

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования «Кабардино-Балкарский университет**  
**им Х.М.Бербекова» (КБГУ)**

**СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ**

**Кафедра немецкой и романской филологии**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ Р.С.Аликаев  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_ 2024г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор СГИ \_\_\_\_\_ М.С.Тамазов  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_ 2024г.

**Рабочая программа дисциплины**

**«Углубленный курс немецкого языка»**

Направление подготовки  
45.04.01 Филология

Немецкая и романская филологии  
(наименование магистерской программы)

Квалификация (степень) выпускника  
магистр

Форма обучения  
очная

Нальчик 2024

Рабочая программа дисциплины «Углубленный курс немецкого языка» /сост. Аликаев Р.С., Аликаева Л.С. – Нальчик: КБГУ, 2024г. -47 стр.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 45.04.01 Филология Программа (направленность): Немецкая и романская филологии 1, 2, 3 семестров, 1-2 годов обучения.

Программа дисциплины составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «12» августа 2020 г. № 980 (зарегистрировано в Минюсте России 26 августа 2020 г. № 59461).

### Содержание:

1.Цель и задачи освоения дисциплины.....	4
2.Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	4
3.Требования к результатам освоения дисциплины .....	4
4.Содержание и структура дисциплины .....	5
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	11
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	32
7.Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	35
7.1.Основная литература.....	35
7.2.Дополнительная литература.....	35
7.3.Интернет-ресурсы.....	36
7.4. Справочно-информационные системы.....	36
7.5.Методические рекомендации по проведению различных учебных занятий, к курсовой работе (курсовому проектированию) и другим видам самостоятельной работы.....	37
8.Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	42
9.Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины.....	46
10.Приложения.....	47

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели и задачи дисциплины «Углубленный курс немецкого языка»:** дальнейшее развитие умений и навыков неподготовленной устной речи в пределах изученных лексико-грамматических и фразеологических структур, расширение лексико-фразеологического запаса по общественно-политической, страноведческой, научной и обиходно-разговорной проблематике, углубление навыков чтения и анализа аутентичных текстов, в том числе художественных текстов разной жанрово-стилистической принадлежности, совершенствование навыков адекватного структурирования устных и письменных сообщений в соответствии с нормами и жанровыми особенностями немецкого литературного языка.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Углубленный курс немецкого языка» относится к дисциплинам Блока 1 (Часть, формируемая участниками образовательных отношений) и предназначена для преподавания магистрантам очной формы обучения по направлению подготовки 45.04.01 Филология Направленность (программа): Немецкая и романская филологии 1 - 3 семестрах 1-2 года обучения.

Изучение данной дисциплины в вузе является составной частью подготовки магистрантов, которые должны достичь уровня владения иностранным языком, позволяющего им решать различные вопросы в профессиональной и научной деятельности.

Методологическую базу курса формируют лингвистические дисциплины бакалавриата (практический курс немецкого языка, стилистика немецкого языка, теоретическая грамматика немецкого языка, лексикология немецкого языка, история немецкого языка, язык делового общения и научного изложения).

### 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Выпускник программы магистратуры должен обладать следующими **универсальными компетенциями (УК):**

Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4).

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:** лексико-грамматический материал продвинутого этапа обучения, структуру монологической и диалогической речи, этноспецифические и культурно детерминированные лексико-фразеологические обороты немецкого языка, принципы анализа аутентичных текстов, в том числе и художественных текстов разной жанрово-стилистической принадлежности.

**уметь:** использовать пройденный лексический материал в ситуациях письменной и устной коммуникации (устное неподготовленное сообщение, написание сочинения на заданную тему), а также в ситуациях ролевого поведения, самостоятельно продуцировать устные и письменные сообщения в рамках пройденной тематики, включающей общественно-политическую, лингвострановедческую и обиходно-разговорную проблематику, декодировать содержание аутентичного текста с последующим анализом его жанрово-стилистической принадлежности и функционального потенциала и назначения использованных в тексте лингвостилистических приемов и средств.

**владеть:** навыками монологической и диалогической речи в активной форме в соответствии с литературными нормами немецкого языка, основами лингвостилистического анализа текста с декодирование его содержательной глубины и определением жанрово-стилистической принадлежности и функционального потенциала и назначения использованных в тексте лингвостилистических приемов и средств, приемами написания сочинения на заданную тему, навыками подготовки научного сообщения по теме квалификационной работы.

*в области говорения:*

- без подготовки участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка;
- принимать участие в дискуссии по знакомой ему проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- аргументировано высказываться по широкому кругу вопросов, связанных с его академической и будущей профессиональной деятельностью

*в области письма:*

- писать эссе или доклады, разносторонне освещая заданный тезис или вопрос;

- вести деловую корреспонденцию;
- создавать тексты различных научных жанров по тематике проводимых исследований;
- пользоваться библиографическими стандартами, принятыми в немецкоязычных странах;
- уметь вести записи получаемой информации.

*в области чтения:*

- использовать справочную литературу и другие источники на немецком языке;
- аннотировать и реферировать научные, художественные и официальные тексты на немецком языке;
- пользоваться библиографическими стандартами, принятыми в немецкоязычных странах;
- использовать справочную литературу и другие источники на немецком языке;

*в области аудирования:*

- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них аргументацию, если тематика этих выступлений ему достаточно знакома;
- принимать участие в дискуссии по знакомой ему проблеме.

#### 4. Содержание и структура дисциплины

##### 4.1. Содержание разделов дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела/ темы	Содержание раздела/ темы	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	I. Morphologie  II. Syntax.  III. Wortschatz	1.Übungen zu den Verben. 2.Satzgerüste: Starke und unregelmäßige Verben. 3.Satzgerüste im Präsens. 4.Satzgerüste im Perfekt. 5.Satzgerüste im Plusquamperfekt. 6.Satzgerüste im Präteritum. 1.Übersicht zur Umformung von Nebensätzen.  1.Kontakte, Informationen zur Person.	УК-4	К, ДЗ, РК, Т.
2.	Morphologie: Verben mit Objekt.  II. Syntax: Zeitlicher Ablauf von Handlungen.  III. Wortschatz	1.Satzgerüste: Verben mit Objekt. 2.Sätzen mit Dativobjekt. 3.Verben mit Dativ-und Akkusativobjekt. 4.Verben mit Präpositionalobjekt. 1.Temporalе Beziehungen. 2.Bildung von Temporalsätzen. 3. Umformung von Temporalsätzen.  1.Der Mensch	УК-4	К, ДЗ, РК, Т.
3.	I.Morphologie: Aktiv und Passiv.  II.Syntax: Grund und Folge von Handlungen  III. Wortschatz	1.Umformungen von Aktiv ins Passiv. 2.Umformungen vom Passiv ins Aktiv. 3.Aktiv-/Passiv-Umformungen mit Modalverben.  1.Kausale und konsekutive Beziehungen. 2.Bildung von Kausalsätzen. 3.Umformung von Kausalsätzen 1. Familie und Freunde.	УК-4	К, ДЗ, РК, Т.
4.	I.Morphologie: die Partizipien	1.Grundformen-Umwandlung einfacher Relativsätzen.	УК-4	К, ДЗ, РК, Т.

	<p>II.Syntax: Bedingungen für Handlungen.</p> <p>III. Wortschatz</p>	<p>2.Umwandlung erweiterter Relativsätze. 3.Bildung von Gerundiven.</p> <p>1.Konditionale Beziehungen. 2.Bildung von Bedingungssätzen. 3.Umformung von Bedingungssätzen.</p> <p>1.Körper und Körperpflege. 2. Politik und Gesellschaft.</p>		
5.	<p>I.Morphologie: Konjunktiv II</p> <p>II.Syntax: Handlungen trotz besonderer Umstände.</p> <p>III. Wortschatz</p>	<p>1.Einfache Sätze. 2. Irreale Bedingungssätze. 3.Irreale Wunschsätze. 4. Irreale Vergleichsätze. 1.Konzessive Beziehungen. 2.Bildung von Konzessivsätzen. 3.Umformung von Konzessivsätzen.</p> <p>1.Gesundheit und Krankheit. 2. Freizeit und kulturelles Leben.</p>	YK-4	K, Д3, PK, T.
6.	<p>I.Morphologie: Indirekte Rede.</p> <p>II.Syntax: Handlungen zu bestimmten Zwecken.</p> <p>III. Wortschatz</p>	<p>1.Erzählungen aus dem Orient. 2.Fünf Fabeln. 3.Die Finale Beziehungen.</p> <p>1.Zusammenfassende Übungen. 2.Ansprache des Präsidenten nach der Wahl.</p> <p>1.Wahrnehmung und Aktivitäten 2.Arbeit und Beruf.</p>	YK-4	K, Д3, PK, T.
7.	<p>I.Morphologie: Adjektive, Nomen, Negationspartikel.</p> <p>II.Syntax</p> <p>III. Wortschatz</p>	<p>1.Regeln und Übungsliste zur Adjektivdeklinat.</p> <p>2.Deklination von Artikeln und Adjektiven. Genitivbildung. 3.Apposition. 4.Nominalisierung von Verben.</p> <p>1.Zusammenfassende Übungen.</p> <p>1.Wahrnehmung und Aktivitäten. 2. Schule und Studium.</p>	YK-4	K, Д3, PK, T.
8.	<p>I.Morphologie: Adjektive, Nomen, Negationspartikel. II.Syntax</p> <p>III. Wortschatz</p>	<p>1.Zusammengesetzte Nomen. 2.Partikel: Negation und Einschränkung.</p> <p>1.Übungen zur Grammatik.</p> <p>1.Essen und Trinken. 2. Geschäfte und Einkaufen.</p>	YK-4	K, Д3, PK, T.
9.	<p>Morphologie: Präpositionen.</p>	<p>1.Präpositionen der Zeit und des Ortes. 2.Übungen zu verschiedenen Präpositionen. 3.Adjektive mit Präposition.</p>	YK-4	K, Д3, PK, T.

II.Syntax.	1.Zusammenfassende Übungen zur Grammatik.		
III. Wortschatz.	1.Wohnen und Hausarbeit. 3. Post, Bank, Amt, Feuerwehr und Polizei.		

На изучение курса отводится 396часов (11 з.е.), из них: контактная работа 119ч., в том числе практические занятия-119часов, самостоятельная работа студента- 232 часов; контроль -45ч. курс на первом и втором семестрах завершается зачетом, а в третьем семестре завершается экзаменом.

#### 4.2. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 зачетных единиц (396часов).

Вид работы	Трудоемкость, часов/ зачетных единиц			
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	всего
<b>Общая трудоемкость ( в часах)</b>	144	108	144	396
<b>Контактная работа(в часах):</b>	34	34	51	119
<i>Лекционные занятия (Л)</i>				
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	34	34	51	119
<i>Семинарские занятия (СЗ)</i>	-	-	-	-
<i>Лабораторные работы (ЛЗ)</i>	-	-	-	-
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе внеаудиторная контактная работа:</b>	101	65	66	232
Расчетно-графическое задание(РГЗ)	-	-	-	-
Реферат (Р)	-	-	-	-
Эссе (Э)	3	3	3	9
Контрольная работа (К)	3	3	3	9
Самостоятельное изучение разделов/ тем	95	59	60	214
Курсовая работа (КР), Курсовой проект (КП)	-	-	-	-
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	9	27	45ч
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	зачет	зачет	экзамен	396ч

#### 4.3. Практические занятия

Темы, изучаемые в 1 семестре.

№п/п	Тема
1	1.Übungen zu den Verben. 2.Satzgerüste: Starke und unregelmäßige Verben. 3.Satzgerüste im Präsens. 4.Satzgerüste im Perfekt. 5.Satzgerüste im Plusquamperfekt. 6.Satzgerüste im Präteritum. 1.Übersicht zur Umformung von Nebensätzen. Wortschatz: 1.Kontakte, Informationen zur Person.
2	1.Satzgerüste: Verben mit Objekt. 2.Sätzen mit Dativobjekt. 3.Verben mit Dativ-und Akkusativobjekt. 4.Verben mit Präpositionalobjekt. 1.Tempore Beziehungen. 2.Bildung von Temporalsätzen. 3. Umformung von Temporalsätzen. Wortschatz: Der Mensch
3	1.Umformungen von Aktiv ins Passiv.

	2.Umformungen vom Passiv ins Aktiv. 3.Aktiv-/Passiv-Umformungen mit Modalverben. 1.Kausale und konsekutive Beziehungen. 2.Bildung von Kausalsätzen. 3.Umformung von Kausalsätzen Wortschatz: Familie und Freunde.
	Итого:

### Темы, изучаемые во 2 семестре.

№ п/п	Тема
4.	1.Grundformen-Umwandlung einfacher Relativsätze. 2.Umwandlung erweiterter Relativsätze. 3.Bildung von Gerundiven. 1.Konditionale Beziehungen. 2.Bildung von Bedingungssätzen. 3.Umformung von Bedingungssätzen. Wortschatz: 1.Körper und Körperpflege. 2. Politik und Gesellschaft.
5.	1.Einfache Sätze. 2. Irreale Bedingungssätze. 3.Irreale Wunschsätze. 4. Irreale Vergleichsätze. 1.Konzessive Beziehungen. 2.Bildung von Konzessivsätzen. 3.Umformung von Konzessivsätzen. Wortschatz: 1.Gesundheit und Krankheit. 2. Freizeit und kulturelles Leben.
6.	1.Erzählungen aus dem Orient. 2.Fünf Fabeln. 3.Die Finale Beziehungen. 1.Zusammenfassende Übungen. 2.Ansprache des Präsidenten nach der Wahl. Wortschatz: 1.Wahrnehmung und Aktivitäten 2.Arbeit und Beruf.

### Темы, изучаемые в 3 семестре.

№п/п	Тема
7.	1.Regeln und Übungsliste zur Adjektivdeklinaton. 2.Deklination von Artikeln und Adjektiven. Genitivbildung. 3.Apposition. 4.Nominalisierung von Verben. 1.Zusammenfassende Übungen. Wortschatz: 1.Wahrnehmung und Aktivitäten- 2. Schule und Studium.
8.	1.Zusammengesetzte Nomen. 2.Partikel: Negation und Einschränkung. 1.Übungen zur Grammatik. Wortschatz: 1.Essen und Trinken. 2. Geschäfte und Einkaufen.
9.	1.Präpositionen der Zeit und des Ortes. 2.Übungen zu verschiedenen Präpositionen. 3.Adjektive mit Präposition. 1.Zusammenfassende Übungen zur Grammatik.

	Wortschatz: 1. Wohnen und Hausarbeit. 3. Post, Bank, Amt, Feuerwehr und Polizei.
--	---

#### 4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ п/п	Тема
1.	<p>I. Morphologie</p> <p>II. Syntax.</p> <p>1. Übungen zu den Verben.</p> <p>2. Satzgerüste: Starke und unregelmäßige Verben. 3. Satzgerüste im Präsens.</p> <p>4. Satzgerüste im Perfekt.</p> <p>5. Satzgerüste im Plusquamperfekt.</p> <p>6. Satzgerüste im Präteritum.</p> <p>1. Übersicht zur Umformung von Nebensätzen.</p> <p>III. Wortschatz</p> <p>1. Kontakte, Informationen zur Person.</p>
2.	<p>I. Morphologie: Verben mit Objekt.</p> <p>II. Syntax: Zeitlicher Ablauf von Handlungen.</p> <p>1. Satzgerüste: Verben mit Objekt.</p> <p>2. Sätzen mit Dativobjekt.</p> <p>3. Verben mit Dativ- und Akkusativobjekt.</p> <p>4. Verben mit Präpositionalobjekt.</p> <p>1. Temporale Beziehungen.</p> <p>2. Bildung von Temporalsätzen.</p> <p>3. Umformung von Temporalsätzen.</p> <p>III. Wortschatz</p> <p>1. Der Mensch</p>
3.	<p>I. Morphologie: Aktiv und Passiv.</p> <p>II. Syntax: Grund und Folge von Handlungen</p> <p>1. Umformungen von Aktiv ins Passiv.</p> <p>2. Umformungen vom Passiv ins Aktiv.</p> <p>3. Aktiv-/Passiv-Umformungen mit Modalverben.</p> <p>1. Kausale und konsekutive Beziehungen.</p> <p>2. Bildung von Kausalsätzen.</p> <p>3. Umformung von Kausalsätzen</p> <p>III. Wortschatz</p> <p>1. Familie und Freunde.</p>
4.	<p>I. Morphologie: die Partizipien</p> <p>II. Syntax: Bedingungen für Handlungen.</p> <p>1. Grundformen-Umwandlung einfacher Relativsätze.</p> <p>2. Umwandlung erweiterter Relativsätze.</p> <p>3. Bildung von Gerundiven.</p> <p>1. Konditionale Beziehungen.</p> <p>2. Bildung von Bedingungssätzen.</p> <p>3. Umformung von Bedingungssätzen.</p> <p>III. Wortschatz</p> <p>1. Körper und Körperpflege.</p> <p>2. Politik und Gesellschaft.</p>

5.	<p>I. Morphologie: Konjunktiv II</p> <p>II. Syntax: Handlungen trotz besonderer Umstände.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Einfache Sätze.</li> <li>2. Irreale Bedingungssätze.</li> <li>3. Irreale Wunschsätze.</li> <li>4. Irreale Vergleichsätze.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konzessive Beziehungen.</li> <li>2. Bildung von Konzessivsätzen.</li> <li>3. Umformung von Konzessivsätzen.</li> </ol> <p>III. Wortschatz</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gesundheit und Krankheit.</li> <li>2. Freizeit und kulturelles Leben.</li> </ol>
6.	<p>I. Morphologie:</p> <p>Indirekte Rede.</p> <p>II. Syntax: Handlungen zu bestimmten Zwecken.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Erzählungen aus dem Orient.</li> <li>2. Fünf Fabeln.</li> <li>3. Die Finale Beziehungen.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zusammenfassende Übungen.</li> <li>2. Ansprache des Präsidenten nach der Wahl.</li> </ol> <p>III. Wortschatz</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wahrnehmung und Aktivitäten</li> <li>2. Arbeit und Beruf.</li> </ol>
7.	<p>I. Morphologie:</p> <p>Adjektive, Nomen, Negationspartikel.</p> <p>II. Syntax</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regeln und Übungsliste zur Adjektivdeklinaton.</li> <li>2. Deklination von Artikeln und Adjektiven. Genitivbildung.</li> <li>3. Apposition.</li> <li>4. Nominalisierung von Verben.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zusammenfassende Übungen.</li> </ol> <p>III. Wortschatz</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wahrnehmung und Aktivitäten.</li> <li>2. Schule und Studium.</li> </ol>
8.	<p>I. Morphologie:</p> <p>Adjektive, Nomen, Negationspartikel.</p> <p>II. Syntax</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zusammengesetzte Nomen.</li> <li>2. Partikel: Negation und Einschränkung.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Übungen zur Grammatik.</li> </ol> <p>III. Wortschatz</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Essen und Trinken.</li> <li>2. Geschäfte und Einkaufen.</li> </ol>
9.	<p>Morphologie:</p> <p>Präpositionen.</p> <p>II. Syntax.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Präpositionen der Zeit und des Ortes.</li> <li>2. Übungen zu verschiedenen Präpositionen.</li> <li>3. Adjektive mit Präposition.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zusammenfassende Übungen zur Grammatik.</li> </ol> <p>III. Wortschatz.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wohnen und Hausarbeit.</li> </ol>

## 5. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

*Текущий контроль*– уровень владения магистрантами конкретным языковым материалом и степени сформированности языковых навыков и речевых умений за определенный период времени в рамках рабочей программы. Текущий контроль проводится в течение семестра в форме контрольных работ, устных и письменных опросов по всем видам речевой деятельности;

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

*Промежуточная аттестация* сформированной иноязычной коммуникативной компетенции студентов оценивается за весь цикл обучения. Промежуточный контроль проводится в виде зачета в 1-2 семестрах и экзамена по окончании 3 семестра.

### 5.1.1. Задания и темы, выносимые на практические занятия по разделам дисциплины «Углубленный курс немецкого языка»(контролируемые компетенции УК-4)

Грамматический раздел по дисциплине: лексико – грамматические упражнения на заданную тему:

- 1.Übungen zu den Verben.
- 2.Satzgerüste: Starke und unregelmäßige Verben. 3.Satzgerüste im Präsens.
- 4.Satzgerüste im Perfekt.
- 5.Satzgerüste im Plusquamperfekt.
- 6.Satzgerüste im Präteritum.
- 7.Übersicht zur Umformung von Nebensätzen.
- 8.Satzgerüste: Verben mit Objekt.
- 9.Sätzen mit Dativobjekt.
- 10.Verben mit Dativ-und Akkusativobjekt.
- 11.Verben mit Präpositionalobjekt.
- 12.Tempore Beziehungen.
- 13.Bildung von Temporalsätzen.
14. Umformung von Temporalsätzen.
- 15.Umformungen von Aktiv ins Passiv.
- 16.Umformungen vom Passiv ins Aktiv.
- 17..Aktiv-/Passiv-Umformungen mit Modalverben.
- 18.Kausale und konsekutive Beziehungen.
- 19.Bildung von Kausalsätzen.
- 20.Umformung von Kausalsätzen
- 21.Grundformen-Umwandlung einfacher Relativsätzen.
- 22.Umwandlung erweiterter Relativsätze.
- 23.Bildung von Gerundiven.
- 24.Konditionale Beziehungen.
- 25.Bildung von Bedingungssätzen.
- 26.Umformung von Bedingungssätzen.
- 27.Einfache Sätze.
28. Irreale Bedingungssätze.
- 29.Irreale Wunschsätze.
30. Irreale Vergleichsätze.
- 31.Konzessive Beziehungen.
- 32.Bildung von Konzessivsätzen.

33. Umformung von Konzessivsätzen.
34. Regeln und Übungsliste zur Adjektivdeklinaton.
35. Deklination von Artikeln und Adjektiven. Genitivbildung.
36. Apposition.
37. Nominalisierung von Verben.
38. Zusammengesetzte Nomen.
39. Partikel: Negation und Einschränkung.
40. Präpositionen der Zeit und des Ortes.
41. Übungen zu verschiedenen Präpositionen.
42. Adjektive mit Präposition.
44. Zusammenfassende Übungen zur Grammatik.

### **Беседы на заданную тему**

Wortschatz:

1. Kontakte, Informationen zur Person.
2. Der Mensch.
3. Familie und Freunde.
4. Körper und Körperpflege.
5. Politik und Gesellschaft.
6. Gesundheit und Krankheit.
7. Freizeit und kulturelles Leben
8. Wahrnehmung und Aktivitäten
9. Arbeit und Beruf.
10. Ansprache des Präsidenten nach der Wahl.
11. Wahrnehmung und Aktivitäten.
12. Schule und Studium.
13. Essen und Trinken.
14. Geschäfte und Einkaufen.
15. Wohnen und Hausarbeit.
16. Post.
17. Bank.
18. Amt.
19. Feuerwehr und Polizei.

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Углубленный курс немецкого языка». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное выполнение заданий и упражнений на заданную тему; студент должен показывать свое умение применять лексику и грамматику на практике.

***В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:***

*Оценивание участия в беседе*

Оценка «5» ставится студенту, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится студенту, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Его высказывание было связным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны

отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется студенту, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению. диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достиг нормы. Студент допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» выставляется, если обучающийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдались узоры вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами. Коммуникация не состоялась.

***Суммарно критерии оценивания в баллах за все этапы работы можно определить по следующей шкале баллов***

**3 балла** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает пройденный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может четко обосновать свои суждения, умеет применять знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм современного литературного немецкого языка;
- 4) выполнил все требования по оцениванию участия в беседе; оцениванию говорения; оцениванию письменной речи обучающихся;

**2 балла** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала; выполнил не все требования по оцениванию участия в беседе; оцениванию говорения; оцениванию письменной речи обучающихся;

**1 балл** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает пройденный материал неполно и допускает неточности в выполнении заданий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и использовать лексику на заданную тему;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
- 4) выполнил требования по оцениванию участия в беседе ; оцениванию говорения; оцениванию письменной речи обучающихся

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки, не владеет лексикой и грамматикой, не приступил к заданиям и не выполнил требования по оцениванию участия в беседе, оцениванию говорения, оцениванию письменной речи обучающихся.

**5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающего**  
( контролируемые компетенции УК-4)

Раздел I.

I. Morphologie

II. Syntax.

- 1.Übungen zu den Verben.
- 2.Satzgerüste: Starke und unregelmäßige Verben. 3.Satzgerüste im Präsens.
- 4.Satzgerüste im Perfekt.
- 5.Satzgerüste im Plusquamperfekt.
- 6.Satzgerüste im Präteritum.
- 1.Übersicht zur Umformung von Nebensätzen.

### III. Wortschatz

- 1.Kontakte, Informationen zur Person.

#### *Раздел 2.*

- I. Morphologie: Verben mit Objekt.
- II. Syntax: Zeitlicher Ablauf von Handlungen.
  - 1.Satzgerüste: Verben mit Objekt.
  - 2.Sätzen mit Dativobjekt.
  - 3.Verben mit Dativ-und Akkusativobjekt.
  - 4.Verben mit Präpositionalobjekt.
    - 1.Temporale Beziehungen.
    - 2.Bildung von Temporalsätzen.
    3. Umformung von Temporalsätzen.

### III. Wortschatz

- 1.Der Mensch

#### *Раздел 3.*

- I. Morphologie: Aktiv und Passiv.
- II. Syntax: Grund und Folge von Handlungen
  - 1.Umformungen von Aktiv ins Passiv.
  - 2.Umformungen vom Passiv ins Aktiv.
  - 3.Aktiv-/Passiv-Umformungen mit Modalverben.
    - 1.Kausale und konsekutive Beziehungen.
    - 2.Bildung von Kausalsätzen.
    - 3.Umformung von Kausalsätzen

### III. Wortschatz

Familie und Freunde.

#### *Раздел 4.*

- I. Morphologie: die Partizipien
- II. Syntax: Bedingungen für Handlungen.
  - 1.Grundformen-Umwandlung einfacher Relativsätzen.
  - 2.Umwandlung erweiterter Relativsätze.
  - 3.Bildung von Gerundiven.
    - 1.Konditionale Beziehungen.
    - 2.Bildung von Bedingungssätzen.
    - 3.Umformung von Bedingungssätzen.

### III. Wortschatz

- 1.Körper und Körperpflege.
2. Politik und Gesellschaft.

#### *Раздел 5.*

- I. Morphologie: Konjunktiv II
- II. Syntax: Handlungen trotz besonderer Umstände.
  - 1.Einfache Sätze.
  2. Irreale Bedingungssätze.
  - 3.Irreale Wunschsätze.
  4. Irreale Vergleichsätze.
    - 1.Konzessive Beziehungen.
    - 2.Bildung von Konzessivsätzen.

3. Umformung von Konzessivsätzen.

### III. Wortschatz

1. Gesundheit und Krankheit.

2. Freizeit und kulturelles Leben.

#### *Раздел 6.*

I. Morphologie:

Indirekte Rede.

II. Syntax: Handlungen zu bestimmten Zwecken.

1. Erzählungen aus dem Orient.

2. Fünf Fabeln.

3. Die Finale Beziehungen.

1. Zusammenfassende Übungen.

2. Ansprache des Präsidenten nach der Wahl.

### III. Wortschatz

1. Wahrnehmung und Aktivitäten

2. Arbeit und Beruf.

#### *Раздел 7.*

I. Morphologie:

Adjektive, Nomen, Negationspartikel.

II. Syntax

1. Regeln und Übungsliste zur Adjektivdeklinations.

2. Deklination von Artikeln und Adjektiven. Genitivbildung.

3. Apposition.

4. Nominalisierung von Verben.

1. Zusammenfassende Übungen.

### III. Wortschatz

1. Wahrnehmung und Aktivitäten.

2. Schule und Studium.

#### *Раздел 8.*

I. Morphologie:

Adjektive, Nomen, Negationspartikel.

II. Syntax

1. Zusammengesetzte Nomen.

2. Partikel: Negation und Einschränkung.

1. Übungen zur Grammatik.

### III. Wortschatz

1. Essen und Trinken.

2. Geschäfte und Einkaufen.

#### *Раздел 9.*

Morphologie:

Präpositionen.

II. Syntax.

1. Präpositionen der Zeit und des Ortes.

2. Übungen zu verschiedenen Präpositionen.

3. Adjektive mit Präposition.

1. Zusammenfassende Übungen zur Grammatik.

### III. Wortschatz.

1. Wohnen und Hausarbeit.

3. Post, Bank, Amt, Feuerwehr und Polizei.

*Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания):*

#### **Aufgabe 1. Redensarten.**

**In vielen Redensarten kommen Körperteile vor. Welche?**

Fuß (Füße), Hand(Hände), Arm (Arme), Finger.

1. Etwas ablehnen, werfen: Etwas von \_\_\_\_\_ weisen.
2. Üppig und kostspielig leben: auf großem \_\_\_\_\_ leben.
3. Einen Heiratsantrag machen: Um \_\_\_\_\_ einer Frau anhalten.
4. Begierig auf etwas sein: Sich die \_\_\_\_\_ danach lecken.
5. Sich für etwas verbürgen: Seine \_\_\_\_\_ dafür ins Feuer legen.
6. Frei sein: Auf freiem \_\_\_\_\_ sein.
7. Gemeinsam gut arbeiten: \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ arbeiten.
8. Ungeschickt sein: Zwei linke \_\_\_\_\_ haben.
9. Das Tun eines Menschen kontrollieren: Jemand auf die \_\_\_\_\_ sehen.
10. Angst kriegen und sich zurückziehen: Kalte \_\_\_\_\_ kriegen.
11. Man hindert mich, etwas daran zu ändern: Mir sind die \_\_\_\_\_ gebunden.
12. Jemand, der leicht beeinflussbar ist, in seinem Sinn lenken: Jemand um den \_\_\_\_\_ wickeln.
13. Er kommt immer wieder zurecht: Er fällt immer auf die \_\_\_\_\_.
14. Eine Sache ist gut durchdacht: Die Sache hat \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_.
15. Jemand aus einer Verlegenheit helfen: Jemand unter \_\_\_\_\_ greifen.
16. Das Recht schwer verletzen: Das Recht mit \_\_\_\_\_ treten.
17. Morgens schlechte Laune haben: Mit dem linken \_\_\_\_\_ aufgestanden sein.
18. Etwas langfristig planen: Etwas von langer \_\_\_\_\_ vorbereiten.
19. Eine Tätigkeit geht rasch vonstatten: Etwas geht leicht von \_\_\_\_\_.
20. Er hat keine Ersparnisse: Er lebt von der \_\_\_\_\_ in den Mund.
21. Man hilft sich gegenseitig: Eine \_\_\_\_\_ wäscht die andere.
22. Sich geklärt fühlen: Sich auf \_\_\_\_\_ getreten fühlen.
23. Jemand aufzieht, zum Narren halten: Jemand auf \_\_\_\_\_ nehmen.

**Aufgabe2. In vielen Redensarten kommen Teile des Gesichts vor. Welches? Finden Sie die passende Zuordnung.**

- a) Das paßt ja wie die Faust aufs \_\_\_\_\_.
- b) Kein Blatt vor den \_\_\_\_\_ nehmen.
- c) Sie hat Haare auf den \_\_\_\_\_.
- d) Das hätte ins \_\_\_\_\_ gehen können.
- e) Jemand an der \_\_\_\_\_ herumführen.
- f) Sich den \_\_\_\_\_ fusselig reden
- g) Mit einem blauen \_\_\_\_\_ davonkommen.
- h) Unter vier \_\_\_\_\_ sprechen.
- i) Jemand nicht alles auf die \_\_\_\_\_ binden
- j) Jemand das Fell über die \_\_\_\_\_ ziehen.
- k) Sie ist nicht auf den \_\_\_\_\_ gefallen.
- l) Ihm wird kein \_\_\_\_\_ gekrümmt.
- m) Jemand einen Floh ins \_\_\_\_\_ setzen.
- n) Eine grose \_\_\_\_\_ riskieren.
- o) Seine \_\_\_\_\_ sind grösser als der Magen.
- p) Jemand die \_\_\_\_\_ zeigen.
- q) Mir standen die \_\_\_\_\_ zu Berge.
- r) Morgenstund' hat Gold im \_\_\_\_\_.
- s) Auf der \_\_\_\_\_ liegen.
- t) Du mußt die \_\_\_\_\_ zusammenbeißen.
- u) Überall ein \_\_\_\_\_ in der Suppe finden.
- v) Das ist an den \_\_\_\_\_ herbeigezogen.

**Aufgabe3. Ein Spiel für die ganze Gruppe.**

**Jemand nennt ein Feld, z.B. „Länder mit 6 Buchstaben“ Wer findet die meisten. Der Gewinner nennt ein anderes Feld.**

	<b>4 Buchstaben</b>	<b>5 Buchstaben</b>	<b>6 Buchstaben</b>	<b>7 Buchstaben</b>
<b>Etwas im Zimmer</b>	die Vase	der Tisch	der Sessel	der Schrank
<b>Tiere</b>				
<b>Körperteile</b>				
<b>Länder</b>				
<b>Lebensmittel</b>				
<b>Landschaft und Natur</b>				

**Aufgabe 3. Setzen Sie das richtige Verb in der richtigen Form ein.**

**1. anstreichen/unterstreichen.**

z.B. Hast du den Zahn schon angestrichen?

Ich habe gerade angefangen, ihn \_\_\_\_\_?

Warum ist in diesem Text etwas unterstrichen?

**2. fortsetzen/übersetzen**

Die Vortragsreihe wird in der nächsten Woche \_\_\_\_\_.

Der Redner ist bereit, seine Ausführungen \_\_\_\_\_.

Das Buch ist schon in viele Sprachen \_\_\_\_\_ worden.

Es war nicht immer leicht, den Text \_\_\_\_\_.

**3. festlegen/hinterlegen**

Die Zinsen werden von der Bank \_\_\_\_\_.

Die Bank war bereit, die Zinsen für fünf Jahre \_\_\_\_\_.

Ich habe für dich beim Pförtner einen Brief \_\_\_\_\_.

Leider war es mir nicht möglich, auch etwas Geld \_\_\_\_\_.

**4. übersetzen/vorlesen**

Diesen Fehler habe ich glatt \_\_\_\_\_.

Es passiert jedem einmal, daß er aus Müdigkeit Fehler \_\_\_\_\_.

Warum hast du mir den Brief \_\_\_\_\_.

Ich habe dich nicht darum gebeten, ihn mir \_\_\_\_\_.

**5. mitgehen/hintergehen**

Warum bist du \_\_\_\_\_?

Niemand hat dich gezwungen \_\_\_\_\_.

Er hat nicht gemerkt, daß man ihn \_\_\_\_\_ hat.

Es ist leicht, einen Ahnungslosen \_\_\_\_\_.

**6. überfahren/abfahren**

Die alte Dame hatte schreckliche Angst, \_\_\_\_\_ zu werden

Auch die Autofahrer befürchtete, jemand \_\_\_\_\_.

Der Bus ist längst \_\_\_\_\_.

Das ist nicht der richtige Moment, um \_\_\_\_\_.

**!!! Bildet man mit den Präfixen (Vorsilben) durch-, über-, um-, unter-, voll-, wider-, -wieder-trennbare bzw. untrennbare Formen, so entstehen Verben mit unterschiedlicher Bedeutung:**  
**Wir haben die Möbel umgestellt (=den Platz verändert).**  
**Die Polizei hat das Haus umstellt (=Die Polizei steht rund um das Haus herum)**

**Aufgabe 4. Setzen Sie jeweils die trennbare bzw. die untrennbare Form des Verbs ein.**

**1. durchsetzen**

Die Vernunft hat sich endlich \_\_\_\_\_ (=hat gesiegt)

Das Brot ist von Schimmel \_\_\_\_\_ (=Überall im Brot findet sich Schimmel)

## 2. durchbrechen

Ich habe nicht aufgepaßt: das Lineal ist \_\_\_\_\_. (=in zwei Teile zerbrochen)

Das Volk hatte die Absperrung \_\_\_\_\_. (= hat sich von der Absperrung nicht zurückhalten lassen).

## 3.durchschauen

Der Lehrer hat alle Hefte \_\_\_\_\_ (=kontrolliert)

Ich habe ihn längst \_\_\_\_\_. (=ihn wirklich erkannt)

## 4. übergehen

Wegen seiner Unfähigkeit wurde er bei Entscheidungen immer wieder \_\_\_\_\_. (=nicht berücksichtigt)

Nach dem Essen ist die Gesellschaft zu „härteren Getränken“ \_\_\_\_\_. (=Sie hat etwas anderes zu sich genommen.)

## 5.umgehen

Vorschriften können manchmal leicht \_\_\_\_\_ werden. (=außer acht lassen)

Früher soll in diesem Schloß ein Gespenst \_\_\_\_\_ sein. (=darin herumlaufen)

## 6. wiederholen

Ich habe mir das Buch, das ich verliehen habe, gestern \_\_\_\_\_. (=wieder zu mir)

Deshalb habe ich auch die Grammatik noch nicht \_\_\_\_\_. (=noch einmal gelernt)

## Aufgabe 5. Setzen Sie die folgenden Verben sinngemäß ein, und zwar im Präteritum.

ausweichen-entkommen-danken-fehlen-gefallen-gelingen-entsprechen-glauben-kommen-mißfallen-nachlaufen-nützen-raten-widerstreben-zuhören

1. Er begegnete ihr zum erstenmal in einem Supermarkt.

2. Sie \_\_\_\_\_ ihm außerordentlich gut.

3. Von da an \_\_\_\_\_ er ihr \_\_\_\_\_ wie ein kleiner Hund.

4. Sie \_\_\_\_\_ ihm immer \_\_\_\_\_, wenn er auf sie zuing.

5. Ihm \_\_\_\_\_ aber der Mut, sie auf eine Tasse Tee einzuladen.

6. Aber einmal \_\_\_\_\_ sie ihm nicht mehr.

7. Dieses Mal \_\_\_\_\_ es ihm, sich mit ihr zu verabreden.

8. Seine Liebeserklärung nach dem dritten Glas Wein \_\_\_\_\_ ihr sehr.

9. Dieses Geständnis \_\_\_\_\_ ihr sehr, weil es so plötzlich kam.

10. Außerdem \_\_\_\_\_ er gar nicht ihrem Ideal von einem Mann.

11. Sie \_\_\_\_\_ ihm deshalb nur mit halbem Ohr \_\_\_\_\_.

12. Sie \_\_\_\_\_ ihm kein einziges Wort, da sie von Natur aus sehr mißtrauisch war.

13. das alles \_\_\_\_\_ ihr zu plötzlich.

14. Sie \_\_\_\_\_ ihm für die Einladung und verabschiedete sich.

15. Ein guter Freund \_\_\_\_\_ ihm, die Finger von der Sache zu lassen.

16. Der gute Ratschlag \_\_\_\_\_ ihm wenig, denn Liebe macht bekanntlich blind.

## Aufgabe 6. Sortieren Sie die Verben. In welche Spalte gehört das Präteritum.

Beginnen, biegen, bieten, binden, brechen, empfehlen, essen, finden, fliegen, fliehen, fließen, frieren, gelten, genießen, graben, heben, helfen, laden, lesen, liegen, lügen, messen, schieben, schlagen, schliessen, schwimmen, schwingen, singen, sinken, sitzen, stechen, stehen, sterben, tragen, verlieren, wachsen, waschen, wiegen, ziehen, zwingen.

A.

O

U

z.B.kam

z.B.roch

z.B.fuhr

Aufgabe 7. Das folgende Textgerüst enthält (außer den Appositionen) allein den Erläuterungen vorgestellten Zeichen. Lesen Sie den Textgerüst mehrmals, bis Sie die Sätze auch ohne Lösungsschlüssel formulieren können. Märchen werden immer im Präteritum erzählt.

### Ein Märchen

1) arm, Frau - (vor, lang, Zeit) leben-klein, Hütte

2) (\_\_\_\_) – (jeden Tag) gehen-Wald

- 3) (\_\_\_\_\_) – (ein Tag) begegnen-alt, Mann  
 R) (Mann)-tragen-groß, Sack-Rücken
- 4) (Mann) grüßen-(Frau) +sagen:
- 5) Bed.: du-(ein Jahr) aufheben\* –Sack-dein, Hütte  
 Dann& du-(reich) belohnen (P)
- 6) du-(aber) dürfen-öffnen- (Sack)
- 7) Frau –stellen-Sack-Ecke  
 + legen-alt, Kleider-(auf) (Sack)
- 8) ein, Jahr-vergehen  
 + der Alte-zurückkommen
- 9) es- (eine Nach) werden, so hell –Hütte.  
 F.: Frau-meinen:  
 Sonne –aufgehen
- 10) (Frau) –aufstehen  
 + sehen:  
 Sack-leuchten-(wie) Gold
- 11) diese, Entdeckung-verändern-ganz, Leben (Frau)
- 12) (Frau)- (anfangs) beachten –Sack
- Ggs: (\_\_\_\_\_) – (jetzt) werden, immer neugieriger
- 13) (\_\_\_\_\_) – (nachts) (unruhig) sich wälzen-Bett
- G: Geheimniss-rauben-Schlaf –(Frau)
14. (Frau) –(schließlich) (nicht mehr) können aushalten-es
15. zwar: (\_\_\_\_\_) –wissen:  
 es-verbieten
- aber: (\_\_\_\_\_) –beschließen:  
 ohne Sack
- 16) (\_\_\_\_\_) –hängen-Decke- (vor) Fenster  
 dann: (\_\_\_\_\_) –anzünden-Kerze  
 + gehen –Ecke (Zimmer)
- 17) (\_\_\_\_\_) – näher kommen  
 (\_\_\_\_\_) -glauben: hören-fein, Stimme.

aufgeben= bei sich bewahren, aufbewahren

Цели и задачи самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов:

- закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, полученных во время занятий;
- самостоятельность овладения новым учебным материалом;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
- овладение различными формами взаимоконтроля и самоконтроля;
- развитие самостоятельности мышления;
- формирование общих трудовых и профессиональных умений;
- формирование убежденности, волевых качеств, способности к самоорганизации, творчеству.

При определении содержания заданий учитываются такие дидактические принципы, как:

- последовательность;
- постепенность

Самостоятельная работа включает: задания и темы, выносимые на практические занятия по разделам дисциплины, которые требуют проработки самостоятельно после проведения учебного занятия и разбиты на 3 основных раздела, в которые включены

I. Morphologie

II. Syntax.

III. Wortschatz.

***Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента:***

Оценка «5» ставится студенту, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достиг нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **5.1.3. Письменные работы, включающие в себя написание сочинений (эссе) на избранную тему (контролируемые компетенции УК-4):**

**Сочинение (эссе)**- это вид творческой работы обучающихся, способствующий развитию речи обучающихся

«Углубленный курс немецкого языка», как предмет в магистратуре должен внести свой вклад в процесс развития творческих способностей обучающихся. Обладая огромным воспитательным, образовательным и развивающим потенциалом творческих способностей обучающихся, немецкий язык может реализовать его лишь в ходе осуществления практической цели обучения, то есть только в том случае, если ученик в процессе иноязычной коммуникативно-познавательной деятельности (слушая, говоря, читая, пользуясь письмом) будет расширять свой общеобразовательный кругозор, развивать свое мышление, память, чувства и эмоции; если в процессе иноязычного общения будут формироваться социально-ценностные качества личности: мировоззрение, нравственные ценности и убеждения, черты характера. Написание эссе (сочинения) на занятиях по данной дисциплине способствует формированию умения у обучающегося аргументировано, логически и грамматически верно строить речевое высказывание.

#### ***Темы сочинения/эссе:***

1. Der Mensch und seine Rolle in der Welt.
2. Schulwesen in Deutschland.
3. Umweltschutz.
4. Freizeitgestaltung.
5. Jugend von heute.
6. Das Problem der Berufswahl.
7. Freundschaft.
8. Die deutsche Sprache.

9. Grundproblem Umweltbelastung.
10. Feiertage in Russland.
11. Massenmedien.
12. Hochschulsystem in Deutschland und Russland.
13. Das Leben der russischen Jugend.
14. Das Leben der deutschen Jugend.
15. Politik und Gesellschaft.
16. Gesundheit und Krankheit. Vorbeugen ist besser als Heilen.
17. Freizeit und kulturelles Leben
18. Wahrnehmung und Aktivitäten
19. Arbeit und Beruf.
20. Essen und Trinken.
21. Geschäfte und Einkaufen.
22. Wohnen und Hausarbeit.

### ***Оценивание письменной речи обучающихся***

Оценка «5» - коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм современного литературного немецкого языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» - коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих уровень знаний, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы современного литературного немецкого языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### **5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.**

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным темам курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебной дисциплины в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику.**

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или

компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

### **5.2.1. Примерные задания, выносимые на коллоквиум (контролируемые компетенции УК-4):**

Коллоквиум (в переводе с латинского “беседа, разговор”) – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний.

Коллоквиум проводится 3 раза в семестре или после изучения раздела в форме опроса с заданиями (билетами). Коллоквиум - форма проверки и оценивания знаний учащихся в системе образования. Представляет собой мини-экзамен, проводимый в середине семестра и имеющий целью уменьшить список тем, выносимых на промежуточную аттестацию. Оценка, полученная на коллоквиуме, может влиять на оценку, как на зачете, так и на экзамене.

Формы коллоквиума. Коллоквиум может проводиться в комплексе: в устной и письменной формах, включающий тексты для чтения перевода, анализа, а также задания на лексику и грамматику. Здесь можно еще учитывать задания, которые студент выполнил в форме сообщения по заданной теме.

Коллоквиум ставит следующие задачи:

- проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме;
- расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по данной теме;
- углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;
- студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами словарей и литературы в сети Интернет
- формирование умений коллективного обсуждения (поддерживать диалог в микрогруппах, находить компромиссное решение, аргументировать свою точку зрения, умение слушать оппонента, готовность принять позицию другого обучающегося)

## **ЗАДАНИЯ НА КОЛЛОКВИУМ**

### **Задания на 1 коллоквиум:**

#### **Aufgabe 1. Setzen Sie nun die Endungen ein!**

##### **Ein merkwürdig\_\_\_ Gebet. (Eine alt\_\_\_ Geschichte)**

Vor vielen hundert Jahren geschah die folgend\_\_\_ Geschichte: An einem kalt\_\_\_ Wintermorgen begegnete ein reich\_\_\_ Mann drei arm\_\_\_ Soldaten, die aus einem verloren\_\_\_ Krieg zurückkamen. Sie hatten kein\_\_\_ Pfennig Geld in der Tasche. Der reiche Mann aber ritt auf einem stolz\_\_\_ Pferd, und der Geldsack, den das Pferd trug, war gefüllt.

Die arm\_\_\_ Soldaten zogen ihre zerrissen\_\_\_ Hüte und baten ihn in Gottes Namen und etwas Geld. Sie sagten, sie hätten seit Tagen nichts gegessen. Der Mann aber antwortete, er habe leider keinen einzig\_\_\_ Pfennig bei sich, in dem voll \_\_\_ Geldsack seinen nur Briefe. Als er aber wegreiten wollte, hielten die Soldaten sein schön\_\_\_ Pferd fest, zogen den erschrocken\_\_\_ Mann herab und banden das Pferd an einen Baum.

„Mein lieb\_\_\_ Herr!“ sagte der längst\_\_\_ und frechst\_\_\_ von ihnen, „Gott hat immer Mitleid mit seinen arm\_\_\_ Kindern, und da wir alle vier arm sind, wollen wir hier im kalte\_\_\_ Schnee knien und ihn bitten. Er wird uns schon helfen!

Da knieten sie, den zitternd\_\_\_ Mann zwischen sich, auf der kalt\_\_\_ Erde und beteten laut. Dann standen sie auf, klopfen sich den nass\_\_\_ Schnee aus den Strümpfen und sagten: „So, nun wollen wir nachsehen!“ Sie öffneten den Geldsack- und was sahen ihre erstaunt\_\_\_ Augen? Er war voll von den schönst\_\_\_ Goldstücken.

Nun begriff der reiche Mann das böse\_\_\_ Spiel und rief: „Nein, nein! Das Geld war schon vorher drin! Es gehört mir! Laß es mir, ich werde euch auch etwas geben!“ Aber da antwortete der längst\_\_\_ der Soldaten: „Mein lieb\_\_\_ Bruder! Du willst doch sicher nicht deine arm\_\_\_ Brüder betrügen. Wir wissen doch alle, daß vorher nur langweil\_\_\_ Briefe in deinem hübsch\_\_\_ Geldsack waren! Nein, wir wollen das Geschenk des gnädig\_\_\_ Gottes ehrlich teilen“

Sie zählten das Geld, teilten es in vier gleich\_\_\_ Teile und knieten nochmal nieder, um Gott zu danken; den reich\_\_\_ Herrn zwangen sie, dasselbe zu tun. Dann verabschiedeten sie sich höflich von dem jammernd\_\_\_ Herrn und verschwanden in einem groß\_\_\_ Wald.

**Aufgabe 2. Verwenden Sie bitte für die unterstrichenen Wörter die Modalverben „sollen, wollen, können, müssen, dürfen, mögen“!**

1. Er war nicht in der Lage, mit seiner Arbeit aufzuhören.
2. Seine Frau aber hatte schon oft den Wunsch, einmal wochenlang Urlaub zu machen.
3. „Es wäre besser, wenn du mal Urlaub machtest“, sagten sie zu ihm.
4. „Es ist mir leid (Es tut mir leid)“, sagte er, „aber bin ich in der Firma nicht gezwungen, alles selbst zu tun?“
5. „Ist da jemand in der Lage, mich zu vertreten?“
6. „Ich kann es mir nicht erlauben, die Firma allein zu lassen“
7. „Niemand ist fähig, so wie ich zu arbeiten“
8. „Ich habe den Wunsch, die Firma im nächsten Jahr zu vergrößern.“
9. „Dazu bin ich nicht in der Lage, wenn ich wochenlang faul am Strand liege“
10. „Ein Chef ist gezwungen, von morgens bis abends zu arbeiten“
11. „Ich wünsche, daß es meine Kinder einmal besser haben“
12. Sie sagten: „Manchmal habe ich den Wunsch, mit einem anderen Mann verheiratet zu sein“

**Aufgabe 3. Wie lautet das Gegenteil?**

- |                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| 1. der Raucher =             | 11. der Erfolg =       |
| 2. der Schwimmer =           | 12. das Vertrauen =    |
| 3. der Leiter (Elektronik) = | 13. planmäßig =        |
| 4. Zutreffendes =            | 14. ehelich =          |
| 5. dei Beachtung =           | 15. irdisch =          |
| 6. dei Rede =                | 16. das Interesse =    |
| 7. der Besuch =              | 17. die Organisation = |
| 8. rechtlich =               | 18. die Harmonie =     |
| 9. natürlich =               | 19. die Sympathie =    |
| 10. willig =                 | 20. die These =        |

die Antipathie, die Antithese, außerehelich, außerirdisch, außerplanmäßig, das Desinteresse, die Desorganisation, die Disharmonie, der Gegenbesuch, die Gegenrede; der Misserfolg, das Misstrauen, die Nichtbeachtung, der Nichtleiter, der Nichtraucher, der Nichtschwimmer, Nichtzutreffendes, unnatürlich, unwillig, widerrechtlich

**Задания на 2 коллоквиум**

**Aufgabe 1. Setzen Sie nun die Endungen ein!**

**Bert Brecht Ein neu \_\_\_\_ Gesicht.**

In ein \_\_\_\_ groß \_\_\_\_ Wald lebte einmal ei \_\_\_\_ Kaufmann. Er kaufte allerhand Dinge, groß \_\_\_\_ und klein \_\_\_\_, und verkaufte sie wieder mit ein \_\_\_\_ sehr gut \_\_\_\_ Gewinn. Er kaufte Fabrik \_\_\_\_ und Flüß \_\_\_\_, Wälder und Stadtviertel, Bergwerk \_\_\_\_ und Schiff \_\_\_\_.

Wenn Leute sonst nichts zu verkaufen hatten, kaufte er ihnen ihr \_\_\_\_ Zeit ab, das heißt er ließ sie gegen Lohn für sich arbeiten und kaufte so ihr \_\_\_\_ Muskeln oder ihr Gehirn. Er kaufte d \_\_\_\_ Griff ihre \_\_\_\_ Arme für sein laufend \_\_\_\_ Band, ihr \_\_\_\_ Zeichnungen, ihr \_\_\_\_ Schrift in sein \_\_\_\_ Kontobücher.

Er war ein sehr groß \_\_\_\_ Kaufmann und wurde ein immer größer \_\_\_\_ Kaufmann. Er war weit und breit sehr geachtet und wurde immer geachte \_\_\_\_\_. Aber auf einmal bekam er ein \_\_\_\_ arg \_\_\_\_ Krankheit.

Eines Tages wollte er wieder einmal etwas kaufen, diesmal ein paar Zinngruben in Mexiko. Eigentlich wollte er sie nicht selber kaufen, sondern einig \_\_\_\_ ander \_\_\_\_ Leute sollten sie für ihn kaufen, damit er verkaufen konnte. Er wollte nämlich dies \_\_\_\_ Leute betrügen.

Er verabredete sich mit ihnen in einem Bankhaus. Dort verhandelten sie mehrere Stunden, indem sie dick \_\_\_\_ Zigarren rauchten und dazu Zahlen aufschrieben.

Der groß \_\_\_\_ Kaufmann erzählte sein \_\_\_\_ Geschäftsfreunden wieviel Geld sie bei dies \_\_\_\_ Geschäft verdienen konnten, und da er ein so geachtete \_\_\_\_ Kaufmann war und nett und freundlich aussah, wie eben ein älter \_\_\_\_, rosig \_\_\_\_ Kaufmann mit weiß \_\_\_\_ Haaren und blank \_\_\_\_ Augen, glaubten sie ihm auch, wenigstens anfangs. Aber dann passierte etwas sehr Merkwürdig \_\_\_\_\_. Er merkte plötzlich, daß die Herren ihn ganz eigentümlich ansahen, und dann rückten sie sogar ein wenig von ihm weg, während er sprach. Er sah an sich hinunter, ob an sein \_\_\_\_ Anzug etwas nicht in Ordnung war, aber sein Anzug war ganz in Ordnung. Er wußte gar nicht, was los war. Die Herren standen mit ein \_\_\_\_ Mal auf, und jetzt sahen ihr \_\_\_\_ Gesichter ordentlich

erschrocken aus, und sie sahen deutlich ihn an, und zwar wie etwas Schrecklich\_\_\_, vor dem man Angst hat. Und doch sprach er nicht anders als sonst, nett und freundlich, wie ein groß\_\_\_, geachtet\_\_\_ Kaufmann.

Warum also hörte ihm niemand mehr zu, und warum gingen sie denn ohne Entschuldigung einfach hinaus und ließen ihn sitzen? Denn das taten sie.

Er stand ebenfalls auf, nahm sein\_\_\_ Hut und ging hinunter, um in sein Auto zu steigen. Da sah er noch, wie der Chauffeur furchtbar erschrak, als er ihn sah.

Zu Hause eilte er sogleich zu ein\_\_\_ Spiegel. Da sah er etwas Schrecklich\_\_\_: Aus dem Spiegel entgegen blickte ihm das Gesicht ein\_\_\_Tiger\_\_\_. Er hatte ein neu\_\_\_ Gesicht bekommen! Er sah aus wie ei\_\_\_ Tiger!

### **Aufgabe2. Ergänzen Sie den zweiten Teil des Sprichworts.**

1. Wer andere eine Grabe gräbt \_\_\_\_\_.
2. Besser den Spatz in der Hand \_\_\_\_\_.
3. Morgenstunde hat \_\_\_\_\_.
4. Vögel, die am Morgen singen, \_\_\_\_\_.
5. Wo gehoben wird, \_\_\_\_\_.
- 6- Wer nicht wagt, \_\_\_\_\_.
7. Der Krug geht so lange zum Brunnen, \_\_\_\_\_.
8. einem geschenkten Gaul \_\_\_\_\_.
9. Was ich nicht weiss, \_\_\_\_\_.
10. Wer Sorgen hat, \_\_\_\_\_.
11. Wo kein Kläger ist, \_\_\_\_\_.
12. Was du nicht willst, das man dir tu', \_\_\_\_\_.

### **Задания на 3 коллоквиум**

#### **Aufgabe1. Kleiner grammatischer Test.**

1. Das Bild hängt \_\_\_\_\_ Wand
2. Sie wohnt \_\_\_\_\_ ihrer Tante.
3. Herr Schneider? Der ist noch nicht \_\_\_\_\_ Hause. Er kommt erst nach der Arbeit \_\_\_\_\_ Hause.
4. Du hast ja ein Loch in der Tasche! \_\_\_\_\_ hast du das Geld verloren.
5. Ich habe zwei Freunde: der \_\_\_\_\_ ist Deutscher, der \_\_\_\_\_ Amerikaner.
6. 6. Wo ist mein Schlüssel? –Den habe ich dort drüben auf den Tisch \_\_\_\_\_.
7. Meine Tochter war \_\_\_\_\_ krank, dass sie ins Krankenhaus musste.
8. \_\_\_\_\_ wir die Hochzeit feierten, kamen unsere Freunde.
9. Jedesmal, \_\_\_\_\_ sie zu Besuch kam brachte sie den Kindern Schokolade mit.
10. Ich fahre gern an die See, aber noch \_\_\_\_\_ ins Gebirge.
11. So eine schwere Tasche! Kannst du mir vielleicht tragen \_\_\_\_\_?
12. Ich \_\_\_\_\_ gern kommen, wenn ich \_\_\_\_\_.
13. Wäre es möglich, heute früher nach Hause \_\_\_\_\_ gehen?
14. Denkt er noch oft an den Unfall? Ja, er muss immer \_\_\_\_\_ denken.
15. \_\_\_\_\_reicher man ist, \_\_\_\_\_ mehr Freunde hat.
16. Ich komme nach Deutschland, \_\_\_\_\_ die Sprache \_\_\_\_\_ lernen.
17. Wasch dir bitte die Hände, \_\_\_\_\_ du zum Essen kommst!
18. Der Dieb \_\_\_\_\_ gestern von der Polizei gefasst.
19. Wenn ich mehr Geld \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ ich eine Weltreise machen.
20. Bonn ist nicht \_\_\_\_\_ gross \_\_\_\_\_ Berlin
21. Bitte die Türen \_\_\_\_\_ der Fahrt geschlossen lassen!
22. Er fährt ein teures Auto, \_\_\_\_\_ er kein Geld hat.
23. Die Schüler warten schon lange \_\_\_\_\_ den Anfang der Ferien.
24. Es ist sehr plötzlich kalt \_\_\_\_\_, und es hat geschneit.
25. Die Alpen sind das \_\_\_\_\_ (hoch) Gebirge Europas.
26. Könne Sie mir sagen, \_\_\_\_\_ dies der richtige Weg zum Bahnhof ist?
27. Ach, Sie kommen aus Japan. Und \_\_\_\_\_ kommen Sie? Ich komme \_\_\_\_\_ Schweiz.

28. Hier auf dem Foto: Das sind unsere Bekannten \_\_\_\_ wir zusammen Urlaub gemacht hatten.
29. Wir gehen heute schon bald ins Bett, \_\_\_\_ morgen müssen wir früher aufstehen.
30. \_\_\_\_ Sonntag kann ich meistens länger schlafen.
31. \_\_\_\_ Sommer essen wir auf der Veranda.
32. Wir würden \_\_\_\_ freuen, euch bald wiederzusehen.
33. Das Frühstück ist mir ans Bett gebracht \_\_\_\_.
34. \_\_\_\_ sechs Jahren habe ich meine Frau kennengelernt.
35. \_\_\_\_ Hose ziehst du heute an, die blaue oder die schwarze?
36. Zum Geburtstag wünschen wir Dir \_\_\_\_ Gute!
37. Ich lese während der Reise, \_\_\_\_ es mir nicht langweilig wird.
38. Wir warten seit einer halben Stunde, aber er kommt nicht. Wenn er doch bloss \_\_\_\_!
39. Haben Sie vielleicht ein Wörterbuch dabei? – Nein, ich habe auch \_\_\_\_ mitgebracht.
40. Wo wohnt er denn? – Ich \_\_\_\_ auch nicht, \_\_\_\_ er wohnt.
41. Hier im Kino \_\_\_\_ nicht gebracht werden.
42. Wissen Sie, \_\_\_\_ er Geburtstag hat?
43. Wenn er weiter so stark raucht, \_\_\_\_ er ist alt.
44. Gefällt dir etwa mein Kleid nicht? \_\_\_\_\_, ich finde es sogar sehr hübsch.
45. Was \_\_\_\_ einen Hund haben Sie? – Einen Schäferhund.
46. Freust du dich schon \_\_\_\_ das nächste Wochenende?
47. Sie mag kein Bier. \_\_\_\_\_ Bier habe ich für sie Cola bestellt.
48. Mach bitte das Fenster zu! – Aber das habe ich schon \_\_\_\_\_!
49. Er steht drinnen am Fenster und schaut \_\_\_\_\_.
50. Du, die Kinder schlafen! \_\_\_\_\_ also bitte leise!
51. Köln liegt \_\_\_\_\_ Rhein.
52. Er hat mich um eine Zigarette \_\_\_\_\_.
53. Im Herbst fliegen viele Vögel \_\_\_\_\_ Süden.
54. Ich bin 14, und mein Bruder ist 20 Jahre alt. Er ist also sechs Jahre \_\_\_\_ \_\_\_\_ ich.
55. Der Januar ist der erste und der März der \_\_\_\_ Monat des Jahres.
56. Das ist gefährlich! \_\_\_\_\_ Sie bitte vorsichtig!
57. Was? Das wusstest du nicht? Das hätte ich aber \_\_\_\_\_.
58. Die deutsche Grammatik ist schwerer, \_\_\_\_ ich dachte.
59. Diese Übung ist nun \_\_\_\_ Ende.
60. Hören Sie bitte \_\_\_\_ der Arbeit auf.

**Aufgabe 2-Ergänzen Sie den zweiten Teil des Sprichworts.**

1. Wer andere eine Grabe gräbt \_\_\_\_\_.
2. Besser den Spatz in der Hand \_\_\_\_\_.
3. Morgenstunde hat \_\_\_\_\_.
4. Vögel, die am Morgen singen, \_\_\_\_\_.
5. Wo gehoben wird, \_\_\_\_\_.
6. Wer nicht wagt, \_\_\_\_\_.
7. Der Krug geht so lange zum Brunnen, \_\_\_\_\_.
8. einem geschenkt Gaul \_\_\_\_\_.
9. Was ich nicht weiss, \_\_\_\_\_.
10. Wer Sorgen hat, \_\_\_\_\_.
11. Wo kein Kläger ist, \_\_\_\_\_.
12. Was du nicht willst, das man dir tu', \_\_\_\_\_.

**Lösungen:**

- Gold im Mund
- das füg auch keinem andern zu
- da fallen Späne
- der nicht gewinnt
- ist auch kein Richter

- macht mich nicht heiß
- fängt am Abend die Katz'
- hat auch Likör
- als die Taube auf dem Dach
- fällt selbst hinein
- guckt man nicht ins Maul
- bis er bricht.

По результатам сдачи студентами контрольной работы (коллоквиума) выносятся следующие баллы/оценки (от нуля до 6 баллов; за семестр – 18 баллов):

6 баллов: студент дает исчерпывающие ответы на задания, владеет языком, грамотно умеет использовать лексику и грамматику, не делает ошибок.

5-4 балла: студент выполняет все задания, владеет материалом, допускает небольшие неточности.

3-2 балла: студент дает вопросы, не владеет в полной мере языком дисциплины, допускает небольшие неточности.

1 балл: студент дает неполные ответы на вопросы, не владеет в полной мере языком дисциплины, допускает грубые ошибки, не владеет материалом, не может вести дискуссии на ту или иную тему.

Или можно поставить оценки:

Критерии оценки коллоквиума

Оценка «5»

- глубокое и прочное усвоение программного материала- полные , последовательные , грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания,
- свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала,
- правильно обоснованные принятые решения,
- владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка «4»

- знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос / задание;
- правильное применение грамматических и лексических знаний;
- владение необходимыми навыками при выполнении практических задач

Оценка «3»

- усвоение основного материала
- при ответе допускаются неточности
- при ответе недостаточно правильные формулировки
- нарушение последовательности в изложении программного материала
- затруднения в выполнении практических заданий

Оценка «2»

- не знание программного материала,
- при ответе возникают ошибки
- затруднения при выполнении практических работ

#### **5.2.2.Оценочные материалы: Типовые тестовые задания (контролируемые компетенции УК-4)**

) Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС – [openkbsu.ru](http://openkbsu.ru).

*Тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

Цель тестирования в ходе учебного процесса студентов состоит не только в систематическом контроле за знанием точных дат, имен, событий, явлений, но и в развитии умения студентов выделять, анализировать и обобщать весь материал, учитывая лексику и грамматику.

Тестирование не является обязательным в магистратуре, но для проверки усвоения всего материалов можно практиковать тестирование, как на компьютере, так и на бумажном носителе. Система тестовых заданий, позволяющая качественно оценить структуру и эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков студентов, базируется на пройденные по дисциплине разделы. Темы, выносимые на тестирование, должны соответствовать пройденному материалу и включать вопросы, выносимые на самостоятельное изучение

студентами. Форма составления тестовых заданий не ограничивается: вопросы могут быть сформулированы как в открытой, так и в закрытой форме.

### Примерные тестовые задания:

I:

S: "Die Schauspielerin hatte Lampenfieber" Das heisst:

- :Sie hatte Angst vor dem Auftreten.
- :Das Licht war viel zu grell.
- :Sie war sehr ungünstig beleuchtet.
- :Das Rampenlicht war zu heiss.
- : Sie hatte hohes Fieber

I:

S:Die zweite Frau eines Mannes ist für die Kinder der ersten deren ###

+:Schraubenmutter

I:

S:Ein *als* ist falsch

- : Richard ist nicht so klug als seine Schwester.
- :In den Semesterferien arbeitete der Student als Kellner.
- :Als ich 6 Jahre alt war, kam ich in die Schule.
- :Er sah so aus, als gäbe es keine Hoffnung für den Kranken.
- : Das Buch ist sowohl im Text -als auch im Bildteil ausgezeichnet

I:

S:Dieses Wort heisst ganz leise gehen

- :schleichen
- :kriechen
- :hinken
- :stampfen
- :hüpfen

I:

S:Das Sprichwort „Wie gewonnen, so ###“ geht weiter so

-:zerronen

I:

S:Eine von diesen Reihenfolgen ist richtig

- :die Pfütze, der Teich, der See, die See, der Ozean
- :der Teich, der See, die Pfütze, der Ozean, die See
- : der See, die Pfütze, der Ozean, die See, der Teich
- : der Ozean, der See, die See, der Teich, die Pfütze
- : der Ozean, die See, der See, die Pfütze, der Teich

I:

S:Das kann nicht ausbrechen

- :ein Gewitter
- :ein Gefangener
- :eine Revolution
- :ein Feuer
- :eine Epidemie

I:

S:Dieser Sprecher war gestern als Patient beim Arzt

- :Ich habe Dr. Weber gestern aufgesucht.
- : Ich habe Dr. Weber gestern gesehen.
- : Ich habe Dr. Webergestern besucht.
- : Ich habe Dr. Weber gestern angerufen.
- : Ich habe mich gestern bei Dr. Weber angemeldet.

I:

S:Wenn man angegriffen wird, muss man sich

- :verteidigen
- :verstecken
- :festhalten
- :verbergen
- :entgegenen

### ***Критерии оценки результатов тестирования.***

Максимальное количество баллов, выставяемых за тесты, составляет 4 балла.

4 балла выставяется, если студент правильно ответил на 91-100% тестов.

3 балла выставяется, если студент правильно ответил на 75-89% тестов.

2 балла выставяется, если студент правильно ответил на 60-74% тестов.

1 балл выставяет, если студент правильно ответил на 50-59% тестов.

### **5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.**

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце первого, второго семестров в виде зачета и третьего семестра виде проведения экзамена. Промежуточная аттестация может проводиться в устной или письменной формах. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

#### **Вопросы (задания), выносимые на зачет (контролируемые компетенции УК-4)**

- 1.Übungen zu den Verben.
- 2.Satzgerüste: Starke und unregelmäßige Verben. 3.Satzgerüste im Präsens.
- 4.Satzgerüste im Perfekt.
- 5.Satzgerüste im Plusquamperfekt.
- 6.Satzgerüste im Präteritum.
- 7.Übersicht zur Umformung von Nebensätzen.
- 8.Satzgerüste: Verben mit Objekt.
- 9.Sätzen mit Dativobjekt.
- 10.Verben mit Dativ-und Akkusativobjekt.
- 11.Verben mit Präpositionalobjekt.
- 12.Tempore Beziehungen.
- 13.Bildung von Temporalsätzen.
14. Umformung von Temporalsätzen.
- 15.Umformungen von Aktiv ins Passiv.
- 16.Umformungen vom Passiv ins Aktiv.
- 17..Aktiv-/Passiv-Umformungen mit Modalverben.
- 18.Kausale und konsekutive Beziehungen.
- 19.Bildung von Kausalsätzen.
- 20.Umformung von Kausalsätzen
- 21.Grundformen-Umwandlung einfacher Relativsätzen.
- 22.Umwandlung erweiterter Relativsätze.
- 23.Bildung von Gerundiven.
- 24.Konditionale Beziehungen.
- 25.Bildung von Bedingungssätzen.
- 26.Umformung von Bedingungssätzen.
- 27.Einfache Sätze.
28. Irreale Bedingungssätze.
- 29.Irreale Wunschsätze.
30. Irreale Vergleichsätze.
- 31.Konzessive Beziehungen.

32. Bildung von Konzessivsätzen.

33. Umformung von Konzessivsätzen.

Беседы на заданную тему

Wortschatz: 1. Kontakte, Informationen zur Person.

2. Der Mensch.

3. Familie und Freunde.

4. Körper und Körperpflege.

5. Politik und Gesellschaft.

6. Gesundheit und Krankheit.

7. Freizeit und kulturelles Leben

8. Wahrnehmung und Aktivitäten

9. Arbeit und Beruf.

### ***Критерии оценки результатов зачета:***

«Зачтено» выставляется студенту, если он твердо усвоил основной материал дисциплины, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, посещал регулярно занятия, посещал 80-90% занятий.

«Не зачтено» если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, не посещал занятия.

«Недопуск», если студент не освоил программу дисциплины, не посещал занятия.

### **Примерный экзаменационный билет**

#### ***(контролируемые компетенции УК-4)***

Министерство науки и высшего образования РФ

**КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Х.М. Бербекова.**

#### **Экзаменационный билет № 2**

**Aufgabe 1.** 1. Den Auszug aus „Unwürdige Greisin“ von B. Brecht lesen, übersetzen, analysieren (Bertolt Brecht-DIE UNWÜRDIGE GREISIN)

Meine Großmutter war zweiundsiebzig Jahre alt, als mein Großvater starb. Er hatte eine kleine Lithographenanstalt in einem badischen Städtchen und arbeitete darin mit zwei, drei Gehilfen bis zu seinem Tod. Meine Großmutter besorgte ohne Magd den Haushalt, betreute das alte, wacklige Haus und kochte für die Mannsleute und Kinder. Sie war eine kleine magere Frau mit lebhaften Eidechsenaugen, aber langsamer Sprechweise. Mit recht kärglichen Mitteln hatte sie fünf Kinder großgezogen — von den sieben, die sie geboren hatte. Davon war sie mit den Jahren kleiner geworden.

Von den Kindern gingen die zwei Mädchen nach Amerika, und zwei Söhne zogen ebenfalls weg. Nur der Jüngste, der eine schwache Gesundheit hatte, blieb im Städtchen. Er wurde Buchdrucker und legte sich eine viel zu große Familie zu.

So war sie allein im Haus, als mein Großvater gestorben war. Die Kinder schrieben sich Briefe über das Problem, was mit ihr zu geschehen hätte. Einer konnte ihr bei sich ein Heim anbieten, und der Buchdrucker wollte mit den Seinen zu ihr ins Haus ziehen. Aber die Greisin verhielt sich abweisend zu den Vorschlägen und wollte nur von jedem ihrer Kinder, das dazu imstande war, eine kleine geldliche Unterstützung annehmen. Die Lithographenanstalt, längst veraltet, brachte fast nichts beim Verkauf, und es waren auch Schulden da. Die Kinder schrieben ihr, sie könne doch nicht ganz allein leben, aber als sie darauf überhaupt nicht einging, gaben sie nach und schickten ihr monatlich ein bißchen Geld. Schließlich, dachten sie, war ja der Buchdrucker im Städtchen geblieben. Der Buchdrucker übernahm es auch, seinen Geschwistern mitunter über die Mutter zu berichten. Seine Briefe an meinen Vater, und was dieser bei einem Besuch und nach dem Begräbnis meiner Großmutter zwei Jahre später erfuhr, geben mir ein Bild von dem, was in diesen zwei Jahren geschah.

Es scheint, daß der Buchdrucker von Anfang an enttäuscht war, daß meine Großmutter sich weigerte, ihn in das ziemlich große und nun leer stehendes Haus aufzunehmen. Er wohnte mit vier Kindern in drei Zimmern.

Aber die Greisin hielt überhaupt nur eine sehr lose Verbindung mit ihm 35 aufrecht. Sie lud die Kinder jeden Sonntagnachmittag zum Kaffee, das war eigentlich alles.

Sie besuchte ihren Sohn ein- oder zweimal in einem Vierteljahr und half der Schwiegertochter beim Beereneinkochen. Die junge Frau entnahm einigen ihrer Äußerungen, daß es ihr in der kleinen Wohnung des Buchdruckers zu eng war. Dieser konnte sich nicht enthalten, in seinem Bericht darüber ein Ausrufezeichen anzubringen.

Auf eine schriftliche Anfrage meines Vaters, was die alte Frau denn jetzt so mache, antwortete er ziemlich kurz, sie besuche das Kino. Man muß verstehen, daß das nichts Gewöhnliches war, jedenfalls nicht in den Augen ihrer Kinder. Das Kino war vor dreißig Jahren noch nicht, was es heute ist. Es handelte sich um elende, schlechtgelüftete Lokale, oft in alten Kegelbahnen eingerichtet, mit schreienden Plakaten vor dem Eingang, auf denen Morde und Tragödien der Leidenschaft angezeigt waren. Eigentlich gingen nur Halbwüchsige hin oder, des Dunkels wegen, Liebespaare. Eine einzelne alte Frau mußte dort sicher auffallen.

Und so war noch eine andere Seite dieses Kinobesuches zu bedenken. Der Eintritt war gewiß billig, da aber das Vergnügen ungefähr unter den Schleckereien rangierte, bedeutete es „hinausgeworfenes Geld“. Und Geld hinauszuerwerfen, war nicht respektabel. Dazu kam, daß meine Großmutter nicht nur mit ihrem Sohn am Ort keinen regelmäßigen Verkehr pflegte, sondern auch sonst niemanden von ihren Bekannten besuchte oder einlud. Sie ging niemals zu den Kaffeegesellschaften des Städtchens. Dafür besuchte sie häufig die Werkstatt eines Flickschusters in einem armen und sogar etwas verrufenen Gäßchen, in der, besonders nachmittags, allerlei nicht besonders respektable Existenzen herumsaßen, stellungslose Kellnerinnen und Handwerksburschen. Der Flickschuster war ein Mann in mittleren Jahren, der in der ganzen Welt herumgekommen war, ohne es zu etwas gebracht zu haben. Es hieß auch, daß er trank. Er war jedenfalls kein Verkehr für meine Großmutter.

### **Aufgabe 2. Erfüllen Sie die Übungen.**

Übung 1. Setzen Sie in den folgenden Sätzen die richtige Präposition (*von* oder *vor*) mit dem richtigen Kasus des in Klammern stehenden Substantivs ein!

1. Der Lehrer sieht ... (die äußerlichen Fehler) im Aufsatz des Schülers ab.
2. Das Kind ekelt sich ... ( das Essen).
3. Es träumt ... (ein Schokoladenberg).
4. Bei der Bearbeitung seines Themas muß er ... (viele Voraussetzungen) ausgehen.
5. Der Schriftsteller löst sich ... (alte Auffassungen).
6. Die Frau fürchtet sich ... (eine Wiederholung der Operation).
7. Die Sportler erholen sich ... (die Anstrengungen der Weltmeisterschaft).
8. Er rechtfertigt seinen Freund ... (die Kritiker).
9. Der Rektor entbindet den Sektionsdirektor ... (seine Funktion).
10. Der Brigadier warnt den Kraftfahrer ... (das leichtsinnige Überholen).
11. Das Mädchen scheut sich ... (ein Vortrag vor der gesamten Schule).

Übung 2. Formen Sie folgende Sätze mit Akkusativ- wenn möglich- in das Passiv um und erklären Sie –im negativen Falle- warum das nicht möglich ist!

1. Die Lehrer diskutierten den ganzen Abend.
2. Der Schüler hat sich gründlich gewaschen.
3. Der Roman umfaßt drei Teile.
4. Das Auto erfaßte den Fußgänger.
5. Die Flasche hat einen Liter gefaßt.
6. Der Briefträger hat der Frau das Päckchen gegeben.
7. In diesem Sommer hat es sehr viel Regen gegeben.
8. Wir haben einen langen, aber milden Winter gehabt.
9. Der Institutsdirektor hat den Gast nicht empfangen.
10. Die Eltern erhielten die Nachricht vom Tod ihres Sohnes.
11. Der Lehrer hat die Altersgrenze erreicht.
12. Die Stammgäste haben die besten Plätze besetzt.
13. Der Vater hat ein neues Buch bekommen.
14. Die Couch kostet 500 Mark.
15. Die Studenten bekamen zu wenig Aufgaben.
16. Der Koch kostete die Suppe.
17. Er duschte sich jeden Morgen.

18. Das Paket wiegt zwei Kilo.

19. Die Verkäuferin wog das Fleisch.

20. Der Student erhielt in der Leistungsschau einen Preis.

**Aufgabe 3. Den Artikel «Королева не ко двору» auf Deutsch referieren.**

*На фоне выдающихся женщин истории фигура Марии Медичи олицетворяет собой памятник честолюбию и амбициям. Ее помнят, как холодную, коварную и расчетливую королеву. Но кто знает, почему она стала такой?*

26 апреля 1573 года в семье великого герцога Тосканского Франческо I Медичи и его жены Джоанны, эрцгерцогини Австрийской, родилась дочь. Девочке дали традиционное для богатого и знатного рода имя – Мария. Она была испанской инфантой, ребенком, рожденным с золотой ложкой во рту. Она могла бы стать цветком королевского двора, но... в возрасте пяти лет принцесса практически осталась сиротой: мать умерла, отец женился снова. Детей от первого брака услали долой с мачехиных глаз, во дворец Питти.

Несмотря на именитое происхождение, наследникам Франческо I жилось несладко. Если в новой семье отца для них не нашлось места, кому вообще они были нужны? Когда спустя девять лет герцог скончался, инфанты перешли под опеку дяди. Хотя они едва ли заметили перемены в своей судьбе. Кардиналу Фердинанду была нужна корона, а племянники достались «в нагрузку».

Одного за другим Мария потеряла брата и сестру. Вторая сестра, Элеонора, вышла замуж. Чтобы соблюсти все приличия, для Марии подобрали компаньонку. Умная, хорошо образованная Леонора Дори стала верной спутницей принцессы. При дворе, где каждый был сам за себя, девушки нашли друг в друге поддержку и понимание.

**Aufgabe 4. Sprechen Sie zum Thema: „Das Leben der deutschen Jugend“**

***Критерий оценки результатов экзамена***

Ответ студента на экзамене оценивается одной из следующих оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые выставляются по следующим критериям.

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Как правило, отличная оценка выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий курса, их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, умеющим высказывать свою точку зрения, умеющим анализировать заданный материал.

Оценка «хорошо» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой. Этой оценки, как правило, заслуживают студенты, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

На «удовлетворительно» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## 6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины в первом, во втором семестрах является зачет и в третьем семестре является экзамен.

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

**Типовые задания, обеспечивающие формирование УК-4 представлены в следующей таблице**

### *Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке*

Результаты обучения (компетенции)	Код и содержание индикатора	Основные показатели оценки результатов обучения	Виды оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.2. Способен грамотно и ясно строить устную и письменную речь в рамках межличностного, профессионального и межкультурного общения на иностранном языке	<b>Знает:</b> основные закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации. <b>Умеет:</b> грамотно и четко строить устную и письменную речь в пределах межличностного, профессионального и межкультурного общения на иностранном языке; вести диалог с выражением определенных коммуникативных намерений; составлять и осуществлять монологические и диалогические высказывания на иностранном языке по	Типовые оценочные задания и темы, выносимые на практические занятия (раздел 5.1.1); оценочные материалы для самостоятельной работы: (раздел 5.1.2) оценочные материалы для подготовки эссе/сочинения (раздел 5.1.3) оценочные материалы на коллоквиум (5.2.1); оценочные материалы для тестирования (5.2.2); типовые оценочные материалы к зачету и экзамену (раздел 5.3)

		<p>профессиональной тематике; представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат и создавая тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления; навыком работы с научной и справочной литературой по проблемам современного состояния функционирования языка; культурой абстрактного мышления, основными приемами анализа и синтеза, навыками самостоятельной работы в сфере мышления.</p>	
--	--	---	--

## 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 7.1. Основная литература:

Немецкий язык для магистрантов и аспирантов университетов. Ausländer in Deutschland - Vom Gastarbeiter zum Mitbürger [Электронный ресурс] / Колоскова С.Е. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2008.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927504084.html>

Баскакова В.А., Ковальская С.Н., Коляда Н.А., Куликова Э.А., Мелконян А.А., Тесёлкина О.Е.

Немецкий язык. Учебник для магистров **Издательство:** Южный федеральный университет

<http://www.iprbookshop.ru/78683.html>

Колоскова С.Е. Немецкий язык для магистрантов и аспирантов университетов. Ausländer in Deutschland - Vom Gastarbeiter zum Mitbürger [Электронный ресурс] / - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2008.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927504084.html>

## **7.2.Дополнительная литература:**

Емельянова С.Е. Практический курс немецкого языка. учебное пособие для магистров направления "Лингвистика". Тюмень, Изд-во Тюменского гос. ун-та, 2015

[https://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_008642145/](https://нэб.рф/catalog/000199_000009_008642145/)

Галай О.М., Черкас М.А., Кирись В.Н. Практическая грамматика немецкого языка. Морфология = Deutsch. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Morphologie: учебник .Издательство "Высшая школа", 2016

<https://e.lanbook.com/book/92471#authors>

Поликарпов А.М.Интерпретация немецкого художественного текста = Interpretation des deutschen künstlerischen Textes [Электронный ресурс] / - Архангельск: ИД САФУ, 2014. -

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261008606.html>

Немецкий язык [Электронный ресурс]: учеб. пособие по общественно-политической тематике и газетной лексике. Уровень В 2 / Н.В. Мелихова, С.В. Евтеев, А.Ю. Крашенинников - М. : МГИМО, 2011. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922806169.html>

Падалко О. Н.Деловая корреспонденция (немецкий язык): учебно-практическое пособие. Евразийский открытый институт 2011 г.

<http://www.knigafund.ru/books/185646>

Хельга Шайер. Большой немецкий. Начальный и продвинутый уровни. Дельта Паблишинг, 2008, <http://www.liveinternet.ru/users/softlabirint/post389159136>

В.В. Бережная , С.В.Пантелеева. Немецкий без проблем для продвинутых, М.: Эксмо, 2013, <http://www.twirpx.com/file/1022767/>

И.П.Тагиль. Deutsche Grammatik / Грамматика немецкого языка.- С.Пб.: Каро 2012, <http://padabum.com/d.php?id=121455>

Аликаев Р.С., Аликаева Л.С. Лингвостилистический анализ отрывков из немецкой классической литературы 20 в.: методические указания и контрольные задания. Нальчик: КБГУ , 2011. -с.52.

Аликаев Р.С., Гелястанова А.Л.: учебное пособие. Лингвистическая интерпретация художественных текстов. Нальчик: КБГУ , 2018. -с.106.

Аликаев Р.С., Аликаева Л.С. , Ткаченко С.А. Занимательные упражнения по лексике и грамматике немецкого языка: учебное пособие Нальчик: Каб.-Балк.ун-т, 2021.( 50 экз.)

## **7.3.Интернет-ресурсы**

1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. –URL: <http://scool-collection.edu.ru>

2.Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>

3.eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система:<http://www.elibrary.ru>

4.IPRbooks.ru [Электронный ресурс]: . <http://iprbookshop.ru>

5. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>

**7.4.Общие информационные, справочные, поисковые ресурсы и профессиональные базы данных**  
*общие информационные, справочные и поисковые:*

1. Справочная правовая система «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.

2. Справочная правовая система «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>

– *современные профессиональные базы данных:*

№п/п	Наименование электронного	Краткая характеристика	Адрес сайта	Наименование организации-	Условия доступа
------	---------------------------	------------------------	-------------	---------------------------	-----------------

	ресурса			владельца; реквизиты договора	
<b>РЕСУРСЫ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ</b>					
<b>1.</b>	<b>ЭБС«Консультант студента»</b>	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a> <a href="http://www.medcollege.ru">http://www.medcollege.ru</a>	ООО «Консультант студента» (г.Москва) <b>Договор №25КСЛ/08-2023</b> от 27.09.2023 г. Активен до 30.09.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>2.</b>	<b>«Электронная библиотека технического вуза» (ЭБС«Консультант студента»)</b>	Коллекция «Медицина (ВО) ГЭОТАР-Медиа. BooksinEnglish (книги на английском языке)»	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a>	ООО «Политехресурс» (г.Москва) <b>Договор №40КСЛ/03-2024</b> от 04.04.2024 г. Активен до 19.04.2025г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>3.</b>	<b>ЭБС «Лань»</b>	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №55/ЕП-223</b> от 08.02.2024 г. Активен до 15.02.2025г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>4.</b>	<b>ЭБС «Лань»</b>	Коллекция электронных изданий «ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Общеобразовательные предметы.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №246ЕП/223</b> от 31.07.2023 г. Активен до 01.09.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)

5.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>	ФГБУ «Российская государственная библиотека» Договор №101/НЭБ/166 6-п от 10.09.2020г. Бессрочный	Авторизованный доступ с АРМ библиотеки (ИЦ, ауд.№115)
6.	ЭБС «IPSMART»	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.	<a href="http://iprbookshop.ru/">http://iprbookshop.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Красногорск, Московская обл.) №156/24П от 04.04.2024 г. срок предоставления лицензии: 12 мес.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
7.	ЭОР «РКИ» (Русский язык как иностранный)	Тематическая коллекция «Русский язык как иностранный» Издательские коллекции: «Златоуст»; «Русский язык. Курсы»; «Русский язык» (Курсы УМК «Русский язык сегодня» - 6 книг)	<a href="http://www.ros-edu.ru/">http://www.ros-edu.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Москва) Договор №280/24 РКИ от 19.06.2024 г. срок предоставления лицензии: 1 год	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
8.	ЭБС «Юрайт» для СПО	Электронные версии учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для СПО и электронные версии периодических изданий по различным	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) Договор №329/ЕП-223 От 23.10.2023 г. Активен по 31.10.2024 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)

		областям знаний.			
9.	ЭБС «Юрайт» для ВО	Электронные версии 8000 наименований учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для ВО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) <b>Договор №54/ЕП-223</b> От 08.02.2024 г. Активен по 28.02.2025 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
10.	ЭР СПО «PROFобразование»	База данных электронных изданий учебной, учебно-методической и научной литературы для СПО	<a href="https://profspo.ru/">https://profspo.ru/</a>	ООО «Профобразование» (г. Саратов) <b>Договор №11634/24 PROF_FPU</b> от 29.05.2024 г. Активен до 30.09.2025 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
<b>РЕСУРСЫ ДЛЯ НАУКИ</b>					
11.	ЭБД РГБ	Электронная библиотека диссертаций	<a href="https://diss.rsl.ru/">https://diss.rsl.ru/</a>	ФГБУ «РГБ» <b>Договор №095/04/0014</b> от 30.01.2024 Активен до 31.12.2024	Авторизованный доступ с АРМ библиотеки (ИЦ, ауд. №115)
12.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионное соглашение №14830 от 01.08.2014г. Бессрочное	Полный доступ

		диссертаций; 2800 росс. журналов на безвозмездной основе			
13.	База данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионный договор ScienceIndex №SIO-741/2023 от 06.10.2023г. Активен до 31.10.2024г.	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
14.	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	<a href="http://www.prilib.ru">http://www.prilib.ru</a>	ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург) <b>Соглашение от 15.11.2016г.</b> Бессрочный	Авторизованный доступ из библиотеки (ауд. №115, 214)
15.	Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	<a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>	ООО «Полпред справочники» Безвозмездно (без официального договора)	Доступ по IP-адресам КБГУ

#### 7.5. Методические рекомендации по проведению различных учебных занятий (практических занятий, коллоквиума, сочинений (эссе) и других видов самостоятельной работы)

##### Методические рекомендации к практическим занятиям

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Углубленный курс немецкого языка» осуществляется студентами самостоятельно на основании содержания занятий с привлечением литературы, представленной в списке. Знание материалов литературы, подготовка письменных заданий и сочинений (эссе) по ним поощряется дополнительными рейтинговыми баллами.

##### Методические рекомендации студентам:

- рекомендуется все упражнения выполнять письменно;
- работа с практической частью курса предполагает умение применять полученную информацию в проблемно-дискуссионной части курса;
- продемонстрировать практическое владение отдельными языковыми стилями;

-уметь использовать языковой и содержательный материал текста для выражения собственных суждений;

-соотнести лингвистическую природу языковых явлений с их функционированием в тексте;

- а также обобщить и систематизировать языковой материал, увязывая его с теоретическими знаниями в области лингвистики текста, фонетики, грамматики, лексикологии, стилистики и истории языка; во время практических занятий для развития навыков анализа используются оригинальные немецкие тексты;

- студенты должны использовать широкий спектр информации, как в Интернете, так и дополнительный материал в разных источниках;

-- лексику, используемую при анализе, предполагается активно усвоить;

- студентам необходимо проявить способность к нормативно и стилистически адекватному оформлению сообщения на русском языке, для чего необходимо глубокое проникновение в содержание сообщения, умелое раскрытие формальной и содержательной стороны языка оригинала, понимание логико-синтаксической структуры, лексико-фразеологических значений и коннотаций, стилистической окраски, взаимодействия разных уровней языка. Помимо этого студенты должны:

- изложить на немецком языке содержание русского текста общественно-политического или страноведческого характера. При выполнении данного вида работы от студента требуется знание особенностей структуры смысловой организации текста, а также закономерностей функционирования в тексте данного стиля.

### **Методические рекомендации к самостоятельной работе**

Самостоятельная работа является обязательной составной частью программы по изучению курса " Углубленный курс немецкого языка ". Во время самостоятельной подготовки студенты должны изучить необходимую научную и методическую литературу, предложенную преподавателем. Самостоятельная работа студента включает в себя: написание сочинения(эссе); выполнение самостоятельных письменных заданий, работу в Интернете

Выполнение тренировочных упражнений по фонетике, грамматике и запоминанию текстов переносится на самостоятельную работу студентов, что увеличивает время языковой практики студентов, создает возможности упражняться в языке и запоминать материал с той скоростью, которая наиболее оптимальна для каждого конкретного учащегося, что повышает эффективность обучения.

. Самостоятельная работа является обязательной составной частью программы по изучению курса. Самостоятельная работа позволяет развивать лингвистическое мышление студентов, способствует выработке критичности в оценке разных грамматических и речевых ошибок, поможет сформировать навык работы со справочной и научной литературой по иностранному языку.

Домашняя работа по изучению курса предполагает внеаудиторную работу, которая включает:

1. подготовку к практическим занятиям (ведение словаря, грамматического минимума);
2. написание писем по предложенным темам;
3. подготовка устного выступления (монолог, диалог, презентация, дискуссия);
4. выполнение упражнений, направленных на развитие лексико-грамматических навыков;
5. прослушивание аудиоматериалов и выполнение соответствующих заданий;
6. чтение материалов учебника или дополнительной литературы по заданной теме;
7. подготовку к текущим тестам, зачетам.

### **Методические рекомендации по написанию сочинения (эссе)**

Сочинение (эссе)- это вид творческой работы обучающихся, способствующий развитию речи обучающихся

«Углубленный курс немецкого языка», как предмет в магистратуре должен внести свой вклад в процесс развития творческих способностей обучающихся. Обладая огромным воспитательным, образовательным и развивающим потенциалом творческих способностей обучающихся, немецкий язык может реализовать его лишь в ходе осуществления практической цели обучения, то есть только в том случае, если ученик в процессе иноязычной коммуникативно-познавательной деятельности (слушая, говоря, читая, пользуясь письмом) будет расширять свой общеобразовательный кругозор, развивать свое мышление, память, чувства и эмоции; если в процессе иноязычного общения будут формироваться

социально-ценностные качества личности: мировоззрение, нравственные ценности и убеждения, черты характера.

Развивать творческие способности? Что это значит?

- Во-первых, это развитие наблюдательности, речевой и общей активности, общительности, хорошо натренированной памяти, привычки анализировать и осмысливать факты, воли, воображения.

- Во-вторых, это систематическое создание ситуаций, позволяющих самовыразиться индивидуальности обучающегося.

- В-третьих, это организация исследовательской деятельности в познавательном процессе.

Вызвать интерес к изучению языка и постоянно поддерживать его — вот какова цель творческих заданий.

Во время написания сочинения (эссе) на заданную тему у обучающегося развивается наблюдательность, так как перед написанием сочинения ему необходимо собрать подходящий материал, работать с различными источниками, в Интернете проводить поиск необходимой информации по той или иной теме сочинения, проанализировать прочитанное, если это сочинение-рассуждение о художественном тексте. Происходит развитие речевой активности, в письменных работах обучающиеся совершают меньше грамматических ошибок, так как более вдумчиво составляют предложения. Студенту задается определенная ситуация (т.е. тема сочинения), но он выражает свои чувства, мысли и отношение к теме, соответственно ученик выражает свою индивидуальность, и свое видение проблемы. Таким образом, написание эссе (сочинения) на уроках немецкого языка способствует формированию умения у обучающегося аргументированно, логически и грамматически верно строить речевое высказывание.

#### **Методические рекомендации по проведению коллоквиума**

Коллоквиум (в переводе с латинского “беседа, разговор”) –форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний. Коллоквиум проводится в середине семестра или после изучения раздела в форме опроса с заданиями (билетами). Коллоквиум –форма проверки и оценивания знаний учащихся в системе образования. Представляет собой мини-экзамен, проводимый 3 раза в семестре и имеющий целью уменьшить список тем, выносимых на промежуточную аттестацию. Оценка, полученная на коллоквиуме, может влиять на оценку на экзамене.

Формы коллоквиума: Коллоквиум может проводиться в устной и письменной формах. Для успешной сдачи коллоквиума, получения по его итогам высокой оценки к нему необходимо правильно подготовиться. Прежде всего, необходимо заранее ознакомиться с темами коллоквиума, вопросами, которые будут обсуждаться на нем. Затем подбирается литература по этой тематике, ищутся ответы на вопросы. Можно пользоваться такими основными источниками информации как: библиотечный материал и Интернет. Стоит регулярно обращаться к пройденному материалу, перечитывать свои записи. Так знания постепенно, а главное – надежно, откладываются и накапливаются. А при приближении даты коллоквиума будет достаточно лишь бегло просмотреть ответы на вопросы, чтобы уверенно дать ответ на занятии.

Устная форма.

Ответы оцениваются одновременно в традиционной шкале

("неудовлетворительно" - "отлично").

Билеты содержат задачи практического характера. На коллоквиум выносятся часть материала зачета/экзамена. Оценка за коллоквиум учитывается при выставлении финальной оценки за зачет и экзамен.

Задачи коллоквиума.

Коллоквиум ставит следующие задачи:

-проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме;

-расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по данной теме;

-углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;

-студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами словарей и дополнительной литературы и сети Интернет;

-формирование умений коллективного обсуждения (поддерживать диалог в микрогруппах, находить компромиссное решение, аргументировать свою точку зрения, умение слушать оппонента, готовность принять позицию другого учащегося; )

#### *Этапы проведения коллоквиума*

##### 1.Подготовительный этап:

-Формулирование заданий и проблемных вопросов для обсуждения (преподаватель должен заранее продумать проблемные вопросы, в соответствии с уровнем учащихся в группе и создать карточки, вопросы в которых будут дифференцироваться по уровню сложности);

-Предоставление списка дополнительной литературы;

-Постановка целей и задач занятия;

-Разработка структуры занятия;

-Консультация по ходу проведения занятия;

##### 2.Начало занятия:

-Подготовка аудитории: поскольку каждая микрогруппа состоит из 5-7 студентов, то парты нужно соединить по две, образовав квадрат, и расставить такие квадраты по всему помещению.

-Комплектация микрогрупп.

-Раздача вопросов по заданной теме для совместного обсуждения в микрогруппах.

##### 3.Подготовка учащихся по поставленным вопросам.

##### 4.Этап ответов на поставленные вопросы:

-В порядке установленном преподавателем, представители от микрогрупп зачитывают выработанные, в ходе коллективного обсуждения, ответы;

-студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ;

-Преподаватель регулирует выполненные задания, которые обсуждаются, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения, правильный ответ); студенты должны прийти к этому самостоятельно.

-После обсуждения каждого задания, необходимо подвести общие выводы и логично перейти к обсуждению следующего вопроса (важно вопросы распределить таким образом, чтобы ответы микрогрупп чередовались);

-После обсуждения всех предложенных вариантов заданий, преподаватель подводит общие выводы;

##### 5. Итог:- Преподаватель должен соотнести цели и задачи данного занятия и итоговые результаты, которых удалось добиться;

-Заключительный этап суммирует все достигнутое с тем, чтобы дать новый импульс для дальнейшего изучения и решения обсуждавшихся (в рамках одного занятия невозможно решить все поставленные проблемы, одна из задач подобного вида занятий, спровоцировать интерес к обсуждаемым проблемам);

-Преподаватель должен охарактеризовать работу каждой микрогруппы, выделить наиболее грамотные и корректные ответы учащихся;

#### Критерии оценки коллоквиума

##### Оценка «5» (зачтено)

-глубокое и прочное усвоение программного материала- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания,

-свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала,

-правильно обоснованные принятые решения,

-владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ;

##### Оценка «4» (зачтено)

-знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос / задание;

-правильное применение грамматических и лексических знаний;

-владение необходимыми навыками при выполнении практических задач;

##### Оценка «3» (зачтено)

-усвоение основного материала;

- при ответе допускаются неточности;
  - при ответе недостаточно правильные формулировки;
  - нарушение последовательности в изложении программного материала;
  - затруднения в выполнении практических заданий;
- Оценка «2» (незачтено)
- не знание программного материала,
  - при ответе возникают ошибки;
  - затруднения при выполнении практических работ.

### **Методические рекомендации по выполнению тестовых заданий**

В современном образовательном процессе тестирование как новая форма оценки знаний занимает важное место и требует серьезного к себе отношения. Цель тестирования в ходе учебного процесса студентов состоит не только в систематическом контроле чтения, перевода, пересказа, но и в развитии умения студентов выделять, анализировать и обобщать весь материал, учитывая лексику и грамматику.

. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления, умению самостоятельно выполнять все виды заданий, предусмотренные программой.

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации:

- а) прежде всего, следует внимательно изучить структуру тестов, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу;
- б) лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов;
- в) очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах;
- г) если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться;
- д) психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место;
- е) многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах;
- ж) рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить;
- з) процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.
- и) при подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует заучивание лексического и грамматического материалов, позволяющие закрепить знания и умения, во-вторых, приобрести соответствующие навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

### **Методические рекомендации по подготовке к зачету.**

Для допуска к зачёту требуется выполнение **всех** необходимых заданий, предусмотренных текущим контролем. Зачет в 1-м и во втором семестрах является формой промежуточного контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой. К зачету допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На зачете студент может набрать столько баллов, чтобы у него в сумме получилось 61 балла. Студенты, набравшие по итогам 3-х рейтинговых точек от 61 балла до 70 могут претендовать на получение зачета в виде «автомата». В период подготовки к зачету обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к зачету включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;
- подготовка к зачету. Студент, не набравший 61 балл получает «незачет» и отправляется на повторную передачу.

### **Методические рекомендации по подготовке к экзамену**

Экзамен в 3-м семестре является формой промежуточного контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине во время практических занятий и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой. К экзамену допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и рубежного контроля. На экзамене студент может набрать до 30 баллов.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к экзамену включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на экзаменационные задания.

На экзамен выносятся материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Экзамен проводится в письменной / устной форме.

При проведении экзамена в письменной (устной) форме, ведущий преподаватель составляет экзаменационные билеты, которые включают в себя: 3 ключевых задания: 1 задание :текст для чтения, перевода и анализа; 2 задание: лексико- грамматические упражнения Содержание вопросов одного билета относится к различным разделам программы с тем, чтобы более полно охватить материал учебной дисциплины. 3 задание: реферирование статьи с русского языка на немецкий; 4 задание: беседа на ту или иную тему, выданную заранее до начала экзамена.

В аудитории, где проводится устный экзамен, должно одновременно находиться не более шести студентов на одного преподавателя, принимающего экзамен. На подготовку ответа на билет на экзамене отводится 40 минут.

При проведении письменного экзамена на работу отводится 60 минут.

Результат устного (письменного) экзамена выражается оценками:

Оценка «отлично»– от 91 до 100 баллов – содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердые знания основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – содержание курса освоено не полностью,

необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала.

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на задания, неумение ориентироваться в материале, незнание основных требований экзаменационного билета.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя: лекционные аудитории (оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в сеть «Интернет»), учебные аудитории для проведения семинарских и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (оборудованные учебной мебелью и техническими средствами обучения), компьютерные классы, а так же помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ).

При проведении занятий лекционного типа, практических занятий и самостоятельной работы используются:

*лицензионное программное обеспечение:*

**Российское лицензионное ПО**

<b>№</b>	<b>Производитель</b>	<b>Наименование</b>	<b>лицензии</b>
1.	Kaspersky	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License	лицензия
2.	DrWeb	Dr.Web Desktop Security Suite Комплексная защита + Центр управления на 12 мес., 200 ПК, продление	лицензия
3.		Антиплагиат ВУЗ	лицензия

**Зарубежное лицензионное ПО**

<b>№</b>	<b>Производитель</b>	<b>Наименование</b>	<b>лицензии</b>
1.	MSAcademicEES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr A Faculty EES	лицензия
2.	MSAcademicEES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr STUUseBnft Student EES	лицензия
3.	MSAcademicEES	Core CALClient Access License ALNG LicSAPk MVL DvcCAL A Faculty EES	лицензия
4.	MSAcademicEES	WINEDUperDVC ALNG UpgrdSAPk MVL A Faculty EES (Корпоративная подписка на продукты Windows операционная система и офис)	лицензия
5.	AdobeCreativeCloud	Adobe Creative Cloud for Teams – All Apps. Лицензии Education Device license для образовательных организаций	лицензия

№	Производитель	Наименование	лицензии
6.	SMART Technologies ULC	SMART Notebook	лицензия
7.	ABBYY	ABBYY FineReader	лицензия

*свободно распространяемые программы:*

**Российское ПО (свободно распространяемое)**

№	Производитель	Наименование	Сроки лицензии
1.	StarForce Technologies, Россия, Москва	Foxit PDF Reader	Бесплатно
2.	Россия	7zip	Бесплатно
3.		Яндекс.Диск	Бесплатно

**Зарубежное ПО (свободно распространяемое)**

№	Наименование	лицензии
1.	Web Browser - Firefox	Бесплатно
2.	Python	Бесплатно
3.	Eclipse	Бесплатно
4.	Apache OpenOffice	Бесплатно
5.	Mentimeter <a href="https://www.mentimeter.com/">https://www.mentimeter.com/</a>	Бесплатно
6.	Online Test Pad <a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests">https://onlinetestpad.com/ru/tests</a>	Бесплатно
7.	Moodle <a href="https://moodle.org/?lang=ru">https://moodle.org/?lang=ru</a>	Бесплатно
8.	Kahoot! <a href="https://kahoot.com/">https://kahoot.com/</a>	Бесплатно
9.	Flippity <a href="https://www.flippity.net/">https://www.flippity.net/</a>	Бесплатно
10.	Mindmeister <a href="https://www.mindmeister.com/ru">https://www.mindmeister.com/ru</a>	Бесплатно

**8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

- 1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
- 2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые) - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;
- 3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие) – звукоусиливающая аппаратура, мультимедийные средства и другие технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах;
- 4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).
- Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.
- Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения

коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

- а) для слабовидящих:
  - на экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
  - задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачете/экзамена оформляются увеличенным шрифтом;
  - задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;
  - письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;
- в) для глухих и слабослышащих:
  - на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
  - зачет/экзамен проводится в письменной форме;
  - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - по желанию студента экзамен может проводиться в письменной форме;
- д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
  - по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

. Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - аудитория 145 ГУК КБГУ.

## Приложение1.

### 9.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочей программе дисциплины «Углубленный курс немецкого языка» по направлению подготовки 45.04.01 Филология. Направленность (программа): Немецкая и романская филологии на 2024\_\_2025\_\_ учебный год.

№ п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание


Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры немецкой и романской филологии  
наименование кафедры

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Ф.И.О..  
подпись расшифровка подписи дата

## Приложение 2

### *Шкала оценивания планируемых результатов обучения*

#### Текущий и рубежный контроль

Семестр	Шкала оценивания			
	0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	56-70 баллов

	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительно е выполнение заданий и практических работ. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение лексико-грамматических и практических заданий. Выполнение заданий для коллоквиума, ответы на коллоквиуме на оценки «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение лексико-грамматических и практических работ. Выполнение заданий для коллоквиума, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение и защита лабораторных и практических занятий. Выполнение заданий для коллоквиума, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «отлично».
--	--	---	---	---

#### **Критерии оценки результатов зачета:**

«Зачтено» выставляется студенту, если он твердо усвоил основной материал дисциплины, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, посещал регулярно занятия, посещал 80-90% занятий.

«Не зачтено» если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, не посещал занятия.

«Недопуск», если студент не освоил программу дисциплины, не посещал занятия.

### **Промежуточная аттестация для экзамена**

Семестр 1-3 семестр	Шкала оценивания			
	Неудовлетворительно (36-60 баллов)	Удовлетворительно (61-80 баллов)	Хорошо (81-90 баллов)	Отлично (91-100 баллов)
	<u>36-60 баллов:</u> Оценка « <i>неудовлетворительно</i> » выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда	<u>61-80 баллов:</u> на оценку « <i>удовлетворительно</i> » оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой. Как правило, оценка « <i>удовлетворительно</i> » выставляется студентам, допустившим	<u>81-90 баллов:</u> Оценка « <i>хорошо</i> » выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой. Этой оценки, как правило, заслуживают студенты,	<u>91-100 баллов:</u> Оценку « <i>отлично</i> » заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Как правило, отличная оценка выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий

	<p>студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>	<p>погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.</p>	<p>демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</p>	<p>курса, их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, умеющим высказывать свою точку зрения, умеющим анализировать заданный материал.</p>
--	---	--	--	---