

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный  
университет им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

Социально-гуманитарный институт  
(наименование)

Кафедра карачаево-балкарской филологии  
(наименование)

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ **М.Б. Кетенчиев**

Директор института  
\_\_\_\_\_ **М.С. Тамазов**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**«АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ЛИНГВИСТИКА»**

Направление подготовки  
45.04.01 Филология

Наименование магистерской программы  
Карачаево-балкарская филология

Квалификация (степень) выпускника  
Магистр

Форма обучения  
очная

**Нальчик 2024**

Рабочая программа дисциплины «Антропологическая лингвистика» / сост. М.А. Ахматова. – Нальчик: КБГУ, 2024. – 42 с.

Рабочая программа предназначена магистрантам очной формы обучения по направлению подготовки 45.04.01 Филология, магистерская программа «Карачаево-балкарская филология» 2 семестра, 1 года обучения.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 980.

## Содержание

	с.
1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля).....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО .....	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля).....	4
4. Содержание и структура дисциплины (модуля).....	7
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....	13
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности .....	25
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).....	29
7.1. Основная литература .....	29
7.2. Дополнительная литература.....	29
7.3. Периодические издания.....	29
7.4. Интернет-ресурсы .....	29
7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы. ....	30
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).....	36
9. Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины (модуля) .....	39
10. Приложения	

## **1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)**

**Цели** изучения дисциплины:

- формирование целостного представления об основных исследовательских проблемах антропологической лингвистики;
- ознакомление студентов с областями знаний, изучающими язык в его взаимодействие с культурой;
- рассмотрение ключевых понятий современной антропологической лингвистики.

**Задачи** дисциплины:

- получить представление об антропологической лингвистике, о приемах научных исследований;
- научить применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом.

## **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО:**

Относится к Блоку ФТД. «Факультативные дисциплины», осваивается во 2 семестре.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)**

В соответствии с другими дисциплинами магистерской программы «Карачаево-балкарская филология» дисциплина «Антропологическая лингвистика» направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 45.04.01 – Филология (уровень магистратуры):

**УК-6.** Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

*Индикаторы достижения универсальной компетенции выпускника:*

**УК-6.1.** Способен использовать основные принципы профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда; способен совершенствования своей деятельности на основе самооценки.

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

**ЗНАТЬ:**

- основные принципы профессионального развития;
- ключевые положения личностного развития;
- этапы карьерного роста;
- требования рынка труда.

**УМЕТЬ:**

- использовать основные принципы профессионального и личностного развития, учитывая этапы карьерного роста и требования рынка труда.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками самосовершенствования, базирующегося на оценке собственной деятельности и личностного развития.

**УК-6.2.** Способен строить профессиональную карьеру и определять стратегию профессионального развития.

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

**ЗНАТЬ:**

- основные принципы построения профессиональной карьеры;
- стратегии профессионального роста.

**УМЕТЬ:**

- строить профессиональную карьеру, выбирая верные тактики и стратегии, способствующие этому.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками построения профессиональной карьеры.

**УК-6.3.** Способен управлять своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки и принципов образования в течение всей жизни.

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

**ЗНАТЬ:**

- принципы и основы совершенствования своей когнитивной деятельности.

**УМЕТЬ:**

- управлять собственной познавательной деятельностью на основе самооценки и расставлять верные приоритеты.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками управления своей познавательной деятельностью и её совершенствования.

**ОПК-1.** Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации

*Индикаторы достижения универсальной компетенции выпускника:*

**ОПК-М.1.1.** Способен осуществлять профессиональную коммуникацию в своей деятельности

**ЗНАТЬ:**

- характерные черты различного вида текстов и коммуникаций,
- особенности методологических принципов и методических приемов в парадигме филологического знания

**УМЕТЬ:**

- интерпретировать тексты разных типов и жанров на основе существующих методик

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации

**ОПК-М.1.2.** Способен применять законы риторики в профессиональной деятельности

**ЗНАТЬ:**

- законы риторики

**УМЕТЬ:**

- применять законы риторики в профессиональной деятельности

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками применения законов риторики

**ОПК-М.1.3.** Способен дифференцировать функциональные стили речи для осуществления профессиональной деятельности

**ЗНАТЬ:**

- функциональные стили речи

**УМЕТЬ:**

- свободно дифференцировать функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности;

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками дифференцирования функциональных стилей речи для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности

**ОПК-М.1.4.** Способен свободно использовать стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации

**ЗНАТЬ:**

- основные оптимальные методы и приемы устной и письменной коммуникации на русском языке;
- различные риторические и манипулятивные приёмы, используемые в различных типах коммуникаций

**УМЕТЬ:**

- создавать различные типы текстов устной и письменной коммуникации;
- использовать ораторские приёмы, различные тактики и стратегии русской речи при создании политических текстов

**ВЛАДЕТЬ:**

- коммуникативными стратегиями и тактиками,
- риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, адекватно использовать их при решении профессиональных задач;
- методиками риторического анализа текста и составления убеждающих высказываний

**ОПК-2.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования

*Индикаторы достижения общепрофессиональной компетенции выпускника:*

**ОПК-М.2.1.** Способен демонстрировать знания истории филологических наук, основных исследовательских методов и научной проблематикой в избранной научной области;

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

**ЗНАТЬ:**

- историю филологических наук;
- основные исследовательские методы и научную проблематику в избранной научной области

**УМЕТЬ:**

- корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии

**ОПК-М.2.2.** Способен корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности;

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

**ЗНАТЬ:**

- основные положения антропологической лингвистики;
- особенности взаимодействия антропологической лингвистики со смежными науками;
- основные труды отечественных и зарубежных исследователей в области антропологической лингвистики.

**УМЕТЬ:**

- самостоятельно осваивать результаты научных исследований в области антропологической лингвистики;
- применять полученные знания в области русского языка в научно-исследовательской и других видах деятельности;

**ВЛАДЕТЬ:**

- владеть центральными понятиями антропологической лингвистики;
- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области антропологической лингвистики.

**ОПК-М.2.3.** Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

**ЗНАТЬ:**

- методы научно-исследовательской работы, в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности;

**УМЕТЬ:**

- корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии

#### 4. Содержание и структура дисциплины (модуля)

**Таблица 1. Содержание дисциплины (модуля) «Антропологическая лингвистика», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций**

№	Наименование раздела/темы	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4	5 <sup>1</sup>
1.	Проблемы этнолингвистики в истории языкознания	Язык и культура. Взаимоотношение языка и культуры. Этническая культура. Язык как часть культуры. Этнолингвистика в истории лингвистической мысли. Спор между "универсалистами" и "релятивистами". Платон и Аристотель. Средневековые реалисты и идеалисты. Грамматика Пор-Рояль. Взгляды В. фон Гумбольдта, А.А. Потебни, неогумбольдтианцев. Теория лингвистической относительности. Взгляды Эдуара Сепира и Бенджамина Уорфа. Следствия, вытекающие из теории "лингвистической относительности": а) лингвистический детерминизм (ограниченность мышления человека языком, на котором он говорит); б) невозможность полного взаимопонимания между представителями различных культур; в) принципиальная невозможность	УК-6, ОПК-1, ОПК-2	ДЗ; Р; УО; К

<sup>1</sup> В графе 5 приводятся планируемые формы текущего контроля: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), домашнего задания (ДЗ) написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), рубежный контроль (РК), тестирование (Т) и т.д.

		<p>перевода.</p> <p>Критика идей "лингвистической относительности". Интерпретация Б. Уорфом материала языков североамериканских индейцев и сопоставление его со "средне-европейскими" языками. Спорные идеи Б.Уорфа как отправная точка развития этнолингвистики.</p>		
2.	<p>Научное, донаучное и языковое знание</p>	<p>Объективная реальность и ее лингвистическая интерпретация. А. Цветообозначения в различных языках. Базовые цветообозначения. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея. Понятие фокусного цвета. Современные работы, основанные на экспериментальных данных. Эксперимент по выявлению базовых цветов и восприятию маргинальных цветов. Б. Системы счисления у разных народов. Наиболее простые системы счета (один-два-три-много), счет по частям тела, классификационные системы счета, системы счета с разными основаниями (четверичная, пятеричная: двадцатеричная и т.д.). Грамматическое число. Социальная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Способы описания систем родства. Пространство и время и их выражение в языке. Пространственное восприятие и его языковое выражение. Пространственные метафоры как основа абстрактного мышления. Способы выражения времени в разных языках. Народная таксономия. Языковое, обиходное и научное знание. Понятие о прототипе. Классификационные и прототипические способы устройства народной таксономии. Методики выявления прототипов у носителей разных языков. Значение слова и прототип.</p>	<p>УК-6, ОПК-1, ОПК-2</p>	<p>ДЗ, Р; УО; К</p>
3.	<p>Лингвистическая картина мира</p>	<p>Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Воссоздание картины мира древних народов. Историческая лингвистика и воссоздание картины мира пра-индоевропейцев, прауральцев, древних германцев. Славянская</p>	<p>УК-6, ОПК-1, ОПК-2</p>	<p>ДЗ, Р; УО; К</p>



	<p>этнолингвистика. И.И. Потебня. Школа Н.И. Толстого. Необходимость комплексного изучения народной культуры во всех ее проявлениях: вербальном (лексика, фразеология, паремиология, фольклорные тексты), акциональном (обряды), ментальном (верования). Интегральность традиционной духовной культуры. Язык и культурные модели. Язык как способ закрепления, передачи и формирования стереотипных представлений. Язык и нормы поведения. Метафорическая основа языка. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор. Специфичность категориальной системы конкретного языка. Взаимосвязь развития абстрактного мышления и метафоричность языка. Соотношение языка и этнической культуры. Проблема двуязычия и би-культурности. Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой. Би-культурность и диглоссия. Попеременное пользование разными языками и моделями поведения в зависимости от ситуации. Полуязычие. Полукультурность. Нетождественность языка и культуры. Возможность сохранения существенной части этнической культуры при утрате языка. Изменения, происходящие в языке, начинающем обслуживать иную культуру. Уподобление языков (язык с двумя терминами по Щербе). Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп. Язык и культура в современном мире. Утрата языков и культур. Проблема малых народов в современном мире. Проблема массового полуязычия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей. Малые народы России. Программа Дж. Фишмана по изменению направления языкового сдвига.</p>	
--	---	--

		Формирование глобальной культуры и ее наступление. Международный язык. Язык вне этнической культуры. Попытки преодолеть этническую замкнутость языка. Искусственные языки (волапюк, эсперанто). Научная терминология, как попытка избежать образности и многозначности конкретных языков. Возникновение вторичных различий как в национальной научной терминологии, так и искусственных языках.		
--	--	---	--	--

На изучение курса отводится 108 часов (3 з.е.), из них: контактная работа 34 ч., в том числе лекционных – 17 ч.; практических – 17 часов; самостоятельная работа студента 65 ч.; завершается зачетом (9 часов).

### Структура дисциплины (модуля) «Антропологическая лингвистика»

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов / зачетных единиц	
	II семестр	всего
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
Лекционные занятия (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Семинарские занятия (СЗ)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Лабораторные работы (ЛР)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная внеаудиторная работа:</b>	<b>65</b>	<b>65</b>
Расчетно-графическое задание	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Реферат (Р)	5	5
Эссе (Э)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Контрольная работа (КР)	3	3
Самостоятельное изучение разделов	57	57
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	9
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>

Таблица 3. Лекционные занятия

№ п/п	Тема
1.	Проблемы этнолингвистики в истории языкознания
2.	Научное, донаучное и языковое знание
3.	Лингвистическая картина мира

Таблица 4. Практические занятия

№ п/п	Тема
1.	Язык и культура. Взаимоотношение языка и культуры. Этническая культура. Язык как часть культуры.
2.	Этнолингвистика в истории лингвистической мысли. Спор между "универсалистами" и "релятивистами". Платон и Аристотель. Средневековые реалисты и идеалисты. Грамматика Пор-Рояль. Взгляды В. фон Гумбольдта, А.А. Потебни, неогумбольдтианцев.
3.	Теория лингвистической относительности. Взгляды Эдуара Сепира и Бенджамина Уорфа. Следствия, вытекающие из теории "лингвистической относительности": а) лингвистический детерминизм (ограниченность

	мышления человека языком, на котором он говорит); б) невозможность полного взаимопонимания между представителями различных культур; в) принципиальная невозможность перевода.
4.	Объективная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Цветообозначения в различных языках. Базовые цветообозначения. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея. Понятие фокусного цвета. Современные работы, основанные на экспериментальных данных. Эксперимент по выявлению базовых цветов и восприятию маргинальных цветов.
5.	Системы счисления у разных народов. Наиболее простые системы счета (один-два-три-много), счет по частям тела, классификационные системы счета, системы счета с разными основаниями (четверичная, пятеричная: двадцатеричная и т.д.). Грамматическое число.
6.	Социальная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Способы описания систем родства.
7.	Пространство и время и их выражение в языке. Пространственное восприятие и его языковое выражение. Пространственные метафоры как основа абстрактного мышления. Способы выражения времени в разных языках.
8.	Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Воссоздание картины мира древних народов. Историческая лингвистика и воссоздание картины мира пра-индоевропейцев, прауральцев, древних германцев. Славянская этнолингвистика. И.И. Потебня. Школа Н.И. Толстого. Необходимость комплексного изучения народной культуры во всех ее проявлениях: вербальном (лексика, фразеология, паремиология, фольклорные тексты), акциональном (обряды), ментальном (верования). Интегральность традиционной духовной культуры. Язык и культурные модели. Язык как способ закрепления, передачи и формирования стереотипных представлений. Язык и нормы поведения.
9.	Метафорическая основа языка. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор.
10.	Специфичность категориальной системы конкретного языка. Взаимосвязь развития абстрактного мышления и метафоричность языка. Соотношение языка и этнической культуры. Проблема двуязычия и би-культурности. Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой. Би-культураность и диглоссия. Попеременное пользование разными языками и моделями поведения в зависимости от ситуации. Полуязычие. Полукультурность. Нетождественность языка и культуры. Возможность сохранения существенной части этнической культуры при утрате языка.
11.	Уподобление языков. Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп. Язык и культура в современном мире. Утрата языков и культур. Проблема малых народов в современном мире. Проблема массового полуязычия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей. Малые народы России. Программа Дж. Фишмана по изменению направления языкового сдвига.
12.	Международный язык. Язык вне этнической культуры. Попытки преодолеть этническую замкнутость языка. Искусственные языки (волапук, эсперанто). Научная терминология, как попытка избежать образности и многозначности конкретных языков.

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине (модулю) – не предусмотрены

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля)

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	<p>Язык и культура. Взаимоотношение языка и культуры. Этническая культура. Язык как часть культуры. Этнолингвистика в истории лингвистической мысли. Спор между "универсалистами" и "релятивистами". Платон и Аристотель. Средневековые реалисты и идеалисты. Грамматика Пор-Рояль. Взгляды В. фон Гумбольдта, А.А. Потебни, неогумбольдтианцев. Теория лингвистической относительности. Взгляды Эдуара Сепира и Бенджамина Уорфа. Следствия, вытекающие из теории "лингвистической относительности": а) лингвистический детерминизм (ограниченность мышления человека языком, на котором он говорит); б) невозможность полного взаимопонимания между представителями различных культур; в) принципиальная невозможность перевода. Критика идей "лингвистической относительности". Интерпретация Б. Уорфом материала языков североамериканских индейцев и сопоставление его со "средне-европейскими" языками. Спорные идеи Б.Уорфа как отправная точка развития этнолингвистики.</p>
2	<p>Объективная реальность и ее лингвистическая интерпретация. А. Цветообозначения в различных языках. Базовые цветообозначения. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея. Понятие фокусного цвета. Современные работы, основанные на экспериментальных данных. Эксперимент по выявлению базовых цветов и восприятию маргинальных цветов. Б. Системы счисления у разных народов. Наиболее простые системы счета (один-два-три-много), счет по частям тела, классификационные системы счета, системы счета с разными основаниями (четверичная, пятеричная: двадцатеричная и т.д.). Грамматическое число. Социальная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Способы описания систем родства. Пространство и время и их выражение в языке. Пространственное восприятие и его языковое выражение. Пространственные метафоры как основа абстрактного мышления. Способы выражения времени в разных языках. Народная таксономия. Языковое, обиходное и научное знание. Понятие о прототипе. Классификационные и прототипические способы устройства народной таксономии. Методики выявления прототипов у носителей разных языков. Значение слова и прототип.</p>
3	<p>Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Воссоздание картины мира древних народов. Историческая лингвистика и воссоздание картины мира пра-индоевропейцев, прауральцев, древних германцев. Славянская этнолингвистика. И.И. Потебня. Школа Н.И. Толстого. Необходимость комплексного изучения народной культуры во всех ее проявлениях: вербальном (лексика, фразеология, паремиялогия, фольклорные тексты), акциональном (обряды), ментальном (верования). Интегральность традиционной духовной культуры. Язык и культурные модели. Язык как способ закрепления, передачи и формирования стереотипных представлений. Язык и нормы поведения. Метафорическая основа языка. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор. Специфичность категориальной системы</p>

	<p>конкретного языка. Взаимосвязь развития абстрактного мышления и метафоричность языка. Соотношение языка и этнической культуры. Проблема двуязычия и би-культурности. Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой. Би-культурность и диглоссия. Попеременное пользование разными языками и моделями поведения в зависимости от ситуации. Полуязычие. Полукультурность. Нетождественность языка и культуры. Возможность сохранения существенной части этнической культуры при утрате языка. Изменения, происходящие в языке, начинающем обслуживать иную культуру. Уподобление языков (язык с двумя терминами по Щербе). Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп. Язык и культура в современном мире. Утрата языков и культур. Проблема малых народов в современном мире. Проблема массового полуязычия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей. Малые народы России. Программа Дж. Фишмана по изменению направления языкового сдвига. Формирование глобальной культуры и ее наступление. Международный язык. Язык вне этнической культуры. Попытки преодолеть этническую замкнутость языка. Искусственные языки (волапук, эсперанто). Научная терминология, как попытка избежать образности и многозначности конкретных языков.</p>
--	---

## **5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

### **5.1. Оценочные материалы для текущего контроля**

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

**Текущий контроль** успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

#### **5.1.1 Вопросы по темам дисциплины «Антропологическая лингвистика» (контролируемые компетенции УК-6, ОПК-1, ОПК-2):**

Язык и культура Взаимоотношение языка и культуры. Этническая культура. Язык как часть культуры.

Этнолингвистика в истории лингвистической мысли.

Спор между "универсалистами" и "релятивистами".

Платон и Аристотель. Средневековые реалисты и идеалисты.

Грамматика Пор-Рояль. Взгляды В. фон Гумбольдта, А.А. Потебни, неогумбольдтианцев.

Теория лингвистической относительности. Взгляды Эдуара Сепира и Бенджамина Уорфа.

Следствия, вытекающие из теории "лингвистической относительности"

Критика идей "лингвистической относительности".

Интерпретация Б. Уорфом материала языков североамериканских индейцев и сопоставление его со "средне-европейскими" языками.

Спорные идеи Б.Уорфа как отправная точка развития этнолингвистики.

Объективная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Способы выражения времени в разных языках. Народная таксономия. Языковое, обиходное и научное знание. Понятие о прототипе. Классификационные и прототипические способы устройства народной таксономии. Методики выявления прототипов у носителей разных языков. Значение слова и прототип.

Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Воссоздание картины мира древних народов. Историческая лингвистика и воссоздание картины мира праиндоевропейцев, прауральцев, древних германцев. Славянская этнолингвистика. И.И. Потебня. Школа Н.И. Толстого. Необходимость комплексного изучения народной культуры во всех ее проявлениях: вербальном (лексика, фразеология, паремиология, фольклорные тексты), акциональном (обряды), ментальном (верования). Интегральность традиционной духовной культуры. Язык и культурные модели. Язык как способ закрепления, передачи и формирования стереотипных представлений. Язык и нормы поведения. Метафорическая основа языка. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор. Специфичность категориальной системы конкретного языка. Взаимосвязь развития абстрактного мышления и метафоричность языка. Соотношение языка и этнической культуры. Проблема двуязычия и би-культурности. Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой. Би-культурность и диглоссия. Попеременное пользование разными языками и моделями поведения в зависимости от ситуации. Полуязычие. Полукультурность. Нетождественность языка и культуры. Возможность сохранения существенной части этнической культуры при утрате языка. Изменения, происходящие в языке, начинающем обслуживать иную культуру. Уподобление языков (язык с двумя терминами по Щербе). Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп. Язык и культура в современном мире. Утрата языков и культур. Проблема малых народов в современном мире. Проблема массового полуязычия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей. Малые народы России. Программа Дж. Фишмана по изменению направления языкового сдвига. Формирование глобальной культуры и ее наступление. Международный язык. Язык вне этнической культуры. Попытки преодолеть этническую замкнутость языка. Искусственные языки (волапюк, эсперанто). Научная терминология, как попытка избежать образности и многозначности конкретных языков. Возникновение вторичных различий как в национальной научной терминологии, так и искусственных языках.

**В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:**

**3 балла** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**2 балла** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**1 балл** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

**5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (задания)(контролируемые компетенции УК-6, ОПК-1, ОПК-2):**

**№1 (Т.А. Михайлова)**

Томас живёт на юго-западе Ирландии, на полуострове Дингл. В его семье все говорят по-ирландски. Жену Томаса зовут Байрбре, у них трое детей – Шон, Орла и Айне. Шон женат на Кэтлин, их дочь зовут Эмили. Айне недавно вышла замуж за Гяройда. У старшей дочери Томаса, Орлы, и её мужа Кэвина есть сын Патрик и две дочери – Нора и Мойред.

Вот фамилии всех членов этой семьи (в перепутанном порядке):

Ник Хана, Вик Вратнох, О'Брайен, О'Брайен, Мак Кана, Мак Братнох, Ни Врайен, Уи Врайен, Ник Хана, Уи Врайен, Вик Хана, Мак Кана

Задание 1. Кто какую фамилию носит?

Задание 2. Лучшего друга Томаса зовут Лиам О'Кахойн. У него есть жена Фьоннула, сын Конор и дочь Бридь. Какие у них фамилии?

Задание 3. У Айне и Гяройда скоро должен родиться ребёнок. Какую фамилию он получит?

**№ 2. Выберите один правильный ответ**

**АНТРОПОЛОГИЯ ВКЛЮЧАЕТ**

- 1) пять основных разделов
- 2) три основных раздела
- 3) два основных раздела
- 4) четыре основных раздела
- 5) шесть основных разделов

**ОФИЦИАЛЬНЫМ ГОДОМ РОЖДЕНИЯ АНТРОПОЛОГИИ В РОССИИ СЧИТАЮТ**

- 1) 1812г.
- 2) 1864г.
- 3) 1919г.
- 4) 1842г.
- 5) 1880г.

**СОВРЕМЕННАЯ АНТРОПОЛОГИЯ ИЗУЧАЕТ ЧЕЛОВЕКА КАК ФЕНОМЕН**

- 1) биологический
- 2) исторический
- 3) социальный
- 4) биосоциальный
- 5) расовый

**№ 3.**

- 1) Выполните лингвокультурологический комментарий одного из предложенных ниже текстов, т.е. проанализируйте текст с точки зрения представленности в нем лингвокультурологических единиц, характеризующих русскую национальную языковую картину мира (ментальные факты) и отметьте элементы индивидуально-авторской картины мира (индивидуальные метафоры, эпитеты, сравнения, символы, образы и др. литературнохудожественные приёмы, создающие неповторимый авторский стиль).

**Константин Паустовский. Золотая роза. Язык и природа (отрывок)**

... Я, конечно, знал, что есть дожди морозящие, слепые, обложные, грибные, спорые,

дожди, идущие полосами, – полосовые, косые, сильные окатные дожди и, наконец, ливни (проливни).

Но одно дело – знать умозрительно, а другое дело – испытать эти дожди на себе и понять, что в каждом из них заключена своя поэзия, свои признаки, отличные от признаков других дождей.

Тогда все эти слова, определяющие дожди, оживают, крепнут, наполняются выразительной силой. Тогда за каждым таким словом видишь и чувствуешь то, о чем говоришь, а не произносишь его машинально, по одной привычке.

С дождями связано много примет. Солнце садится в тучи, дым припадает к земле, ласточки летают низко, без времени голоса по дворам петухи, облака вытягиваются по небу длинными туманными прядями – все это приметы дождя. А незадолго перед дождем, хотя еще и не натянуло тучи, слышится нежное дыхание влаги. Его, должно быть, приносит оттуда, где дожди уже пролились.

Но вот начинают капать первые капли. Народное слово «крапать» хорошо передает возникновение дождя, когда еще редкие капли оставляют темные крапинки на пыльных дорогах и крышах.

Потом дождь расходится. Тогда-то возникает чудесный прохладный запах земли, впервые смоченной дождем. Он держится недолго. Его вытесняет запах мокрой травы, особенно крапивы.

Характерно, что независимо от того, какой будет дождь, его, как только он начинается, всегда называют очень ласково – дождиком. «Дождик собрался», «дождик припустил», «дождиком траву обмывает»...

Слово «спорый» означает – быстрый, скорый. Спорый дождь льется отвесно, сильно. Он всегда приближается с набегавшим шумом.

Особенно хорош спорый дождь на реке. Каждая его капля выбивает в воде круглое углубление, маленькую водяную чашу, подскакивает, снова падает и несколько мгновений, прежде чем исчезнуть, еще видна на дне этой водяной чаши. Капля блестит и похожа на жемчуг.

При этом по всей реке стоит стеклянный звон. По высоте этого звона догадываешься, набирает ли дождь силу или стихает.

А мелкий грибной дождь сонно сыплется из низких туч. Луи от этого дождя всегда теплые. Он не звенит, а шепчет что-то свое, усыпительное, и чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой. Лесной перегной и мох впитывают этот дождь не торопясь, основательно. Поэтому после него начинают буйно лезть грибы – липкие маслята, желтые лисички, боровики, румяные рыжики, опенки и бесчисленные поганки. Во время грибных дождей в воздухе попахивает дымком и хорошо берет хитрая и осторожная рыба – плотва.

О слепом дожде, идущем при солнце, в народе говорят: «Царевна плачет». Сверкающие на солнце капли этого дождя похожи на крупные слезы. А кому же и плакать такими сияющими слезами горя или радости, как не сказочной красавице царевне!

2. Выявите концепты (ответ обоснуйте).

3. Сравните результаты лингвокультурологического и концептуального анализа.

#### № 4.

Задание: проанализируйте текст с точки зрения представленности в нем лингвокультурологических единиц, характеризующих русскую национальную языковую картину мира (ментальные факты) и отметьте элементы индивидуально-авторской картины мира (индивидуальные метафоры, эпитеты, сравнения, символы, образы и др. литературно-художественные приёмы, создающие неповторимый авторский стиль).

**Александр Пушкин. Евгений Онегин (отрывок)**

Но наше северное лето,  
Карикатура южных зим,  
Мелькнет и нет: известно это,



Хоть мы признаться не хотим.  
 Уж небо осенью дышало,  
 Уж реже солнышко блистало,  
 Короче становился день,  
 Лесов таинственная сень  
 С печальным шумом обнажалась,  
 Ложился на поля туман, Гусей  
 крикливых караван Тянулся к  
 югу: приближалась Довольно  
 скучная пора; Стоял ноябрь уж у  
 двора.  
 Встает заря во мгле холодной;  
 На нивах шум работ умолк;  
 С своей волчицею голодной  
 Выходит на дорогу волк; Его  
 почуя, конь дорожный Храпит  
 – и путник осторожный  
 Несется в гору во весь дух; На  
 утренней заре пастух Не гонит  
 уж коров из хлева, И в час  
 полуденный в кружок Их не  
 зовет его рожок; В избушке  
 распевая, дева Прядет, и,  
 зимних друг ночей, Трещит  
 лучинка перед ней.  
 И вот уже трещат морозы И  
 серебрятся средь полей...  
 (Читатель ждет уж рифмы розы;  
 На, вот возьми ее скорей!)  
 Опрятней модного паркета  
 Блистает речка, льдом одета.  
 Мальчишек радостный народ  
 Коньками звучно режет лед; На  
 красных лапках гусь тяжелый,  
 Задумав плыть по лону вод,  
 Ступает бережно на лед,  
 Скользит и падает; веселый  
 Мелькает вьется первый снег,  
 Звездами падает на брег.

#### № 5

1. Изучить примеры стереотипов и объяснить их культурную семантику.
2. Обобщить опыт работы в виде небольшого эссе.

Таблица свойственных той или иной стране явлений в представлении европейских студентов:

Австрия	Англия	Венгрия	Германия	Греция
венский вальс Альпы мирная страна мир музыки лыжи	туман  Шекспир чаепитие	красный перец Кальман  жареный гусь странный язык	пиво и сосиски пунктуальность  Гитлер	мифы и Боги Олимпийские игры античность

балы опера Моцарт	особый юмор Оксфорд Кембридж джентльмен хорошие манеры Бейкер-стрит зелёные лужайки  замки привидения футбол		качество  точность  пруссские солдаты  война  берлинская стена университеты  Гёте	оливки  Древняя Греция колыбель цивилизации  то, что мы знаем с детства морепродукты
<b>Дания</b>  Гамлет  Сказки  много островов русалочка Андерсен гадкий утёнок	<b>Испания</b> коррида  Гойя Эль Греко быки  солнце темперамент фиеста  сиеста Сальвадор Дали	<b>Италия</b>  спагетти  пицца  Возрождение  Рим  папа римский венесианский карнавал  опера  макаронь  каналы католицизм	<b>Россия</b>  Родина  открытость  щедрость  прекрасная страна с множеством людей, которые никак не могут найти здоровомыслящего и мудрого правителя большая и непредсказуемая  русский язык  снег  «Утомлённые солнцем»  зима  берёза  романс  матрёшка  мишка  сказка  водка  икра  калина  хоккей	

			балет Андрей Рублёв непревзойдённое богатство культуры	
<b>Финляндия</b> Санта Клаус сауна  много озёр тишина  зима  олени лосось	<b>Франция</b>  мода  вино  духи  революция любовь любезность обходительность аристократия свобода равенство искусство  кухня шампанское Шанель № 5 увидеть и умереть	<b>Швейцария</b>  часы  банки  курорты  точность  шоколад  горы	<b>Швеция</b>  АББА  Карлсон «Электролюкс» мирная страна бывшая владычица морей «Вольво» шведская семья хоккей  викинг	<b>Страны бывшего «Социалистического лагеря»</b>  почти Россия  бывшие друзья  почти русские ищущие свой собственный путь братья-славяне картофель  свёкла и морковь

**Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (практические задания):**

«отлично» (3 балла) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые термины при выполнении заданий;

«хорошо» (2 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе выполнения заданий;

«удовлетворительно» (1 балл) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при выполнении заданий;

«неудовлетворительно» (менее 1 балла) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при выполнении заданий.

**5.1.3. Оценочные материалы для выполнения реферат (контролируемые компетенции УК-6, ОПК-1, ОПК-2):**

**Тематика рефератов по дисциплине:**

1. Метафорическая основа языка.
2. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор.
3. Специфичность категориальной системы конкретного языка.
4. Уподобление языков.
5. Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп.
6. Язык и культура в современном мире.

7. Проблема малых народов в современном мире.
8. Проблема массового полужизничия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров.
9. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей.
10. Малые народы России.
11. Международный язык.

#### ***Методические рекомендации по написанию реферата***

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Требования к реферату:** Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц.

**Уровень оригинальности текста – 70%**

#### ***Критерии оценки реферата:***

**«отлично» (4 балла)** ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

**«хорошо» (3 балла)** – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

**«удовлетворительно» (2 балла)** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

*«неудовлетворительно» (менее 2 баллов)* – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

## **5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля Вопросы, выносимые на коллоквиум** (контролируемые компетенции УК-6, ОПК-1, ОПК-2):

### **Коллоквиум №1**

Язык и культура. Взаимоотношение языка и культуры. Этническая культура. Язык как часть культуры.

Этнолингвистика в истории лингвистической мысли. Спор между "универсалистами" и "релятивистами". Платон и Аристотель. Средневековые реалисты и идеалисты. Грамматика Пор-Рояль. Взгляды В. фон Гумбольдта, А.А. Потебни, неогумбольдтианцев. Теория лингвистической относительности. Взгляды Эдуара Сепира и Бенджамина Уорфа. Следствия, вытекающие из теории "лингвистической относительности": а) лингвистический детерминизм (ограниченность мышления человека языком, на котором он говорит); б) невозможность полного взаимопонимания между представителями различных культур; в) принципиальная невозможность перевода.

Объективная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Цветообозначения в различных языках. Базовые цветообозначения. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кей. Понятие фокусного цвета. Современные работы, основанные на экспериментальных данных. Эксперимент по выявлению базовых цветов и восприятию маргинальных цветов.

### **Коллоквиум №2**

Системы счисления у разных народов. Наиболее простые системы счета (один-два-три-много), счет по частям тела, классификационные системы счета, системы счета с разными основаниями (четверичная, пятеричная: двадцатеричная и т.д.). Грамматическое число. Социальная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Способы описания систем родства.

Пространство и время и их выражение в языке. Пространственное восприятие и его языковое выражение. Пространственные метафоры как основа абстрактного мышления. Способы выражения времени в разных языках.

Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Воссоздание картины мира древних народов. Историческая лингвистика и воссоздание картины мира праиндоевропейцев, прауральцев, древних германцев. Славянская этнолингвистика. И.И. Потебня. Школа Н.И. Толстого. Необходимость комплексного изучения народной культуры во всех ее проявлениях: вербальном (лексика, фразеология, паремиология, фольклорные тексты), акциональном (обряды), ментальном (верования). Интегральность традиционной духовной культуры. Язык и культурные модели. Язык как способ закрепления, передачи и формирования стереотипных представлений. Язык и нормы поведения.

### **Коллоквиум №3**

Метафорическая основа языка. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор.

Специфичность категориальной системы конкретного языка. Взаимосвязь развития абстрактного мышления и метафоричность языка. Соотношение языка и этнической культуры. Проблема двуязычия и би-культурности. Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой. Би-культурность и диглоссия. Попеременное пользование разными языками и моделями поведения в зависимости от ситуации. Полуязычие. Полукультурность. Нетождественность языка и

культуры. Возможность сохранения существенной части этнической культуры при утрате языка.

Уподобление языков. Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп. Язык и культура в современном мире. Утрата языков и культур. Проблема малых народов в современном мире. Проблема массового полужычия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей. Малые народы России. Программа Дж. Фишмана по изменению направления языкового сдвига.

Международный язык. Язык вне этнической культуры. Попытки преодолеть этническую замкнутость языка. Искусственные языки (волапюк, эсперанто). Научная терминология, как попытка избежать образности и многозначности конкретных языков.

### **Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума**

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму магистранту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь магистрам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым магистрантом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи магистрантами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов):

#### **Критерии оценивания:**

##### **«10 б.» ставится, если:**

обучающийся демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументировано и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«9 б.» ставится, если:**

обучающийся дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

##### **«8 б.» ставится, если:**

обучающийся демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументировано отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

##### **«7 б.» ставится, если:**

обучающийся демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«6 б.» ставится, если:**

обучающийся дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

**«5 б.» ставится, если:**

обучающийся демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«4 б.» ставится, если:**

обучающийся обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументированно излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

**«3 б.» ставится, если:**

обучающийся не обладает знанием в требуемом объеме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

**«2 б.» ставится, если:**

обучающийся дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

**«1 б.» ставится, если:**

обучающийся не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

**5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.** Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 25 баллов.

**ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ, (контролируемые компетенции УК-6, ОПК-1, ОПК-2):**

1. Язык и культура. Взаимоотношение языка и культуры. Этническая культура. Язык как часть культуры.
2. Этнолингвистика в истории лингвистической мысли. Спор между "универсалистами" и "релятивистами". Платон и Аристотель. Средневековые реалисты и идеалисты. Грамматика Пор-Рояль. Взгляды В. фон Гумбольдта, А.А. Потебни, неогумбольдтианцев.
3. Теория лингвистической относительности. Взгляды Эдуара Сепира и Бенджамина Уорфа. Следствия, вытекающие из теории "лингвистической относительности": а) лингвистический детерминизм (ограниченность мышления человека языком, на котором он говорит); б) невозможность полного взаимопонимания между представителями различных культур; в) принципиальная невозможность перевода.

4. Объективная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Цветообозначения в различных языках. Базовые цветообозначения. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея. Понятие фокусного цвета. Современные работы, основанные на экспериментальных данных. Эксперимент по выявлению базовых цветов и восприятию маргинальных цветов.
5. Системы счисления у разных народов. Наиболее простые системы счета (один-два-три-много), счет по частям тела, классификационные системы счета, системы счета с разными основаниями (четверичная, пятеричная: двадцатеричная и т.д.). Грамматическое число.
6. Социальная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Способы описания систем родства.
7. Пространство и время и их выражение в языке. Пространственное восприятие и его языковое выражение. Пространственные метафоры как основа абстрактного мышления. Способы выражения времени в разных языках.
8. Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Воссоздание картины мира древних народов. Историческая лингвистика и воссоздание картины мира пра-индоевропейцев, прауральцев, древних германцев. Славянская этнолингвистика. И.И. Потебня. Школа Н.И. Толстого. Необходимость комплексного изучения народной культуры во всех ее проявлениях: вербальном (лексика, фразеология, паремиология, фольклорные тексты), акциональном (обряды), ментальном (верования). Интегральность традиционной духовной культуры. Язык и культурные модели. Язык как способ закрепления, передачи и формирования стереотипных представлений. Язык и нормы поведения.
9. Метафорическая основа языка. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор.
10. Специфичность категориальной системы конкретного языка. Взаимосвязь развития абстрактного мышления и метафоричность языка. Соотношение языка и этнической культуры. Проблема двуязычия и би-культурности. Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой. Би-культурность и диглоссия. Попеременное пользование разными языками и моделями поведения в зависимости от ситуации. Полуязычие. Полукультурность. Нетождественность языка и культуры. Возможность сохранения существенной части этнической культуры при утрате языка.
11. Уподобление языков. Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп. Язык и культура в современном мире. Утрата языков и культур. Проблема малых народов в современном мире. Проблема массового полуязычия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей. Малые народы России. Программа Дж. Фишмана по изменению направления языкового сдвига.
12. Международный язык. Язык вне этнической культуры. Попытки преодолеть этническую замкнутость языка. Искусственные языки (волапук, эсперанто). Научная терминология, как попытка избежать образности и многозначности конкретных языков.

### **ЗАЧЕТ**

Для получения зачёта магистранту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости магистрант набрал число баллов в пределах  $36 < (\text{Стек.} + \text{Сруб}) < 61$ , то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

### **Критерии оценивания**



**Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если:**

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

**Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если:**

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно применяет понятийный аппарат.

**6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 25 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины во втором семестре является зачет.

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

*Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке*

Наименование компетенции	Индикаторы достижений	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
<b>УК-6.</b> Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и ее совершенствования на основе самооценки.	<b>УК-6.1.</b> Способен использовать основные принципы профессионального и личностного развития, исходя их этапов карьерного роста и требований рынка труда; способы совершенствования своей деятельности на основе самооценки.	<u>Знать:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ основные принципы профессионального развития;</li><li>➤ ключевые положения личностного развития;</li><li>➤ этапы карьерного роста;</li><li>➤ требования рынка труда.</li></ul>	типичные оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); типовые темы рефератов (раздел 5.1.2); оценочные материалы для рубежного контроля (раздел 5.2.); типичные оценочные материалы к зачету (раздел 5.3.).
		<u>Уметь:</u> использовать основные принципы профессионального и личностного развития, учитывая этапы карьерного роста и требования рынка труда.	
		<u>Владеть:</u> навыками самосовершенствования, базирующегося на оценке собственной деятельности и личностного развития.	
	<b>УК-6.2.</b> Способен строить профессиональную карьеру и определять стратегию профессионального развития.	<u>Знать:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• основные принципы построения профессиональной карьеры;</li></ul> <u>Уметь:</u> строить профессиональную карьеру, выбирая верные тактики и стратегии, способствующие этому.	типичные оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); типовые темы рефератов (раздел 5.1.2); оценочные материалы для рубежного контроля (раздел 5.2.); типичные оценочные материалы к зачету

		навыками построения профессиональной карьеры.	(раздел 5.3.).
	<b>УК-6.3.</b> Способен управлять своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки и принципов образования в течение всей жизни.	<b>Знать:</b> принципы и основы совершенствования своей когнитивной деятельности.	типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);
		<b>Уметь:</b> управлять собственной познавательной деятельностью на основе самооценки и расставлять верные приоритеты.	примерные темы рефератов (раздел 5.1.2); оценочные материалы для рубежного контроля (раздел 5.2.);
		<b>Владеть:</b> навыками управления своей познавательной деятельностью и её совершенствования.	типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.3.).
<b>ОПК-1.</b> Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	<b>ОПК-М.1.1.</b> Способен осуществлять профессиональную коммуникацию в своей деятельности	<b>Знать:</b> характерные черты различного вида текстов и коммуникаций, особенности методологических принципов и методических приемов в парадигме филологического знания	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Уметь:</b> интерпретировать тексты разных типов и жанров на основе существующих методик	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Владеть:</b> навыками анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.) темы рефератов (раздел 5.1.3)
	<b>ОПК-М.1.2.</b> Способен применять законы риторики в профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> законы риторики	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>УМЕТЬ:</b> применять законы риторики в профессиональной деятельности	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Владеть:</b> навыками применения законов риторики	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.) темы рефератов (раздел 5.1.3)
	<b>ОПК-М.1.3.</b> Способен дифференцировать	<b>Знать:</b> функциональные стили речи	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для

	функциональные стили речи для осуществления профессиональной деятельности		коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Уметь:</b> свободно дифференцировать функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности;	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Владеть:</b> навыками дифференцирования функциональных стилей речи для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности;	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.) темы рефератов (раздел 5.1.3)
	<b>ОПК-М.1.4.</b> Способен свободно использовать стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации	<b>Знать:</b> основные оптимальные методы и приемы устной и письменной коммуникации на русском языке; различные риторические и манипулятивные приёмы, используемые в различных типах коммуникаций	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Уметь:</b> создавать различные типы текстов устной и письменной коммуникации; использовать ораторские приёмы, различные тактики и стратегии русской речи при создании политических текстов	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Владеть:</b> коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, адекватно использовать их при решении профессиональных задач; методиками риторического анализа текста и составления убеждающих высказываний	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.) темы рефератов (раздел 5.1.3)
<b>ОПК-2.</b> Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы	<b>ОПК-М.2.1.</b> Способен демонстрировать знания истории филологических наук, основных исследовательских методов и научной проблематикой в	<b>Знать:</b> историю филологических наук; основные исследовательские методы и научную проблематику в избранной научной области	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Уметь:</b>	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1)

в области филологии и ее динамики, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	избранной научной области	корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности	5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Владеть:</b> навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.) темы рефератов (раздел 5.1.3)
	<b>ОПК-М.2.2.</b> Способен корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности	<b>ЗНАТЬ:</b> основные положения антропологической лингвистики; особенности взаимодействия антропологической лингвистики со смежными науками; основные труды отечественных и зарубежных исследователей в области антропологической лингвистики.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>УМЕТЬ:</b> самостоятельно осваивать результаты научных исследований в области антропологической лингвистики; применять полученные знания в области русского языка в научно-исследовательской и других видах деятельности;	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>ВЛАДЕТЬ:</b> владеть центральными понятиями антропологической лингвистики; основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области антропологической лингвистики.	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.) темы рефератов (раздел 5.1.3)
	<b>ОПК-М.2.3.</b> Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии	<b>Знать:</b> методы научно-исследовательской работы, в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности;	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
		<b>Уметь:</b> корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) темы рефератов (раздел 5.1.3) оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)
			оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)

			зачету (раздел 5.3)
		<b>Владеть:</b> навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии	оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.) темы рефератов (раздел 5.1.3)

Таким образом, оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволят обеспечить:

- способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и направлено на формирование -

УК-6;

- способность применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации и направлено на формирование – ОПК-1;

- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и направлено на формирование – ОПК-2.

## 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля) 7.1 Основная литература

1. Антропология языка [Электронный ресурс] : сб. статей / отв. ред. С.Р. Омельченко.  
- Вып 1. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1010-4.
2. Антропологическая лингвистика. Современные проблемы и перспективы [Электронный ресурс]: сборник научных статей/ И.П. Амзаракова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2012.— 252 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21080.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Бижева З.Х. Карачаево-балкарская языковая картина мира. Нальчик, 2000. – 128 с. <http://lib.kbsu.ru>

## 7.2 Дополнительная литература

1. Башиева С.К. Основы культуры речи. Нальчик, 1996. – 26с.
2. Стилистический энциклопедический словарь русского языка <http://enc-dic.com/stylistic/Jazk-i-stil-jelektronnh-smi-156/>

## 7.3. Периодические издания

Вестник МГУ Серия 9. Филология  
Вопросы литературы  
Вопросы филологии

## 7.4. Интернет-ресурсы

При изучении дисциплины «Антропологическая лингвистика» обучающиеся

обеспечены доступом (удаленный доступ) к ресурсам:

*общие информационные, справочные и поисковые:*

1. Справочная правовая система «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>

– *к современным профессиональным базам данных:*

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Наименование организации-владельца; реквизиты договора	Условия доступа
<b>РЕСУРСЫ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ</b>					
1.	ЭБС «Консультант студента»	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a> <a href="http://www.medcollegelib.ru">http://www.medcollegelib.ru</a>	ООО «Консультант студента» (г. Москва) <b>Договор №25КСЛ/08-2023</b> от 27.09.2023 г. Активен до 30.09.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
2.	ЭБС «Лань»	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №55/ЕП-223</b> от 08.02.2024 г. Активен до 15.02.2025г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
3.	ЭБС «Лань»	Коллекция электронных изданий «ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Общеобразовательные предметы.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №246ЕП/223</b> от 31.07.2023 г. Активен до 01.09.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
4.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>	ФГБУ «Российская государственная библиотека» Договор №101/НЭБ/1666-п от 10.09.2020г. Бессрочный	Авторизованный доступ с АРМ библиотеки (ИЦ, ауд. №115)

5.	ЭБС «IPSMART»	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.	<a href="http://iprbookshop.ru/">http://iprbookshop.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Красногорск, Московская обл.) <b>№156/24П</b> от 04.04.2024 г. срок предоставления лицензии: 12 мес.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
6.	ЭОР «РКИ» (Русский язык как иностранный)	Тематическая коллекция «Русский язык как иностранный» Издательские коллекции: «Златоуст»; «Русский язык. Курсы»; «Русский язык» (Курсы УМК «Русский язык сегодня» - 6 книг)	<a href="http://www.ros-edu.ru/">http://www.ros-edu.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Москва) <b>Договор №280/24 РКИ</b> от 19.06.2024 г. срок предоставления лицензии: 1 год	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
7.	ЭБС «Юрайт» для ВО	Электронные версии 8000 наименований учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для ВО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) <b>Договор №54/ЕП-223</b> От 08.02.2024 г. Активен по 28.02.2025 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)

#### РЕСУРСЫ ДЛЯ НАУКИ

8.	ЭБД РГБ	Электронная библиотека диссертаций	<a href="https://diss.rsl.ru/">https://diss.rsl.ru/</a>	ФГБУ «РГБ» <b>Договор №095/04/0014</b> от 30.01.2024 Активен до 31.12.2024	Авторизованный доступ с АРМ библиотеки (ИЦ, ауд. №115)
9.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций; 2800	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионное соглашение №14830 от 01.08.2014г. Бессрочное	Полный доступ

		росс. журналов на безвозмездной основе			
10.	<b>База данных Science Index (РИНЦ)</b>	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионный договор Science Index №SIO-741/2023 от 06.10.2023 г. Активен до 31.10.2024г.	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющихся в РИНЦ
11.	<b>Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина</b>	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	<a href="http://www.prilib.ru">http://www.prilib.ru</a>	ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург) <b>Соглашение от 15.11.2016г.</b> Бессрочный	Авторизованный доступ из библиотеки (ауд. №115, 214)
12.	<b>Polpred.com . Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье</b>	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	<a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>	ООО «Полпред справочники» Безвозмездно (без официального договора)	Доступ по IP-адресам КБГУ

### 7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий



Курс изучается на лекциях, семинарах, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать

рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе.

#### ***Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции***

В процессе лекционных занятий целесообразно конспектировать учебный материал. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

#### ***Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям***

Методические рекомендации для магистрантов по изучению дисциплины представляют собой комплекс рекомендаций и разъяснений, позволяющих магистру оптимально организовать процесс изучения данной дисциплины. При этом следует иметь в виду, что часть дисциплины может изучаться магистрантом самостоятельно.

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения занятия, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

### ***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа (по В.И. Далю «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих магистранту в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
3. Ознакомление с текстами. Разбор и анализ текстов.
4. Составление устного или письменного план-конспекта ответа на вопросы.
5. Исполнение письменной самостоятельной работы (реферата) по одной из указанных тем.
6. Выполнение итоговой контрольной работы.
7. Подготовка к зачету.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций,

базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Самостоятельная работа магистров, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и ориентирует студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы составлены по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

#### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

#### ***Методические рекомендации по написанию рефератов*** Реферат

представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается

актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся составляется соответствующая оценка.

#### ***Методические рекомендации для подготовки к зачету:***

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от

дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### 8.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы дисциплины «Антропологическая лингвистика» имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения: интерактивная доска, проектор, ноутбук, персональные компьютеры.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Антропологическая лингвистика» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (Библиотека КБГУ, Информационный блок КБГУ) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ.

Реализация программы магистратуры обеспечена необходимым комплектом следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

*лицензионное программное обеспечение:*

#### **Российское лицензионное ПО**

№	Производитель	Наименование	лицензии
1.	Kaspersky	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License	лицензия
2.	DrWeb	Dr.Web Desktop Security Suite Комплексная защита + Центр управления на 12 мес., 200 ПК, продление	лицензия
3.		Антиплагиат ВУЗ	лицензия

#### **Зарубежное лицензионное ПО**

№	Производитель	Наименование	лицензии
1.	MSAcademicEES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr A Faculty EES	лицензия
2.	MSAcademicEES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr STUUseBnft Student EES	лицензия
3.	MSAcademicEES	Core CALClient Access License ALNG LicSAPk MVL DvcCAL A Faculty EES	лицензия
4.	MSAcademicEES	WINEDUperDVC ALNG UpgrdSAPk MVL A Faculty EES (Корпоративная подписка на продукты Windows операционная система и офис)	лицензия
5.	AdobeCreativeCloud	Adobe Creative Cloud for Teams – All Apps. Лицензии Education Device license для образовательных организаций	лицензия
6.	SMART Technologies ULC	SMART Notebook	лицензия

№	Производитель	Наименование	лицензии
7.	ABBYY	ABBYY FineReader	лицензия

*свободно распространяемые программы:*

**Российское ПО (свободно распространяемое)**

№	Производитель	Наименование	Сроки лицензий
1.	StarForce Technologies, Россия, Москва	Foxit PDF Reader	Бесплатно
2.	Россия	7zip	Бесплатно
3.		Яндекс.Диск	Бесплатно

**Зарубежное ПО (свободно распространяемое)**

№	Наименование	лицензии
1.	Web Browser - Firefox	Бесплатно
2.	Python	Бесплатно
3.	Eclipse	Бесплатно
4.	Apache OpenOffice	Бесплатно
5.	Mentimeter <a href="https://www.mentimeter.com/">https://www.mentimeter.com/</a>	Бесплатно
6.	Online Test Pad <a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests">https://onlinetestpad.com/ru/tests</a>	Бесплатно
7.	Moodle <a href="https://moodle.org/?lang=ru">https://moodle.org/?lang=ru</a>	Бесплатно
8.	Kahoot! <a href="https://kahoot.com/">https://kahoot.com/</a>	Бесплатно
9.	Flippity <a href="https://www.flippity.net/">https://www.flippity.net/</a>	Бесплатно
10.	Mindmeister <a href="https://www.mindmeister.com/ru">https://www.mindmeister.com/ru</a>	Бесплатно

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

## **8.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)
  - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;
  - задания для выполнения на зачете зачитываются ассистентом;
  - письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):
  - на зачете присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять



рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента зачет проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – аудитория № 145 ГУК КБГУ.

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)**

в рабочую программу по дисциплине «Антропологическая лингвистика» по направлению подготовки 45.04.01 – Филология; Магистерская программа Карачаево-балкарская филология

\_\_\_\_\_ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры карачаево-балкарской филологии протокол № \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## Приложение 2

### Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/ п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (выполнение заданий, написание рефератов)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
3	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	коллоквиум	от 0 до 30 б.	от 0 до 10 б.	от 0 до 10 б.	от 0 до 10 б.
	<b>Итого сумма текущего и рубежного контроля</b>	<b>до 70 баллов</b>	<b>до 23б.</b>	<b>до 23б</b>	<b>до 24б</b>
	Первый этап (базовый уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б	не менее 12 б
	Второй этап (продвинутый уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б	менее 23 б	менее 24б
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б	не менее 24б

## Критерии оценки качества освоения дисциплины

Баллы (рейтинговой оценки)	Результат освоения	Требования уровню сформированности компетенций
62-70	Зачтено (без процедуры сдачи зачета)	Обучающийся освоил знания, умения и навыки, входящие в состав компетенций: УК-6 – Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки ОПК-1 –Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации ОПК-2 –Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования
36-61	Зачтено (с процедурой сдачи зачета)	Обучающийся проявляет компетенции УК-6, ОПК-1, ОПК-2, но не в полном объеме входящих в их состав действий. Обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы.
менее 36 балла	не зачтено	Компетенции не сформированы

**«Зачтено»** выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему полное, всестороннее, осознанное правильное знание программного материала и изложившему ответ логично, грамотно, убедительно, готового к дальнейшему профессиональному совершенствованию.

При ответе обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в самостоятельном изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы, в результате наводящих вопросов с помощью преподавателя исправлять допущенные ошибки и неточности.

**«Не зачтено»** может быть выставлено обучающемуся, обнаружившему неполное, неосознанное знание учебно-программного материала, допускающему грубые ошибки, неспособному самостоятельно изложить ответ на вопрос, отвечающему неправильно или не дающему ответ на заданные вопросы. Демонстрируемый уровень знаний не может быть признан достаточным для профессиональной деятельности.