.	Современные тенденции типологического развития
8.	Типологическая модель современной периодической печати
9.	Типология корпоративных изданий
10.	Типология рекламных изданий

*Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине (модулю) – не предусмотрены*

*Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля)*

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1.	Публицистика 19 века. Адил-Гирей Кешев – первый редактор газеты «Терские ведомости». Публикации А. Кешева в журналах «Русский вестник» и «Библиотека для чтения». Публицистика Б. Шаханова. Жизнь и творческий путь Кази-Бека Ахметукова. Деятельность в журнале «Мусульманин», Поездка в Турцию и путевые заметки под названием «Очерки Турции», «Современная Турция».
2.	История газеты «Маржэ» («Призыв»). История журнала «Возрождающаяся Кабарда и Балкария». А.А. Шогенцуков – публицист, писатель, воин. Первые печатные органы в Кабарде и Балкарии. Публицистика Б. Хуранова, Дж. Налоева, Т. Борукаева, С. Кожоева, И. Боташева, А. Будаева.
3.	Военная публицистика А. Кешокова, К. Кулиева, А. Шорта-нова, М. Тубаева, И. Маммеева, Б. Черемисина, В. Кузьмина. Послевоенная публицистика.

	Система современных СМИ в КБР: основные особенности. Возрастание роли телевидения и Интернета. История газеты «Университетская жизнь». История коммерческих журналов: «Карачаево-балкарэ хэку», «Псынэ», «Ориентир», «ЩэплъыпIэ», «Мужская тема» и т.д.
4.	Публицистика Кази-Гирея и журнал «Современник» А.С. Пушкина. Адил-Гирей Кешев – первый редактор газеты «Терские ведомости». Публикации А. Кешева в журналах «Русский вестник» и «Библиотека для чтения». Публицистика Б. Шаханова. Жизнь и творческий путь Кази-Бека Ахметукова. Деятельность в журнале «Мусульманин», Поездка в Турцию и путевые заметки под названием «Очерки Турции», «Современная Турция».

## 5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

**5.1. Оценочные материалы для текущего контроля.** Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

**Текущий контроль** успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Система СМИ в КБР» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

### **5.1.1 Вопросы по темам дисциплины «Система СМИ в КБР» (контролируемые компетенции ПКС-5, ПКС-6):**

#### **Тема № 1. Средства массовой информации как системный объект**

СМИ как система, место и роль СМИ как системного образования в повышении эффективности информационных ресурсов общества. Принципы систематики и классификации систем вообще и медийных в частности в свете типологического моделирования. Типологические подходы в различных познавательных сферах.

#### **Тема № 2. Предметно-тематическая универсализация и специализация СМИ**

Качественно-содержательный принцип деления системы печатных СМИ (таксономический). Специфика корреляции категорий «род» и «вид» как основы таксономического метода типологизации с учетом иерархизации образуемых в результате деления таксонов (кластеров). Характеристика основных типов аналитической прессы (универсальная общественно-политическая и специализированная). Рассмотрение ведущих российских универсальных и специализированных изданий. Выделение сегмента деловой периодики и типологические особенности качественной газеты как особого типа глобального периодического издания с соответствующими типоформирующими свойствами.

#### **Тема № 3. Влияние информационных и коммуникационных технологий на систему СМИ**

Телекоммуникационные и компьютерные технологии в журналистике. Журналистика и глобальные информационно-коммуникативные сети. Обусловленность процесса типотформирования в периодической печати ее технологическими и перцептивными

особенностями. Эволюция традиционных СМИ под влиянием сетевых технологий. Сетевая политика Традиционных СМИ. Электронные версии и электронные партнеры традиционных СМИ.

#### **Тема № 4. Типология средств массовой информации**

Критерии типологизации СМИ. Факторы их трансформации. Методологические основы построения типологических моделей в свете формальной и диалектической логики. Различные теории типологизации. Типологические подходы, применяемые в различных областях гуманитарного знания. Деление системы на составляющие ее компоненты как основа процесса типологизации. Формально-количественный принцип деления (мереологический). Комплексные критерии данного подхода: периодичность, ареал распространения, формат и т. д. Типология современной российской периодической печати. Типообразующие признаки. Тенденции в развитии типологии прессы под влиянием технологических и рыночных факторов. Типология электронных СМИ: радио, ТВ, Интернет. Типология информационных агентств.

#### **Тема № 5. Тенденции развития системы СМИ в условиях общественной трансформации**

Трансформация системы отечественного вещания, упразднение Гостелерадио СССР, создание телекомпаний «Останкино» и «Россия». Программа «Вести»: принципы работы, традиции ТСН, концепция, авторский стиль, позиции журналистов, руководства компании и страны, проблемы становления. Информационная политика канала НТВ. Программы «Сегодня» и «Сегодня в полночь»: темы, ведущие, концепция, стиль. Формирование основных «империй» СМИ. Характеристика государственного медиа-холдинга (РТР, «Культура», региональные ГТРК). Формирование основных «империй» СМИ. Характеристика концерна «Медиа-мост» В.Гусинского (НТВ, «НТВ- плюс», «НТВ-кино», ТНТ, радио «Эхо Москвы», журналы «7 дней», «Итоги», газета «Сегодня») Формирование основных «империй» СМИ. Характеристика медиа структуры Б.Березовского: ОРТ, «ТВ-6», «Независимая газета», журналы «Огонек», «Матадор». Формирование основных «империй» СМИ. Роль новейших средств электронных массовых коммуникаций в развитии информационного вещания. Структурный и содержательный анализ телеканалов, и радиостанций в сети. Принципы телевещания и радиовещания онлайн. Кабельное и спутниковое каналы в сети.

#### **Тема № 6. Принципы типологизации периодической печати**

Основные понятия: тип (единица расчленения системного образования для его исследования), классификация (система соподчиненных понятий на основе учета общих признаков), систематика (классификация, или группировка, однородных предметов и явлений по общим признакам), таксономия (теория классификации и систематизации сложноорганизованных областей действительности). Принцип типологизации в теории журналистики. Деление газет на ежедневные и еженедельные, утренние и вечерние, общенациональные, региональные, местные и т. д. Модель печатных СМИ согласно их содержательно-тематическим и профессионально- качественным характеристикам.

#### **Тема № 7. Современные тенденции типологического развития**

Развитие центральных общеполитических изданий. Типологическая структура центральных отраслевых и специализированных изданий. Развитие местных общеполитических массовых, местных отраслевых и специализированных изданий. Основные тенденции развития районных, а также многотиражных газет.

#### **Тема № 8. Типологическая модель современной периодической печати**

Разновидности изданий: аналитические, информационные, массовые, общественно-политические, рекламные, развлекательные издания. Типологическое разнообразие специализированных изданий: ведомственные, корпоративные, профессиональные, деловые, партийные, культурно-просветительные, профессиональные, этнологические, женские и др.

#### **Тема № 9. Типология корпоративных изданий**

Узкоориентированные издания. Профильные издания. Отраслевые корпоративные издания. Издания рекламного типа. Клиентские издания. Содержательная модель смешанных корпоративных изданий.

#### **Тема № 10. Типология рекламных изданий**

Бесплатные рекламные издания. Информационно-рекламные издания. Стратегия трансформации рекламного издания. Культурно-символический «капитал» рекламного издания. Процесс разработки стратегии позиционирования рекламного издания.

#### Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине. Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

**В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:**

**3 балла** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**2 балла** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**1 балл** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

#### **5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (задания)(контролируемые компетенции ПКС-5, ПКС-6):**

##### **Образцы заданий по курсу «Система СМИ в КБР»**

###### *Проектное задание № 1.*

Типологический анализ одного вида региональных СМИ.

###### *Проектное задания № 2*

Обязательным условием успешного выполнения задания является знакомство с первоисточниками – газетами начала XX века.

Создать модель газеты (социал-демократической, кадетской, октябристской, черносотенной, независимой (внепартийной)) в соответствии со следующими типологическими признаками: издатель газеты, редактор, читательская аудитория, формат, тираж, периодичность, цена номера. Представить содержательную модель одного номера: название, примерное содержание материалов и их авторство. При выполнении задания, необходимо указать: каких и сколько журналистов пригласите, будете ли давать газету цензору, «ниша» на рынке информации (система сбыта), сколько продержится газета во времени и почему. Схематично показать оформление номера, в статье «От редакции» сформулировать цели и задачи издания.

###### *Проектные задания.*

Подготовка творческих интерактивных презентаций, подборка примеров из периодических изданий на предложенную тему.

Требования к презентациям: иллюстрации должны раскрывать и наглядно показывать суть проблемы.

**Презентации: (темы на выбор).**

1. Организация и деятельность издательских учреждений в КБР.
2. Актуальные проблемы и тематика средств массовой информации на современном этапе.
3. Региональная специфика.
4. Специализированная тематика в региональных СМИ
5. Регион и региональная проблематика
6. Проблемы детства, сиротства, инвалидов, пенсионеров на страницах региональных СМИ.
7. Тема культуры в СМИ КБР: учреждения культуры как источник информации и объект критики; деятели культуры региона.
8. Конфликты в КБР и СМИ. Правоохранительная и криминальная тематика в СМИ КБР (Прослушивание и анализ работы местных радиостанций и ТВ на заданную тему)
9. СМИ КБР и общество. Социальная тематика в СМИ КБР (Просмотр и анализ специфики работы СМИ)
10. Самостоятельно разработанная тема презентации

**Кейс задачи:**

1. Составить типологический анализ СМИ в КБР;
2. Разработка устава редакции СМИ КБР.

***Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (практические задания):***

*«отлично»* (3 балла) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые термины при выполнении заданий;

*«хорошо»* (2 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе выполнения заданий;

*«удовлетворительно»* (1 балл) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при выполнении заданий;

*«неудовлетворительно»* (менее 0 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при выполнении заданий.

***5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции ПКС-5, ПКС-6):***

**Тематика рефератов по дисциплине «Система СМИ в КБР»:**

1. История газеты «Гъуазэ» («Маяк», 1911 - 1914).
2. История газеты «Карачаево-балкарэ макъ» («Голос Карачаево-балкара», 1917 – 1919).
3. А.Г. Дымов – первый Карачаево-балкарский издатель.
4. Публицистика Н.А. Цагова.
5. Публицистика Б.А. Шаханова, посвященная проблемам защиты прав горцев.
6. История литературного журнала «Ошхамахо».
- 7 История литературного журнала «Минги-тау».
8. История литературного журнала «Литературная Кабардино-Балкария».
9. Кабардино-балкарская журналистика в годы ВОВ.
10. Телевидение и радио Кабардино-Балкарии.
11. Деятельность средств массовой информации Кабардино-Балкарии в современных условиях.

### ***Методические рекомендации по написанию реферата***

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Требования к реферату:** Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 70%**

#### ***Критерии оценки реферата:***

**«отлично» (4 балла)** ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

**«хорошо» (3 балла)** – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

**«удовлетворительно» (2 балла)** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

**«неудовлетворительно» (менее 2 баллов)** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

**5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.** Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в



целом. В течение семестра проводится *три таких контрольных мероприятия по графику*.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре в течение учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

**5.2.1. Оценочные материалы для коллоквиума: (контролируемые компетенции ПКС-5, ПКС-6):**

**Вопросы, выносимые на коллоквиум**

**Коллоквиум №1**

1. Значение изучения системы СМИ для повышения уровня журналистской культуры.
2. Система СМИ: история и методология.
3. Социальная ценность истории журналистики в решении задач развития общества, поиска путей взаимодействия общества и государства.
4. Предмет истории и методологии СМИ.
5. Соотношение истории и конкретно-исторических взглядов, массового сознания и особенностей развития журналистики.
6. Методологические проблемы истории журналистики.
7. Функции методов истории в исследовании методологии журналистики.
8. Принцип историзма в истории и методологии СМИ.

**Коллоквиум №2**

1. Первые русские интеллигенты. Издания Новикова, Сумарокова, Крылова и др. Журналистика и литература. Простейшая система СМИ. Конкуренция в условиях первой системы СМИ.
2. Основные характеристики и особенности развития России в XIX в.
3. Основные журналы и газеты. Цензура в России. Основные деятели цензурного комитета и их свершения. Проблема ограничений и система СМИ. Первый «тамиздат» и распространение запрещённой печатной продукции.
4. Английская журналистика и реклама.
5. Политика и журналистика во Франции. Запрещённые издания и игры с дискурсами.
6. Журналистика в Германии.
7. Радио и телевидение в Европе.

**Коллоквиум №3**

1. Освободительные тенденции в американской журналистике.
2. Феномен возникновения жёлтой прессы.
3. Макрекерство и причины его исчезновения.
4. Коммерция и журналистика.
5. Коммерческие радиостанции.
6. Качественная журналистика и кодекс журналиста.
7. Телевидение и телевизионная реклама.
8. Система СМИ после Октябрьской революции.
9. НЭП и система СМИ.
10. Социалистический реализм и тоталитарная культура.
11. Советское радио и его характерные особенности. Фигура диктора.
12. Система СМИ в период Великой отечественной войны.
13. Феномен советского телевидения.
14. Система СМИ в период «оттепели».
15. «Самиздат» и «тамиздат» в контексте системы СМИ СССР.
16. Трансформация системы СМИ в перестройку.

17. Речевые жанры и видеоряд времён перестройки.
18. Реклама и система СМИ в России.
19. Современные медиахолдинги.
20. Структура современной системы СМИ в России, характерные особенности.

### **Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума**

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму магистранту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь магистрантам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым магистрантом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи магистрантами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов):

#### **Критерии оценивания:**

##### **«10 б.» ставится, если:**

магистрант демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументировано и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«9 б.» ставится, если:**

магистрант дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

##### **«8 б.» ставится, если:**

магистрант демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументировано отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«7 б.» ставится, если:**

магистрант демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«6 б.» ставится, если:**

магистрант дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

##### **«5 б.» ставится, если:**

магистрант демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«4 б.» ставится, если:**

магистрант обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументировано излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

**«3 б.» ставится, если:**

магистрант не обладает знанием в требуемом объёме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

**«2 б.» ставится, если:**

магистрант дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

**«1 б.» ставится, если:**

магистрант не обладает в достаточном объёме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

**5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.** Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Система СМИ в КБР» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 25 баллов.

**ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ, (контролируемые компетенции ПКС-5, ПКС-6):**

1. Значение изучения системы СМИ для повышения уровня журналистской культуры.
2. Система СМИ: история и методология.
3. Социальная ценность истории журналистики в решении задач развития общества, поиска путей взаимодействия общества и государства.
4. Предмет истории и методологии СМИ.
5. Соотношение истории и конкретно-исторических взглядов, массового сознания и особенностей развития журналистики.
6. Методологические проблемы истории журналистики.
7. Функции методов истории в исследовании методологии журналистики.
8. Принцип историзма в истории и методологии СМИ.
9. Первые русские интеллигенты. Издания Новикова, Сумарокова, Крылова и др. Журналистика и литература. Простейшая система СМИ. Конкуренция в условиях первой системы СМИ.
10. Основные характеристики и особенности развития России в XIX в.
11. Основные журналы и газеты. Цензура в России. Основные деятели цензурного комитета и их свершения. Проблема ограничений и система СМИ. Первый «тамиздат» и распространение запрещённой печатной продукции.
12. Английская журналистика и реклама.
13. Политика и журналистика во Франции. Запрещённые издания и игры с дискурсами.
14. Журналистика в Германии.
15. Радио и телевидение в Европе.

16. Освободительные тенденции в американской журналистике.
17. Феномен возникновения жёлтой прессы.
18. Макрекерство и причины его исчезновения.
19. Коммерция и журналистика.
20. Коммерческие радиостанции.
21. Качественная журналистика и кодекс журналиста.
22. Телевидение и телевизионная реклама.
23. Система СМИ после Октябрьской революции.
24. НЭП и система СМИ.
25. Социалистический реализм и тоталитарная культура.
26. Советское радио и его характерные особенности. Фигура диктора.
27. Система СМИ в период Великой отечественной войны.
28. Феномен советского телевидения.
29. Система СМИ в период «оттепели».
30. «Самиздат» и «тамиздат» в контексте системы СМИ СССР.
31. Трансформация системы СМИ в перестройку.
32. Речевые жанры и видеоряд времён перестройки.
33. Реклама и система СМИ в России.
34. Современные медиахолдинги.
35. Структура современной системы СМИ в России, характерные особенности.

### **Критерии оценивания**

**«Зачтено»** выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему полное, всестороннее, осознанное правильное знание программного материала и изложившему ответ логично, грамотно, убедительно, готового к дальнейшему профессиональному совершенствованию. При ответе обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в самостоятельном изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы, в результате наводящих вопросов с помощью преподавателя исправлять допущенные ошибки и неточности.

**«Не зачтено»** может быть выставлено обучающемуся, обнаружившему неполное, неосознанное знание учебно-программного материала, допускающему грубые ошибки, неспособному самостоятельно изложить ответ на вопрос, отвечающему неправильно или не дающему ответ на заданные вопросы. Демонстрируемый уровень знаний не может быть признан достаточным для профессиональной деятельности.

### **6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 25 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Система СМИ в КБР» в 3 семестре является зачет.

Общий балл текущего и рубежного контроля складывается из следующих составляющих *приложение 2*.

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества

освоения дисциплины обучающимися.

**Критерии оценки качества освоения дисциплины (Приложение)**

**Оценка «зачтено» – от 61 до 70 баллов** – теоретическое содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы, в основном, сформированы. Практически все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено достаточным числом баллов.

**Оценка «не зачтено» – от 36 до 60 баллов** – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете обучающийся демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций **ПКС-5, ПКС-6** представлены в таблице 7.

**Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

<b>Наименование компетенции</b>	<b>Индикаторы достижений</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>	<b>Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций</b>
<b>ПКС-5.</b> Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс	<b>ПКС-М.5.1.</b> Способен ставить профессиональные задачи авторам	<b>Знать:</b> основные принципы литературного редактирования; стилистическую систему современного русского языка; стилистическую систему современного кабардино-черкесского языка; стилистические нормы употребления маркированных языковых средств в различных языковых ситуациях; научные основы и методику литературного редактирования; современное состояние и нормы кабардино-черкесского литературного языка; основы редакторского анализа и правки текста; способы проверки достоверности информации	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Уметь:</b> применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин; определять лингвистические факторы стилиобразования, выделять конкретные литературные факты в прикладной сфере профессиональной деятельности; редактировать тексты разной стилистической направленности; пользоваться научной и справочной литературой,	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3);

		библиографическими источниками и современными поисковыми системами (в том числе используя при этом современные информационные технологии, др.); соотносить направления собственного научного исследования и журналистскую деятельность в рамках дисциплины, производить отбор источниковой базы собственного научного исследования;	
		соотносить направления собственного научного исследования и журналистскую деятельность в рамках дисциплины, производить отбор источниковой базы собственного научного исследования	
		<i>Владеть:</i> понятийным аппаратом стилистики и литературного редактирования; методами системного анализа редактируемого текста на основе диалектического соотношения категорий формы и содержания; навыками профессионального редактирования научного, литературно-художественного и других стилей языка; технологией подготовки медиатекста.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3)
	<b>ПКС-М.5.2.</b> Способен контролировать качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов	<i>Знать:</i> основы анализа и специфику его реализации в журналистском творчестве	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<i>Уметь:</i> применять теоретические знания о формах и методах работы в сфере журналистики при обосновании практических решений, касающихся профессиональной деятельности; руководить процессом создания журналистского текста и (или) продукта: от постановки задач, установки сроков до контроля за соблюдением профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста и качеством подготовки создаваемых журналистских текстов и (или)	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3);

		продуктов	
		<i>Владеть:</i> навыками работы с журналистскими текстами и (или) продуктами.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3)
	<b>ПКС-М.5.3.</b> Способен выверять соблюдение этико-правовых норм на всех этапах работы журналиста	<i>Знать:</i> этико-правовые нормы работы журналиста	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<i>Уметь:</i> контролировать этико-правовые нормы на всех этапах работы журналиста	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3);
		<i>Владеть:</i> способностью выверять соблюдение этико-правовых норм на всех этапах работы журналиста.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3)
<b>ПКС-6.</b> Способен создавать концепцию и планировать реализацию индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	<b>ПКС-М.6.1.</b> Способен проводить многофакторный анализ перспектив запуска проекта в сфере журналистики;	<i>Знать:</i> основы проектной деятельности; методику проведения многофакторного анализа перспектив запуска проекта в сфере журналистики	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<i>Уметь:</i> проводить многофакторный анализ перспектив запуска проекта в сфере журналистики	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3);
		<i>Владеть:</i> навыками проведения многофакторного анализа перспектив запуска проекта в сфере журналистики	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3)

			5.1.3)
	<b>ПКС-М.6.2.</b> Способен разрабатывать все компоненты концепции и выстраивать приоритеты решения творческих задач;	<i>Знать:</i> компоненты воплощения концепции, методику составления плана действий по реализации мультимедийного проекта.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<i>Уметь:</i> разрабатывать все компоненты концепции проекта в сфере журналистики и выстраивать приоритеты решения творческих задач при реализации проекта	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3);
		<i>Владеть:</i> навыками создание концепции и планирования реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3)
	<b>ПКС-М.6.3.</b> Способен составлять план действий по реализации проекта.	<i>Знать:</i> необходимые этапы исследования, отечественный и зарубежный опыт в данной области; актуальные проблемы медиаисследований, методологии, методик.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<i>Уметь:</i> самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы; разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3);
		<i>Владеть:</i> навыками определения компонентов воплощения концепции, методики составления плана действий по реализации мультимедийного проекта.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); темы рефератов (раздел 5.1.3)



Таким образом, оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволят обеспечить:

- способность осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс и направлено на формирование – ПКС-5.

- способность создавать концепцию и планировать реализацию индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики и направлено на формирование - ПКС-6.

## **7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Киселёв А.Г. Теория и практика массовой информации. Общество-СМИ-власть [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Связи с общественностью»/ Киселёв А.Г.– Электрон. текстовые данные.– М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.– 431 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52573>. – ЭБС «IPRbooks».
2. Струкова Е.В. Система СМИ [Электронный ресурс]: практикум/ Е.В. Струкова – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. – 98 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63006.html>. – ЭБС «IPRbooks»
3. Универсальная журналистика [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Л.И. Белова [и др.].– Электрон. текстовые данные.– М.: Аспект Пресс, 2016.– 480 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56307>. – ЭБС «IPRbooks»
4. Кетенчиев М.Б., Ахматова М.А. Система СМИ в КБР. Уч. пособие. Нальчик: КБГУ, 2024. 108 с.

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Алексеева М.И. Средства массовой информации России [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Алексеева М.И., Болотова Л.Д., Вартанова Е.Л.– Электрон. текстовые данные.– М.: Аспект Пресс, 2011.– 391 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8841>. – ЭБС «IPRbooks».
2. Доброзракова, Г. А. Журналистика в системе массовой коммуникации : учебное пособие / Г. А. Доброзракова. — Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2015. — 95 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71829.html>
3. Колесниченко А.В., Настольная книга журналиста: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / Колесниченко А.В. - М. : Аспект Пресс, 2017. - 400 с. - ISBN 978-5-7567-0821-9. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708219.html>
4. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика» / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 535 с. — ISBN 978-5-238-01499-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81818.html>
5. Прохоров, Е. П. Введение в теорию журналистики: учебник / Е. П. Прохоров. — М. : Аспект Пресс, 2011. — 351 с. — ISBN 978-5-7567-0615-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8850.html>
6. Цвик, В. Л. Телевизионная журналистика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 «Журналистика» / В. Л. Цвик. — 2-е изд. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 495 с. — ISBN 978-5-238-01530-9. — Текст : электронный //

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81688.html>

### 7.3. Периодические издания

1. Вестник МГУ Серия 9. Филология
2. Вопросы литературы
3. Вопросы филологии

### 7.4. Интернет-ресурсы

При изучении дисциплины «Система СМИ в КБР» обучающиеся обеспечены доступом (удаленный доступ) к ресурсам:

*общие информационные, справочные и поисковые:*

1. Справочная правовая система «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.
  2. Справочная правовая система «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>
- *к современным профессиональным базам данных:*

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Наименование организации-владельца; реквизиты договора	Условия доступа
<b>РЕСУРСЫ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ</b>					
<b>1.</b>	<b>ЭБС «Консультант студента»</b>	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a> <a href="http://www.medcollegelib.ru">http://www.medcollegelib.ru</a>	ООО «Консультант студента» (г. Москва) <b>Договор №25КСЛ/08-2023</b> от 27.09.2023 г. Активен до 30.09.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>2.</b>	<b>ЭБС «Лань»</b>	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №55/ЕП-223</b> от 08.02.2024 г. Активен до 15.02.2025г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>3.</b>	<b>ЭБС «Лань»</b>	Коллекция электронных изданий «ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Общеобразовательные предметы.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №246ЕП/223</b> от 31.07.2023 г. Активен до 01.09.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>4.</b>	<b>Национальная электронная библиотека РГБ</b>	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных	<a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>	ФГБУ «Российская государственная библиотека» Договор №101/НЭБ/1666-п от 10.09.2020г. Бессрочный	Авторизованный доступ с АРМ библиотек и (ИЦ,

		документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний			ауд.№115)
5.	ЭБС «IPSMART»	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.	<a href="http://iprbookshop.ru/">http://iprbookshop.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Красногорск, Московская обл.) <b>№156/24П</b> от 04.04.2024 г. срок предоставления лицензии: 12 мес.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
6.	ЭОР «РКИ» (Русский язык как иностранный)	Тематическая коллекция «Русский язык как иностранный» Издательские коллекции: «Златоуст»; «Русский язык. Курсы»; «Русский язык» (Курсы УМК «Русский язык сегодня» - 6 книг)	<a href="http://www.ros-edu.ru/">http://www.ros-edu.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Москва) <b>Договор №280/24 РКИ</b> от 19.06.2024 г. срок предоставления лицензии: 1 год	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
7.	ЭБС «Юрайт» для ВО	Электронные версии 8000 наименований учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для ВО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) <b>Договор №54/ЕП-223</b> От 08.02.2024 г. Активен по 28.02.2025 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>РЕСУРСЫ ДЛЯ НАУКИ</b>					
8.	ЭБД РГБ	Электронная библиотека диссертаций	<a href="https://diss.rsl.ru/">https://diss.rsl.ru/</a>	ФГБУ «РГБ» <b>Договор №095/04/0014</b> от 30.01.2024 Активен до 31.12.2024	Авторизованный доступ с АРМ библиотек и (ИЦ, ауд.№115)
9.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций; 2800 росс. журналов на безвозмездной основе	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионное соглашение №14830 от 01.08.2014г. Бессрочное	Полный доступ

10	База данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионный договор Science Index №SIO-741/2023 от 06.10.2023 г. Активен до 31.10.2024г.	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих ся в РИНЦ
11	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	<a href="http://www.prilib.ru">http://www.prilib.ru</a>	ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург) Соглашение от 15.11.2016г. Бессрочный	Авторизованный доступ из библиотек и (ауд. №115, 214)
12	Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	<a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>	ООО «Полпред справочники» Безвозмездно (без официального договора)	Доступ по IP-адресам КБГУ

### 7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы

Учебная работа по дисциплине «Система СМИ в КБР» состоит из контактной работы (лекции, практические занятия) и самостоятельной работы. Доля контактной учебной работы в общем объеме времени, отведенном для изучения дисциплины, составляет 35,4 % (в том числе лекционных занятий – 11,8 %, практических занятий – 23,6 %), доля самостоятельной работы – 64,6 %. Соотношение лекционных и практических занятий к общему количеству часов соответствует учебному плану направления 45.04.01 –Филология, магистерская программа «Карачаево-балкарская филология».

Для подготовки к практическим занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы, при необходимости обратиться к рекомендуемой литературе, записать непонятные моменты в вопросах для уяснения их на предстоящем занятии.

#### *Методические рекомендации по изучению дисциплины «Система СМИ в КБР» для обучающихся*

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий

Курс изучается на лекциях, семинарах, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и

активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе.

#### ***Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции***

В процессе лекционных занятий целесообразно конспектировать учебный материал. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

#### ***Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям***

Практические (семинарские) занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

#### ***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа (по В.И. Далю «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение заданий;
3. Работа с вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к экзамену должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

### ***Методические рекомендации по написанию рефератов***

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то



внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

#### ***Методические рекомендации для подготовки к зачету:***

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации рабочей программы дисциплины «Система СМИ в КБР» имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения: интерактивная доска, проектор, ноутбук, персональные компьютеры.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Система СМИ в КБР» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (Библиотека КБГУ, Информационный блок КБГУ) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ

Реализация программы магистратуры обеспечена необходимым комплектом следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

*лицензионное программное обеспечение:*

№	Наименование программы, право использования которой предоставляется	Страна происхождения	Срок действия программного обеспечения	Кол-во	Цена, руб.	Сумма, руб.
1.	Техническая поддержка для операционной системы Конфигурация: «Рабочая станция»  <i>Сертификат на техническую поддержку операционной системы РЕД ОС. Конфигурация: «Рабочая станция»</i>	Российская Федерация	12 месяцев	1000		
2.	Лицензия на программное обеспечение для поиска заимствований в текстовых документах распространённых форматов  <i>Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. Вуз 4.0»,  Модуль поиска текстовых заимствований “Объединенная коллекция 2020»</i>	Российская Федерация	12 месяцев / по истечении 2000 проверок	1		
3.	Система оптического распознавания текста  <i>SETERE OCR для РЭД ОС</i>	Российская Федерация	12 месяцев	30		
4.	Редактор изображений  <i>AliveColors Business (лицензия для образовательных учреждений)</i>	Российская Федерация	бессрочные	30		
5.	Лицензия на программное обеспечение средств антивирусной защиты  <i>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition</i>	Российская Федерация	12 месяцев	700		
6.	Пакет офисного программного обеспечения  <i>Р7-Офис.Профессиональный (Десктопная версия)</i>	Российская Федерация	12 месяцев	100		
7.	Право использования программного обеспечения для планирования и проведения онлайн-мероприятий (трансляций,	Российская Федерация	12 месяцев	1		

	<p>телемостов/ аудио-видеоконференций, вебинаров)</p> <p><i>Webinar Enterprise TOTAL 150 участников</i></p>					
8.	<p>Предоставление права использования программы для ЭВМ для проверки контрагентов</p> <p><i>Контур.Фокус «Премиум» для основного пользователя – 1 шт</i></p> <p><i>Контур.Фокус «Премиум» для дополнительного пользователя – 4 шт.</i></p>	Российская Федерация	36 месяцев	1		
9.	<p>Система автоматизированного проектирования</p> <p><i>Простая неисключительная лицензия САПР Грация</i></p>	Российская Федерация	бессрочные	2		
10.	<p>Программное обеспечение для автоматизации управленческой деятельности в строительных организациях</p> <p><i>PlanWIZARD версия 2.74</i></p> <p><i>SmetaWIZARD версия v.5 Standart</i></p>	Российская Федерация	12 месяцев	16		
11.	<p>Пакет программного обеспечения для обработки растровых изображений</p> <p><i>Creative Cloud for enterprise All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription Renewal, право на использование-50 шт.</i></p> <p><i>Acrobat Pro DC for teams ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription Renewal, право на использование – 5 шт.</i></p>	Соединенные Штаты Америки	12 месяцев	50		

12.	Лицензия на программное обеспечение для векторного графического редактора для создания и редактирования графических схем, чертежей и блок-схем <i>Асмо-графический редактор</i>	Российская Федерация	бессрочные	32		
13.	Предоставление неисключительных прав на использование программного обеспечения Системы <i>Spider Project Professional</i>	Российская Федерация	бессрочные	16		
14.	Комплект разработчика <i>Axiom JDK Pro desktop</i>	Российская Федерация	12 месяцев	16		
15.	Программный пакет внутриорганизационного интранет-портала <i>DeskWork Enterprise</i>	Российская Федерация	12 месяцев	1		

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

## **8.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)
  - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;
  - задания для выполнения на зачете зачитываются ассистентом;
  - письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):
  - на зачете присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
  - зачет проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента зачет проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – аудитория № 145 ГУК КБГУ.

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Система СМИ в КБР» по направлению подготовки 45.04.01 – Филология; Магистерская программа Карачаево-балкарская филология \_\_\_\_\_ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры кабардино-черкесского языка и литературы протокол № \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/ п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (выполнение заданий, написание рефератов)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
3	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	коллоквиум	от 0 до 30 б.	от 0 до 10 б.	от 0 до 10 б.	от 0 до 10 б.
	<b>Итого сумма текущего и рубежного контроля</b>	<b>до 70баллов</b>	<b>до 23б.</b>	<b>до 23б</b>	<b>до 24б</b>
	Первый этап (базовый уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б	не менее 12 б
	Второй этап (продвинутый уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б	менее 23 б	менее 24б
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б	не менее 24б

**Шкала оценивания планируемых результатов обучения  
Текущий и рубежный контроль**

Семестр	Шкала оценивания			
	0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	61-70 баллов
1	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение домашнего задания. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение домашнего задания. Частичное выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «отлично».

**Промежуточная аттестация**

**Критерии оценки качества освоения дисциплины (для зачетной дисциплины)**

Баллы (рейтинговой оценки)	Результат освоения	Требования уровню сформированности компетенций
62-70	Зачтено (без процедуры сдачи зачета)	Обучающийся освоил знания, умения и навыки, входящие в состав компетенций: ПСК-5 – Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс. ПКС-6 – Способен создавать концепцию и планировать реализацию индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
36-61	Зачтено (с процедурой сдачи зачета)	Обучающийся проявляет компетенции ПКС-5, ПКС-6, но не в полном объеме входящих в их состав действий. Обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы.
менее 36 балла	не зачтено	Компетенции не сформированы

**«Зачтено»** выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему полное, всестороннее, осознанное правильное знание программного материала и изложившему ответ логично, грамотно, убедительно, готового к дальнейшему профессиональному совершенствованию.

При ответе обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в самостоятельном изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы, в результате наводящих вопросов с помощью преподавателя исправлять допущенные ошибки и неточности.

**«Не зачтено»** может быть выставлено обучающемуся, обнаружившему неполное, неосознанное знание учебно-программного материала, допускающему грубые ошибки, неспособному самостоятельно изложить ответ на вопрос, отвечающему неправильно или не дающему ответ на заданные вопросы. Демонстрируемый уровень знаний не может быть признан достаточным для профессиональной деятельности.